VIVALDI

Concerto

la-mineur / a-Moll / a-minor

opus 3 No. 6

Violine und Piano

(Nachèz)

EDITION SCHOTT

900

TIVADAR NACHÈZ

Concertos classiques

pour Violon, Orchestre à cordes et Orgue ou Violon et Piano

						Edition
Antonio Vivaldi	la-mineur	/	a-Moll	/	a-minor	900
Antonio Vivaldi	sol-mineur	/	g-Moll	/	g-minor	901
Antonio Vivaldi	Sol-majeur	/	G-Dur	/	G-major	902
Antonio Vivaldi	Si♭-majeur	/	B-Dur	/	B♭-major	903
Antonio Vivaldi	ré-mineur	/	d-Moll	/	d-minor [sans orgue] .	1223
Antonio Vivaldi	La-majeur	/	A-Dur	/	A-major	1258
Benedetto Marcello	Ré-majeur	/	D-Dur	/	D-major [sans orgue] .	1245
Pietro Nardini	La-majeur	/	A-Dur	/	A-major	852

pour deux Violons, Orchestre à cordes et Orgue ou deux Violons et Piano

Antonio Vivaldi	la-mineur	/	a-Moll	/	a-minor	1265

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAINZ: Weihergarten 5
PARIS: Editions Max Eschig
48 Rue de Rome

SCHOTT & CO. LTD.
LONDON: 48 Gr. Marlborough Str.
NEW YORK: 1 West 47th Street
Associated Music Publishers Inc.

