

# Violon II

Pour l'abbé Armand Ory, musicien aux multiples talents,  
en hommage à son infatigable dévouement pour la cause des organistes et des orgues.

## Prélude

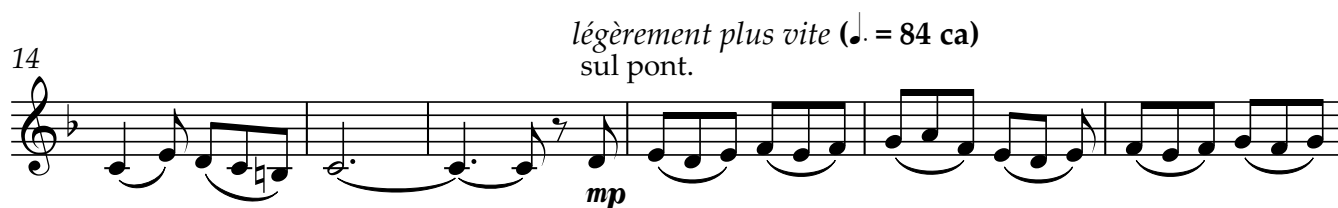
(sur un air de Déodat de Séverac, "De Mai, le frais sourire")

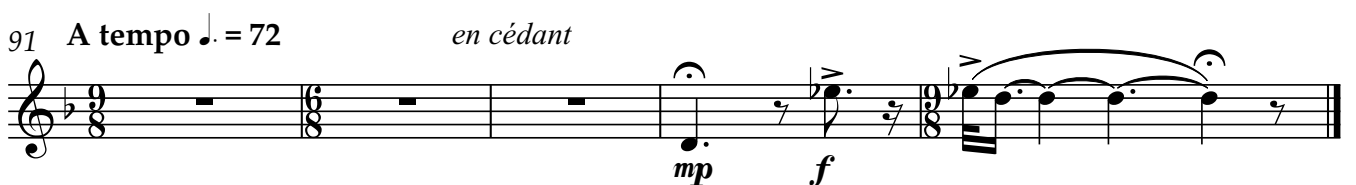
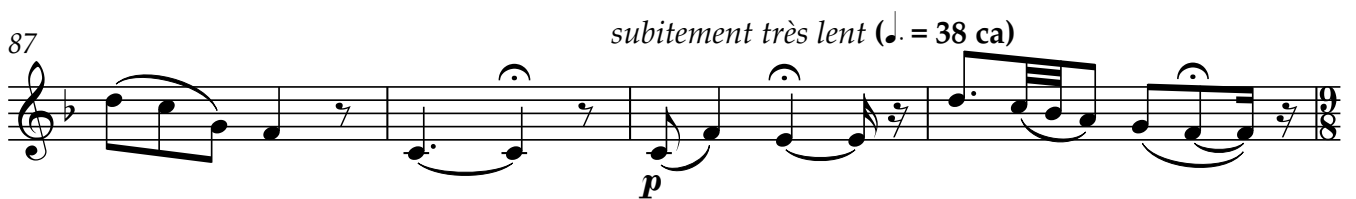
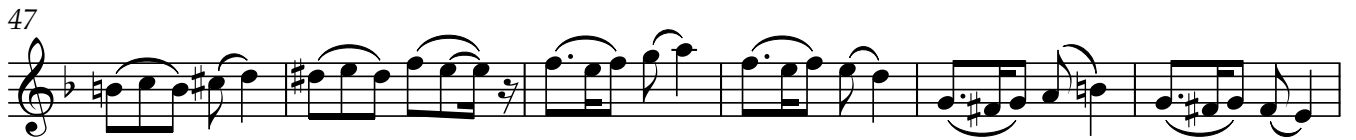
Arrangement pour quatuor à cordes de Louis Sauter

Guy Miaille

Chantant ♩ = 72

"De Mai le frais sourire"





## Fugue

(sur un air de Déodat de Séverac, "De Mai, le frais sourire")

Arrangement pour quatuor à cordes de Louis Sauter

Guy Miaille

Allegretto  $\text{♩} = 80$ 

2

*mp*

10

16

22 *sul pont.*

*mf*

29

35

41 *ord.*

*f*

47 *mp*

53

4 60

Violon II sul pont.

*mf*

66

ord.

*p*

73

79

4

*mf*

88

94

*f*

100

105

110

116 *un peu moins vite*