

1st Bass Clarinet in B \flat

Valée d'Obermann

Dedicated to Silverwood Clarinet Choir

Franz Liszt arr. Ioan Dobrinescu

Lento assai ♩ = 108

p *espressivo*

4 *poco rit.* ♩ = 112 *mp* ♩ = 108 *rit.*

9 **A** ♩ = 112 *rit.* ♩ = 120 *mp*

17 ♩ = 124 *cresc.* *mp* *mf*

20 ♩ = 132 ♩ = 120 *ritardando* *f* *pp*

26 **B** *Più Lento* ♩ = 112 ♩ = 116 *p*

30 ♩ = 108 ♩ = 102 *mp*

34 **C** *Tempo I* ♩ = 108 *pp* *rit.*

42 **D** ♩ = 112 rit. . .

46 ♩ = 116 rall.

50 *smorz.* **E** ♩ = 120 **E** ♩ = 124 poco rit.

ppp *pp* *mp*

Più Lento ♩ = 112

59 **F**

65 *ritardando* ♩ = 102 ♩ = 106 *p*

71 ♩ = 102 *pesante*

mp *lunga pausa* *pp* *poco accel.*

74 **G** **Un poco più di moto ma sempre Lento** ♩ = 72 rit.

85 **H** ♩ = 80

89

93 *smorzando* **I** 4

99 *p* *crescendo appassionato* ♩ = 84 *p*

103 **J** 4 **K** 3 *mf*

114 ♩ = 88 *ff* *ritardando..rit.* ♩ = 84 **Recitativo** *crescendo molto*

118 **L** 4

124 ♩ = 80 *cresc.* ♩ = 84 *appassionato* **M** *Più giusto* *rit.* ♩ = 88 *poco rit.*

131 ♩ = 88 *cresc.* *poco accel.* *precipitato* *rinforzando*

135 ♩ = 92 *rinforzando* *accel.*

139 **N** **Presto** ♩ = 144 2

1st Bass Clarinet in B \flat

142 $\text{♩} = 152$ accel. . . .

147 O $\text{♩} = 102$

fp *f* 3

151 $\text{♩} = 112$ accel. . . . poco rit. . . .

156 P $\text{♩} = 112$ poco rit. . . .

mf

161 **Lento**

2 **2**

p *ppp*

169 $\text{♩} = 112$ $\text{♩} = 46$ Q **Lento** $\text{♩} = 46$ poco rit. $\text{♩} = 46$

173 $\text{♩} = 50$ rit. . . $\text{♩} = 46$

ppp smorzando R $\text{♩} = 48$

178 rit. . . dolce, armonioso

pp

181 poco rit. . . $\text{♩} = 44$ $\text{♩} = 48$

p

183 rit. $\text{♩} = 48$ **2** $\text{♩} = 46$ rit.

S poco rit. *crescendo* **poco rit.**
sempre animando sine al Fine

188 $\text{♩} = 44$ $\text{♩} = 46$ *rinforzando* $\text{♩} = 48$

194 *poco rit.* $\text{♩} = 44$

T $\text{♩} = 48$ *poco rit.*

198 $\text{♩} = 52$ *poco rit.*

200 $\text{♩} = 52$ *rinforzando* $\text{♩} = 58$

207 rit. **U** $\text{♩} = 48$

211 *accel.* *rall.*

214 $\text{♩} = 44$ rit.