

2<sup>a</sup>.Mus.pr.

10663 II



FANTASIE VON P. ZILCHER

Op. 152 N. 92

2<sup>h</sup>dg. M. 1,50<sup>NO</sup>

VERLAGSEIGENTUM  
ANTON BÖHM & SOHN



FÜR ALLE LÄNDER  
AUGSBURG U. WIEN

geg. 1804

# Die Engel und die Hirten.

Fantasie über ein Böhmisches Weihnachtslied.

Paul Zilcher, Op. 152 No 2.

Freudig.

Klavier.

*a tempo*  
*mf* Kom - met ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Frau'n,  
*ped.* \* \* \* \* \*

kom - met das lieb - li - che Kind - lein zu schau'n. Chris - tus, der Herr, ist  
*ped.* \* \* \* \* \*

heu - te ge - bo - ren, den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren! Fürch - tet euch nicht.  
*rit.*  
*ped.* \* \* \* \* \*

*a tempo*  
*mp*  
*ped.* \* \* \* \* \*

*ped.* \* \* \* \* \*

*mf* \* \* \* \* \*  
*mp*  
*ped.* \* \* \* \* \*

System 1: Treble clef (mf) and bass clef (mp). Fingerings: 4, 2, 5, 3, 1, 5. Includes 'Led.' and asterisk symbols.

System 2: Treble clef (cresc.) and bass clef. Fingerings: 5, 3. Includes 'Led.' and asterisk symbols.

System 3: Treble clef (Led.) and bass clef. Fingerings: 3, 8, 5, 3. Includes 'Led.' and asterisk symbols.

System 4: Treble clef (f) and bass clef. Fingerings: 8, 5, 1, 3, 4, 3. Includes 'Led.' and asterisk symbols.

System 5: Treble clef (mf) and bass clef (mp). Fingerings: 4, 1, 5. Includes 'Led.' and asterisk symbols.

System 6: Treble clef (p, mp, mf, f) and bass clef. Fingerings: 3, 1, 2, 1, 2, 3, 2, 5. Includes 'Led.' and asterisk symbols.