

7 Romances sans paroles

(Songs without words)

Arrangées pour ensemble de cuivres

F.MENDELSSOHN (1809 - 1847)

Arr: Régis BENOIST

Opus 53 - N°1 (mai 1841)

Cor/Horn Mib/Eb

♩. = 80

p

cresc.

p *f*

dim. *cresc.*

cresc.

f

p agitato *f*

dim. *p tranquillo*

cresc. *dim.*

f *cresc.*

7 Romances sans paroles arrangées pour ensemble de cuivres. © Régis BENOIST - Septembre 2013

2 Cor/Horn Mib/Eb

Romances sans paroles

31 *cresc.*

34 *f*

37 *p agitato*

40 *f cresc.*

43 *mp p cresc.*

46 *dim. f dim.*

49 *pp mf cresc.*

52 *pp*

55 *cresc. pp cresc.*

58 *dim.*

61 *dim.*

Opus 62 - N°2

65 **Allegro con fuoco** ♩ = 112

p *cresc.* *f*

68 *p*

71 *f* *p*

74 *f*

77 *f* *p*

80 *cresc.*

83 *f*

86 *pp* *cresc.*

89 *pp* *cresc.*

92 *f* *p*

96 *cresc.* *f*

4 Cor/Horn Mib/Eb

Romances sans paroles

99

103

107

111

115

119

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

cresc. *sf* *sf*

ff *sf*

Opus 62 - N°4

Allegro con anima ♩=112

122

127

132

137

142

mf *cresc.* *f* *p* *mf*

p *cresc.*

f *p*

p *cresc.* *f* *dim.*

mf *p*

147

152

157

p *sf* *sf* *f* *dim.* *p* *mf* *cresc.* *sf* *f* *p* *rit.*

Opus 85 - N°5

Allegretto ♩ = 100

161

166

171

176

181

186

190

194

f *p* *mf* *p* *f* *p* *sf* *p* *cresc.* *f* *p* *sf* *p* *f dim.* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *p* *rit.*

Opus 102 - N°2

Adagio ♩ = 40

198 *mf* *p* *mf*

205 *cresc.* *f* *dim.* *p*

211 *mf* *p* *cresc.*

217 *f* *dim.* *p* *cresc.*

223 *f* *dim.* *rit.*

Opus 102 - N°5

Allegro ♩ = 112 to Presto ♩ = 140

229 *p* *Staccato*

235 *p*

241 *cresc.*

247 *f*

254 *dim.* *p*

261 
268 
274 
280 
287 

Opus 102 - N°6

Andante $\text{♩} = 100$

295 
300 
305 
311 
316 
323 