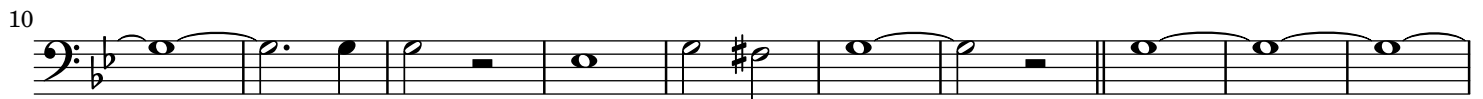


Nearer, My God to Thee

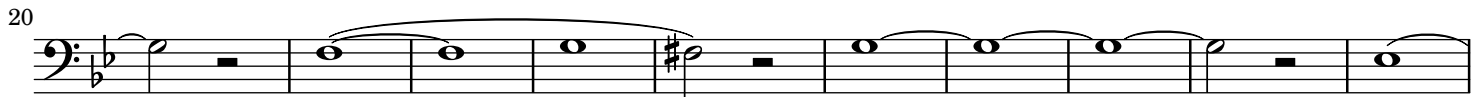
Lowell Mason
arr. Rémi Blanchet



In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae -



- - li - tus mi - hi vi - res Oo



Oo Oo Oo



In ar - ti - cu - lo mortis Cae - li - tus mi - hi vi - res



De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum in per - pe - tu - um. Di - ri - ge nos Do - mi - ne ad



au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra ex - cel - si - or ex - cel - si - or ex - cel - si -



or ex - cel - si - or ex - cel - si All my song shall be Near - er, my



God, to Thee. Di - ri - ge nos Do - mi - ne ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad



as - tra ex - cel - si - or In ar - ti - cu - lo mortis Cae - li - tus mi - hi vi - res De - o ad - ju -



vante non timendum in per - pe - tu - um. Di - ri - ge nos Do - mi - ne ad au - gu - sta per an - gu - sta



Sic it - ur ad as - tra ex - cel - si - or ex - cel - si - or ex - cel - si - or ex - cel - si An -



gels to beck - on me Near - er, my God, to Thee. Di - ri - ge nos Do - mi - ne ad



au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra ex - cel - si - or Ex - cel - si - or, Ex - cel - si - or, Ex - cel - si -

101

 or, Ex-cel-si-or, Ex-cel-si-or Ex-cel-si-or, In ar-ti-cu-lo mortis Cae-

108

 - li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum in per-pe-tu-um.

114

 Di-ri-ge nos Do-mi-ne ad au-gu-sta per an-gu-sta Sic it-ur ad as-tra excel-si

120

 Di-ri-ge nos Do-mi-ne ad au-gu-sta per an-gu-sta Sic it-ur ad as-tra excel-si-or.