

FÜNF STÜCKE

für Orchester

ANTON WEBERN, Op. 10

I

Glsp. *pp* *ppp* *ppp*

Cl. in B *dolcissimo* *ppp* *ppp*

Sehr ruhig und zart (♩ = ca 50)
con sord. *ppp* *ppp* *ppp*

zögernd tempo

Fl. Flatterz. *ppp* *ppp*

zögernd espr. *tempo* *rit.*

ppp *ppp*

Tromba in Sib

II

Lebhaft und zart bewegt

(♩ = ca 100)

con sord. Flatterzunge

drängend - - - poco rit.

Cl. in B
molto espr.

pp < > p

p pp

1 1 1

- - - tempo zögernd tempo accel. - - -

pp p

p f sfp f ff sffp fff

rasch (♩ = ca 144)

III-tacet

IV

Mand.
dolce

Fließend, äußerst zart (♩ = ca 60)

con sord.

rit. - - - tempo

rit. - - - - - tempo

p pp

V

Flsp. *ppp* *Sehr fließend* (♩ = ca 152) *con sord.* *pp*

Ob. *espress.* *pp* *rit.* *tempo*

Xyl. *p* *f* *f* *pp*

Cor. *f* *pp*

Mand. *pp cresc.* *mf* *pp* *mf* *accel.*

ruhig (♩ = ca 112) *rit.* *a tempo* (♩ = 112) *rit.*

tempo I (♩ = ca 152) *rit.* (♩ = 112) *tempo I*

ppp