

Spinnerlied

aus dem **Fliegenden Holländer.**

Erschienen 1862.

9. Allegretto.

p 3 3 3 3

leggiero, non legato, capriccioso

3 3 3 3

dim. *pp tranquillo*

2 3 2 3 2 3

più dim. *non legato*

4 1 3 2 4 2 3 1 8 4 3 3 2

pp

3 3 2 3 2 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2

pp

p dolce sempre scherzando e grazioso

2 3 3 1

la melodia marcato

1 2 3

riten. dim.

2 1 1 1

Summ und brumm du gu - tes Räd -

a tempo

dolce

- - - chen, mun - ter, mun - ter dreh

marc.

sempre p

dich um! Spin - - - ne,

col Ped. simile

spin - ne tau - send Fäd - - - chen, gu - tes Räd - chen

summ und brumm! Mein

marc.

un poco rit.

Schatz ist auf dem Mee - re drauß, er denkt nach Haus ans

rf

Ossia:

rf

Ped. simile

from - me Kind: mein gu - tes Räd - chen, braus und saus! Ach

p dolce

cresc.

poco a poco

p dolce

cresc.

poco a poco

gäbst du Wind, er käm ge - schwind! Ach gäbst du Wind,

più riten.

p

smorzando

molto rit.

pp

più riten.

p

smorzando

molto rit.

pp

er käm ge - schwind!

u tempo

f

p dolce

senza Ped.

Flei - - - - - Big Mäd - - - - - chen!

f brillante

p dolce

senza Ped.

Gu - - - - - tes Räd - - - - - chen!

f

senza Ped.

Tra la ra la la la la! Tra la ra la

p scherzando

senza Ped.

la la la la! Tra la ra la la la la

senza Ped.

la la la la la!

leggiero

staccato sempre

Ped. simile

p

tranquillo

un poco marcato

perdendosi

3 4 3 2 4 3 2 2 3 2

pp leggerissimo

*

1 2 5 1 2 4 1 1 8 1 2 4 3 3 2 1 5 2 3 4 2 1 5 2 3 4 2 3

sempre p
un poco marcato

*

1 2 3 4 2 3 1 2 1 4 3 2 1 5 2 3 4 2 1 5 2 3 4 2 3 4 2 1

4 2 1

perdendosi

pp

*

un poco espressivo

3 2 3 2 1 4 5

4 2 1 3 4

*

3 2 1 4 5 8

sempre pp

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

8 213 1313

pp

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

8 5 4 1 3 7 4 1 7 7

pp

perdendo e riten.

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

8 1 1

ppp

ritenuto a piacere

träumend

rit. dim.

con grazia

una corda

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

ed espressivo

2 4 3 2 4 3 1 4 3 1 1

p poco a poco in tempo

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

dolce
Ped. come prima

sempre p
marc.

marc.
un poco rit.

rf

Ped. simile

Ossia:

rf

Ped. simile

p dolce

cresc.

poco a poco

p dolce

cresc.

poco a poco

più riten.

p

smorzando

pp

più riten.

p

smorzando

pp

a tempo
f
p dolce
senza Ped.

f brillante
p dolce
senza Ped.

f

p scherzando
Ped. simile

cresc. *f staccato sempre*

This system contains the first two staves of music. The upper staff features a melodic line with eighth notes and slurs, while the lower staff provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. Performance markings include a *cresc.* (crescendo) hairpin and the instruction *f staccato sempre* (forte, staccato, always).

sempre Ped. simile

This system continues the two-staff musical notation. The lower staff includes several measures with a circled '3' below the notes, indicating a triplet. The instruction *sempre Ped. simile* (pedal, always, similar) is written below the first staff.

sempre dolce scherzando

This system continues the two-staff musical notation. The upper staff features a melodic line with slurs and circled '3's indicating triplets. The instruction *sempre dolce scherzando* (always, sweetly, scherzando) is written below the first staff.

This system continues the two-staff musical notation. The upper staff features a melodic line with slurs and circled '2 3' and '2 4' indicating groups of notes. The lower staff includes several measures with a circled '3' below the notes, indicating a triplet.

più mosso
stringendo e crescendo *sf* *pp*

This system continues the two-staff musical notation. The upper staff features a melodic line with slurs and circled '4 3 2', '4 3 2', and '4 3 2' indicating groups of notes. The lower staff includes several measures with a circled '3' below the notes, indicating a triplet. Performance markings include *più mosso* (faster), *stringendo e crescendo* (urgently and crescendo), *sf* (sforzando), and *pp* (pianissimo).

8

sf *pp* *sf*

1 2 3 1 2 3 4

* * *

8

sf *ff*

1 2 3 1 2 3 4 1 *

* *

1 2 3 1 2 4 8 2

ppp *mf*

* *

8

ppp *mf* *ritenuto a piacere*

un poco rall.. *träumend* *più rit.*

* *una corda* *

Tempo I.

p sotto voce

pp leggeriss.

staccato

più dim. *smorzando*

pp

sempre pp

crescendo *più dim.* *pp*

ppp *perdendo* *pp*