

Aimer à perdre la Raison

Jean Ferrat
harmonisation : Bose

Tenor

3
Ai - mer à per-dre la rai - son ai - mer à n'en sa-voir que dir'

9
à n'a-voir que toi d'ho-ri - zon et ne con-nai-tre de sai - son que par la dou-leur du par -

14
tir ai - mer à per-dre la rai - son Ah c'est tou-jours toi que l'on
la faim la fa - tigue et le

19
bless' c'est tou-jours ton mi - roir bri - sé mon pau - vre bon - heur ma fai - bles - se
froid tou - tes les mi - sè - res du mond' c'est par mon a - mour que je crois

22
toi qui in - sulte et qu'on dé - lais - se dans tou - te chair mar - ty - ri - sée Ai
en el - le je por - te ma croix et de leurs nuits ma nuit se fonde

26
son hum hum hum hum