

Anton Webern
Passacaglia, Op. 1

Contrabass.

Sehr mässig, Tempo I. (♩ = 42) ① *poco rit... molto* 1. Flöte. *Mässig bewegt, Tempo II. (♩ = 66)*

9 2 3

② 3 *rit. Tromp.* *Tempo II. mit Dämpfer pizz.* *ppp*

③ *belebend (allmährl. steigend zu Tempo III.)* *pp* *cresc.*

④ *schon viel bewegter (♩ = 92) (pizz.)* *mf* *p* *sf*

get. *Dämpfer ab.* ⑤ 1 *Fag.* *poco string.* *ohne Dämpfer pizz. arco* *f* *p cresc.*

Sehr lebhaft, Tempo III. (♩ = 108) *fff*

⑥ *molto rit.*

Gehalten, Tempo II. (♩ = 66) *ff* *poco rit.*

⑦ *molto pizz.* *Tempo II. (♩ = 66)* *fff* *sf* *p*

⑧ *molto rit.* *Ruhiger. (♩ = 58)* *ppp* *Dämpf. auf*

Contrabass.

rit. - - (9) *Sehr gehalten, Tempo I. (♩ = 42)* *poco rit.* - - - - - *molto* - - - (♩ = 52)

Sehr ruhig, Tempo I. (♩ = 42) *get. arco* *mit Dämpfer.* **10** *zusammen* *verschwindend rit.*

ppp *Zart bewegt, Tempo II. (♩ = 58)* **11** *rit.* *Noch ruhiger. (♩ = 52)* *Solo-Geige.* **12**

ppp *Äußerst ruhig. (♩ = 44)* *Solo. pizz.* *pizz.* **1** *pizz.* *molto rit.* - - - - - (♩ = 52) *pizz.*

ppp *Sehr verhalten* *Alle. pizz.* **13** *beginnend, Tempo II. (♩ = 58)*

ppp (schwer) *belebter (♩ = 60)* **14**

1. Hälfte. *rit.* *Dämpfer weg.* *string.* *immer bewegter (♩ = 80)*

get. *p* *p* *p* *pizz.*

2. Hälfte. *arco* *am Steg* *pp* *pp*

15

1. Hälfte. *ppp* *pp*

1. Hälfte. *ohne Dämpf.* *arco* *molto espress.* *(♩ = 80)*

2. Hälfte. *am Steg* *arco* *Dämpfer ab.* *p*

NB. Diese Figur ist immer rubato vorzutragen (accel. - rit.)

Contrabass.

Alle. ohne Dämpfer

Schon sehr belebt (♩ = 92)

Sehr mässig, Tempo I. (♩ = 42) mit Dämpfer

viel fließender, Tpo. II. (♩ = 58)

Dämpfer ab!

4

21

1. Horn. 2. Geige. string. - - - - -

Contrabass. *molto* *Sehr lebhaft. (♩ = 92)*

ohne Dpf. p *espress.* *arco* *ff*

string. pizz. *1* *ff*

22

poco string. *ff*

Sehr lebhaft, Tempo III. (♩ = 108) *fff*

23

molto rit. *mit größter Wucht* *Gehalten, Tempo II. (♩ = 66)*

fff *ff* *fff*

24

beruhigend *molto* *f* *p*

schon sehr ruhig (♩ = 44) *fff* *poco rit.* *(♩ = 58)*

25

1. Hälfte. *2. Hälfte.* *poco rit.* *Sehr mässig, Tempo I. (♩ = 42)*

ppp *ppp* *pp* *ppp* *Dämpfer auf!* *mit Dämpfer* *3 pizz.* *ppp*

26

mit Dämpfer *Immer langsamer* *molto rit.*

ppp *ppp* *3* *4*