

Colorations tonales

Guitare

Musique de Thierry Chauve

C⁹ *E^m7* *G^m7* *C⁷* *F^MA⁷*

Tab: 2 3 3 3 0 0 0 0 0 0 3 3 3 2 3 2 1 3 2 3 3 2 3

A^m7 *D^m7* *G⁷* *C^MA⁷* *D^m7* *G⁷ sus*

Tab: 1 2 0 2 2 0 2 5 3 4 0 0 3 2 0 2 2 0 2 5 1 0 2 0 5 3

C^b *E^m7* *F^MA⁷* *D^m7* *G⁹*

Tab: 1 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 2 3 1 0 3 3 5 3 3 2 3 3 2 3

F⁶9 *G⁷ sus* *C^m7* *D^m7^b9* *G⁷*

Tab: 1 0 0 0 0 0 1 0 2 0 0 2 0 4 3 3 5 5 3 5 6 5 6 4 5 6 5 6 4 3

17b

C⁹ EM⁷ GM⁷ C⁷ FMAJ⁷

Am⁷ DM⁷ G⁷ CMAJ⁷ DM⁷ G⁷SUS

C^b EM⁷ FMAJ⁷ DM⁷ G⁹

F^b9 G⁷SUS C^M7 DM⁷bm G⁷

33a

C⁹ EM⁷ GM⁷ C⁷ FMAJ⁷

Am⁷ Dm⁷ G⁷ CMA⁷ Dm⁷ G⁷sus

0 0 1 0 0 0 5 3 3 3 0 0 2 2 0 2 5 1 1 0

2 0 1 0 0 3 5 3 4 3 3 2 0 2 2 0 2 5 0 2 1 0

C^b Em⁷ FMA⁷ Dm⁷ G⁹

0 1 0 0 0 0 1 0 5 3 3 2 3 5 3 3 2

2 2 1 2 0 0 0 0 0 0 1 3 2 3 3 2 3 5 3 5 3 3 2

F^b9 G⁷sus Cm⁷ Dm⁷b⁵ G⁷

1 1 1 1 1 1 1 1 4 3 6 3 3 3 3 3

0 0 1 0 0 0 2 0 0 2 0 3 5 3 5 5 3 5 6 5 6 3 4 3

CMA⁷ G⁷

0 0 0 0 3 3 3

3 2 0 2 2 0 2 3 2 0 2 2 0 2 3 4 3 3