

Prenez garde et veillez



Auteur : Élisabeth J. Chevassus

Compositeur : Marie-Cécile Chevassus
prendre les tutoriels d'alto et de basse

à deux voix

♩ = 100

F7 B♭ F7 B♭ Gm F B♭

Pre - nez garde et veil - lez en fi - dèle ou - vri - er !

Pre-nez garde et veil-lez en fi-dèle ou - vri - er !

6 E♭ Cm Fm7

1. Per - son - ne ne sait le jour de sa fin.
2. Les sou - cis du monde et les ten - ta - tions
3. Qui au long des âges sau - ra donc at - tendre,
4. Quand vien - dra le jour du pre - mier ma - tin,

10 B♭ B♭7 E♭

Pour a - voir ac - cès au Dieu trois fois Saint, il
sou - vent nous con - fondent par leurs sé - duc - tions. Sau -
sui - vre le ri - vage du Christ pour com - prendre com -
l'au - be du sé - jour au jar - din di - vin, pour

14 A♭ B♭ B♭7 E♭ F7

faut a - van - cer en bon pé le - rin.
rons - nous choi - sir Dieu pour nous gran - dir ?
ment son vi - sage com - ble nos de - mandes.
ceux qui s'é - garent, il se - ra bien tard.

1. Il faut a - van - cer en bon pé - le - rin
2. Sau - rons - nous choi - sir Dieu pour nous gran - dir.
3. Com - ment son vi - sage com - ble nos de - mandes.
4. Pour ceux qui s'é - garent, il se - ra bien tard.

PRENEZ GARDE ET VEILLEZ !

Chant d'entrée pour l'Avent et le Carême

Refrain :

Prenez garde et veillez
En fidèle ouvrier !

1. Personne ne sait
Le jour de sa fin.
Pour avoir accès
Au Dieu trois fois Saint,
Il faut avancer
En bon pèlerin.

2. Les soucis du monde
Et les tentations
Souvent nous confondent
Par leurs séductions.
Saurons-nous choisir
Dieu pour nous grandir ?

3. Qui au long des âges
Saura donc attendre,
Suivre le rivage
Du Christ pour comprendre
Comment son visage
Comble nos attentes.

4. Quand viendra le jour
Du premier matin,
L'aube du séjour
Au jardin divin,
Pour ceux qui s'égarent,
Il sera bien tard.