

Magnificat

de: Buxtehude D.

arrangements pour l'ensemble musical amiénois PLAISIQUE par Jean CARON

1.

Ritornello

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Ténor

Basse

21

ff

gn - fi - cat a - ni - ma me - - a - - Do - mi - num

S

Mez.

A

T

B

28

et ex - ul - ta - - vit spi - ri - tus - me us in De - o sa - lu -

28

ff

in De - o, in De - o sa - lu -

ff

S

Mez.

A

T

B

35

ta - ri - me - o.

35

ta - - - Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -

N.B: en fonction du nombre de vos choristes, vous pouvez alterner : tutti - solistes ; à votre convenance ...

43

S

Mez.

A

T

B

cil - - - lae - su - ae ec - ce - e - nim ex hoc, ex hoc be -
 ec - ce - e - nim ec - ce - e - nim

50

S

Mez.

A

T

B

Om - nes, om - nes, ge - ne - ra - ti - o -
 a - tam me di - cent.

58

S

Mez.

A

T

B

nes, om - nes, om - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes. Qui - a

66

S

Mez.

A

T

B

fe - cit mi - hi ma - gna, qui - po - tens est, et ssanc - tum no - - - -

73

S
Mez.
A
T
B

men - e - jus, et sanc - tum no -

80

S
Mez.
A
T
B

men - e - jus. et - mi -
et mi -
et mi - se - ri,

87

S
Mez.
A
T
B

se - a - pro - ge - ni - e in pro - ge - ni -
se - ri - cor - di - a e - jus a - pro - ge - ni - e in pro -
a - pro - ge - ni - e

94

S
Mez.
A
T
B

es, in pro - ge - ni - es ti men - ti - bus e - - - um, ti - men ti -
ge - - - ni - es,
in pro - ge - ni - es ti - men - - - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus, ti - men - - -

101

S

Mez.

A

T

B

21

21

21

21

21

Fe - cit po - te - ti - am

bu e - um

Fe - ct po - ten - ti - am,

ti - bus e - um

128

S

Mez.

A

T

B

128

in bra - chi - o su - o, dis - per - sit su - per - bos, dis -

135

S

Mez.

A

T

B

135

per - sit su - per - bos men - te cor - dis du - i men - te cor - dis u - i.

143

S

Mez.

A

T

B

143

De - po - su - it po - te - tes de se - - - de, et ex - al - ta - -

150

S

Mez.

A

T

B

vit hu - mi - les, et ex - al - ta - - vit hu - mi - les.

E - su - ri - en - tes im -

158

S

Mez.

A

T

B

ple - - - vit bo - nis, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - te di - mi - sit, et

164

S

Mez.

A

T

B

di - vi - tes di - mi - sit in a - - - - - nes

171

S

Mez.

A

T

B

in a - - - - -

177

S
Mez.
A
T
B

Sus - ce - - - - pit Is - ra - el pu - e - rum - su - um re - cor -
nes.

184

S
Mez.
A
T
B

da - - - - tus, re - cor - da - - - - tus, r - cor - da - - - - tus mi - se - ri -

190

S
Mez.
A
T
B

cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est

198

S
Mez.
A
T
B

ad pz - tres nos - tros, A - bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in - bra - cu -

205

S
Mez.
A
T
B

la, A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.

21

233

S
Mez.
A
T
B

Glo - - - - - ri - a Pa -

Glo - - - - - ri - a Pa -

239

S
Mez.
A
T
B

Glo - ri - a, Glo - ri - a - Pa - tri Glo - - - - -

tri

tri

246

S
Mez.
A
T
B

- - - - - ri - a et Fi - li - o, Glo - ri - a, glo - ri - a et Fi - li -

253

S

Mez.

A

T

B

Glo - - - ri - a, glo - - - ri - a et Spi - ri - tu - i -

260

S

Mez.

A

T

B

- Sanc - to, et Spi - ri - tu - i - Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc - - -

267

S

Mez.

A

T

B

to. _____

273

S

Mez.

A

T

B

Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

Si - cut e - - - rat

Si - cut e - - - rat in prin -

280

S

Mez.

A

T

B

et - in -
in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - - per
ci - pi - o
Si - cut e - - - rat

287

S

Mez.

A

T

B

et - in - sae - cu - la et - in - sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - men,
sae - cu - la

294

S

Mez.

A

T

B

sae - - - cu - lo - - - rum, A - - - - - men.