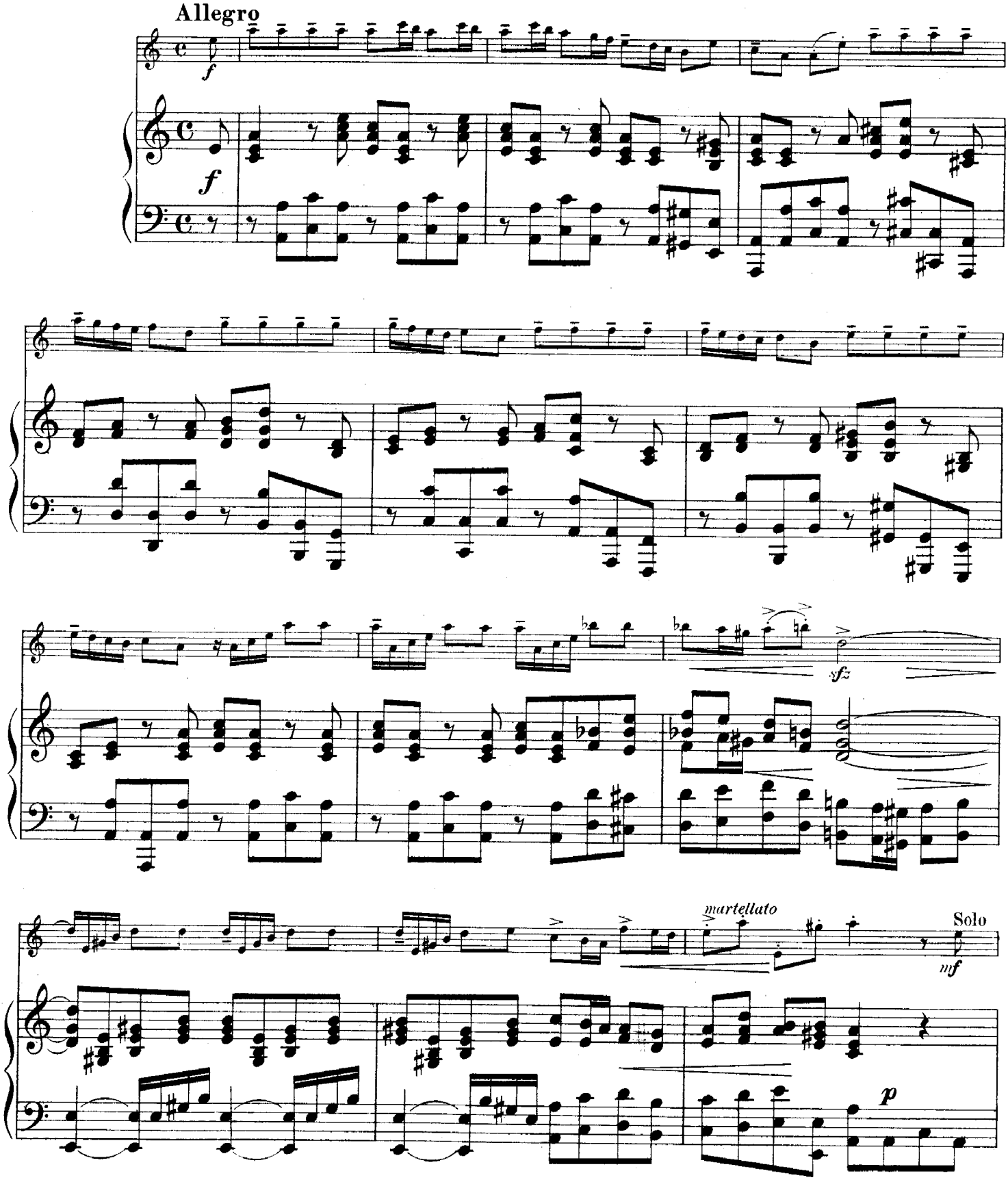
Printed in Germany

Concerto

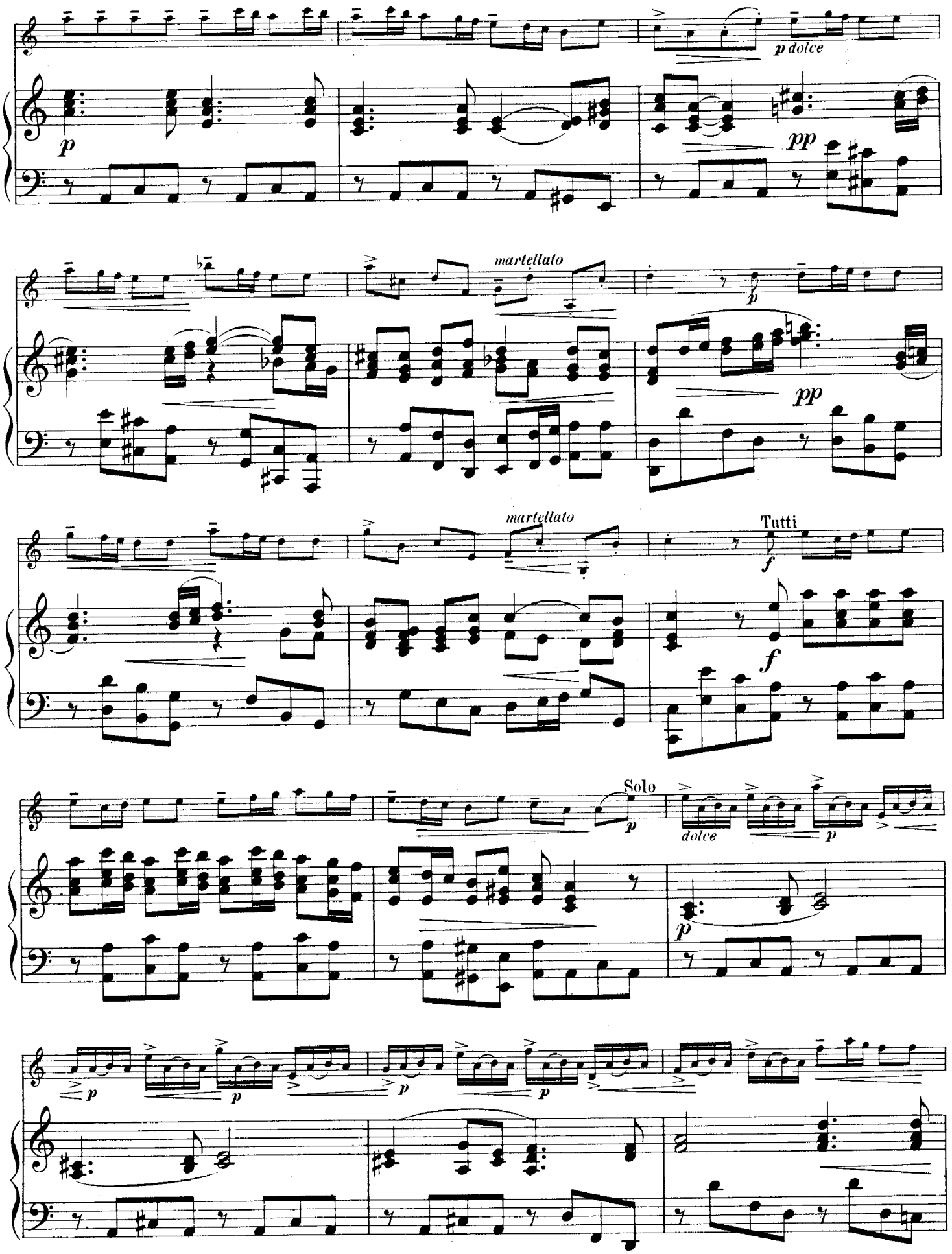
