

Pummelrock

jan1997

Bart Dierickx

$\text{♩} = 76$

Al le o li fan ten zwem men

tikken
tomtom
snare
cymbaal
klap
ratel
sambaballen
politiefluitje

in het wa - ter en ze wor - den | Nat maar ook hun o - ren zit - ten

vol met wa - ter en met eend · e - kroos en goud - vis - sen en kik - kers

want hun poot - jes zijn te kort en ook één slur - ref is te wei - nig

om twee o - ren dicht te stop - pen O wat is het moei · lijk om een

o - li - fant te le - ren zwem - men

The first system of the score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The lyrics "o - li - fant te le - ren zwem - men" are placed below the vocal staff. The piano accompaniment is written in a bass clef with the same key signature and time signature. Below the piano staff are five empty staves, each containing a series of green vertical lines and small black triangles, representing a drum set or percussion part.

The second system of the score continues the vocal and piano parts. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is in a bass clef with the same key signature and time signature. Below the piano staff are five empty staves, each containing a series of green vertical lines and small black triangles, representing a drum set or percussion part.

The third system of the score continues the vocal and piano parts. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is in a bass clef with the same key signature and time signature. Below the piano staff are five empty staves, each containing a series of green vertical lines and small black triangles, representing a drum set or percussion part.

Al - le eend - jes zwemmen in het wa - ter en hun oort - jes blij - ven
Ik ben jant - je lau - rens ik ben al - tijd aan het zing - en en ik

Droog maar ei - gen - lijk heb - ben ze he - le - maal geen oort - jes dacht ik
Zwemt niet in het wa - ter want daar ben ik beet - je bang van het is

Al - thans niet zo'n flap - pers als de bo - ri - fan - ten dus het is wel
Fijn - er om een lie - ve klei - ne boer - en - pum - mel - jong - jen te zijn

Leu - ker om een eend te zijn dan o - li - fant of goud - vis of een
He - le - maal van - zel - f zon - der slur - ref of zwem - po - ten en zo

kik - ker want dan ga je kop - je on - der als je school - slag zwemt *
stap ik als een o - li - fan - ta - sie - eend op de we - reld rond en

ro - ond