

# Fête des Mères

Musique de Thierry Chauve

Piano, partie 2

Chord progression: Gm/Bb, Fb, CMAJ7, Edim, Bm/D

mesure 33

D<sup>dim</sup> Am/C C<sup>dim</sup> G<sup>m</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sup>dim</sup> F<sup>m</sup>/A<sup>b</sup> C F

41b

G<sup>m</sup>/B<sup>b</sup> F<sup>b</sup> CMA<sup>7</sup> E<sup>dim</sup> B<sup>m</sup>/D

41b

D<sup>dim</sup> Am/C C<sup>dim</sup> G<sup>m</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sup>dim</sup> F<sup>m</sup>/A<sup>b</sup> C F

41b

G<sup>7</sup>/F C/E F/A C/G A<sup>7</sup>/G D/F<sup>#</sup>

49a

F<sup>m</sup> G<sup>m</sup>7<sup>b5</sup> C<sup>7</sup> sus<sup>b9</sup> F/C C A<sup>m</sup>7/C

49a

$G^7/F$ 
 $C/E$ 
 $F/A$ 
 $C/G$ 
 $A^7/G$ 
 $D/F^\#$

57b

$Fm$ 
 $Gm^7b5$ 
 $C^7sus^9$ 
 $F/C$ 
 $C$ 
 $Am^7/C$