

SIX Mélodies POUR CHANT

Avec Accomp^t de PIANO

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. l'Abeille..... | 4. Sois heureuse..... 5 ^f |
| 2. Sonnet d'Arvers... | 5. Dans la Plaine..... 3 ^f |
| 3. l'Aurore..... 5 ^f | 6. Aubade..... 4 ^f 5 ^o |

F A B

CH. M. WIDOR

Op. 22.

Paris, DURAND, SCHÖNEVERKE et C^{ie} Éditeurs,
4, Place de la Madeleine.

à mademoiselle M. CARADJA.

1

DANS LA PLAINE

Poesie de
F. COPPÉE.



CH. M. WIDOR.

All^o vivace.

PIANO. *p*

p

Dans la plai - ne blonde et sous les al - lé - es Pour mieux fai - re ac -

poco rit. *pp* a tempo.

- cueil au doux mes - si - dor Nous l'rou - s chas - ser les choses ni -

poco rit. *pp*

cresc. *f*

- lé - es Moi le stro - phe et toi le pa - pil - lon

pp cresc. *f*

mf

d'or Et nous choi - si - rens les rou - tes ten - tan - -

mf

- les Sous les sau - les gris et près des ro -

p

- seaux Pour mieux é - cou - ter les cho - ses chan -

- tan - tes Moi le ryth - me et toi le cœur des oi - seaux

mf *rit.* *pp* *a tempo.*

Ab Ab et l'amour ser-

mf *p* *pp a tempo*

rit.

-vant no-tre fan-tai-si e Fe-ra ce jour-là

pp *poco rit.*

l'è-te plus char-mant Je se-rai po-ë-te et toi po-ë-si

pp

cresc. *f* *Lent*

- e Tu se-ras plus bel le et moi plus ai-mant

pp cresc. *f* *ff*