la-mineur / a-Moll / a-minor

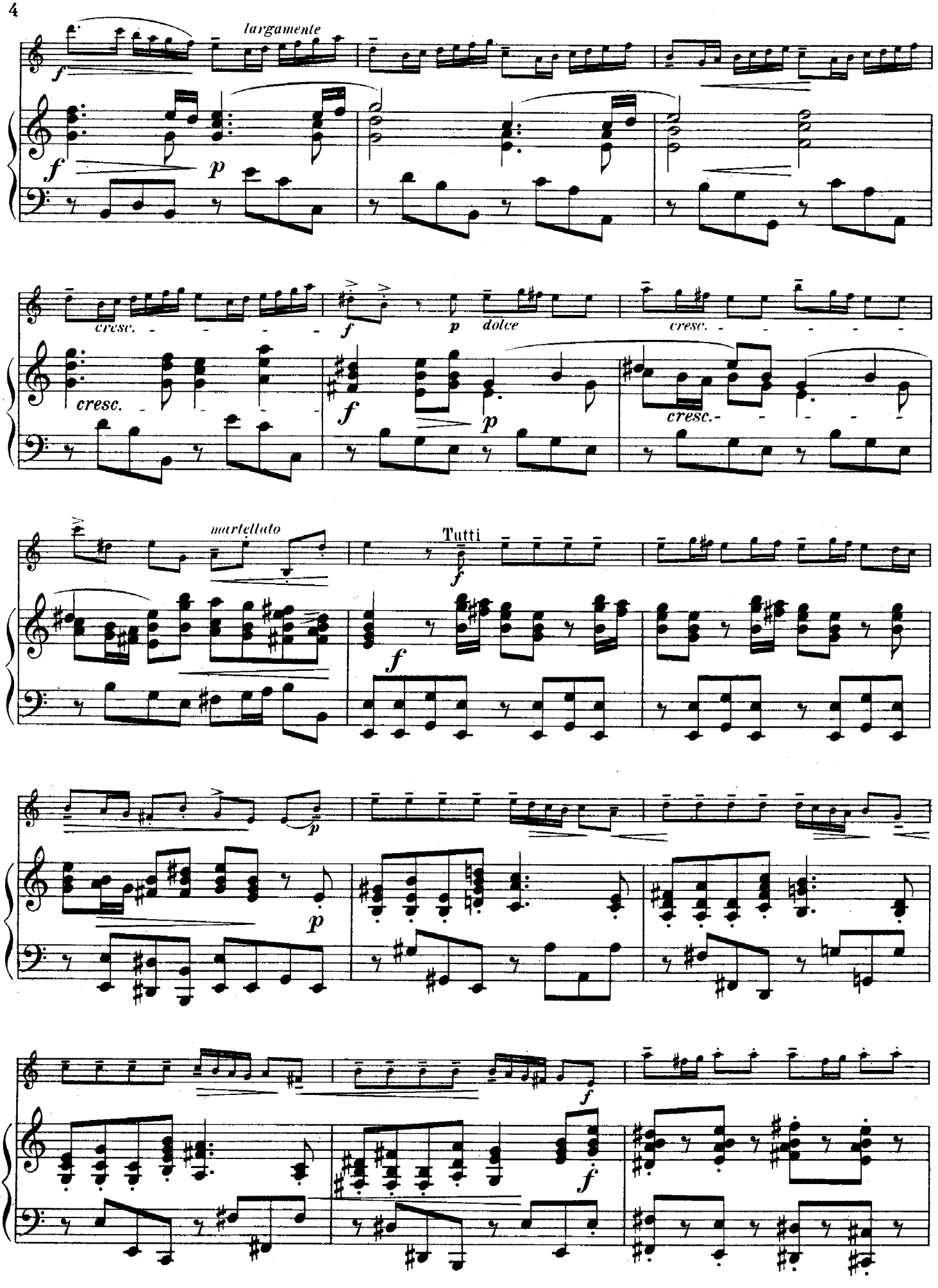
Bearbeitet von
Tivadar Nachèz

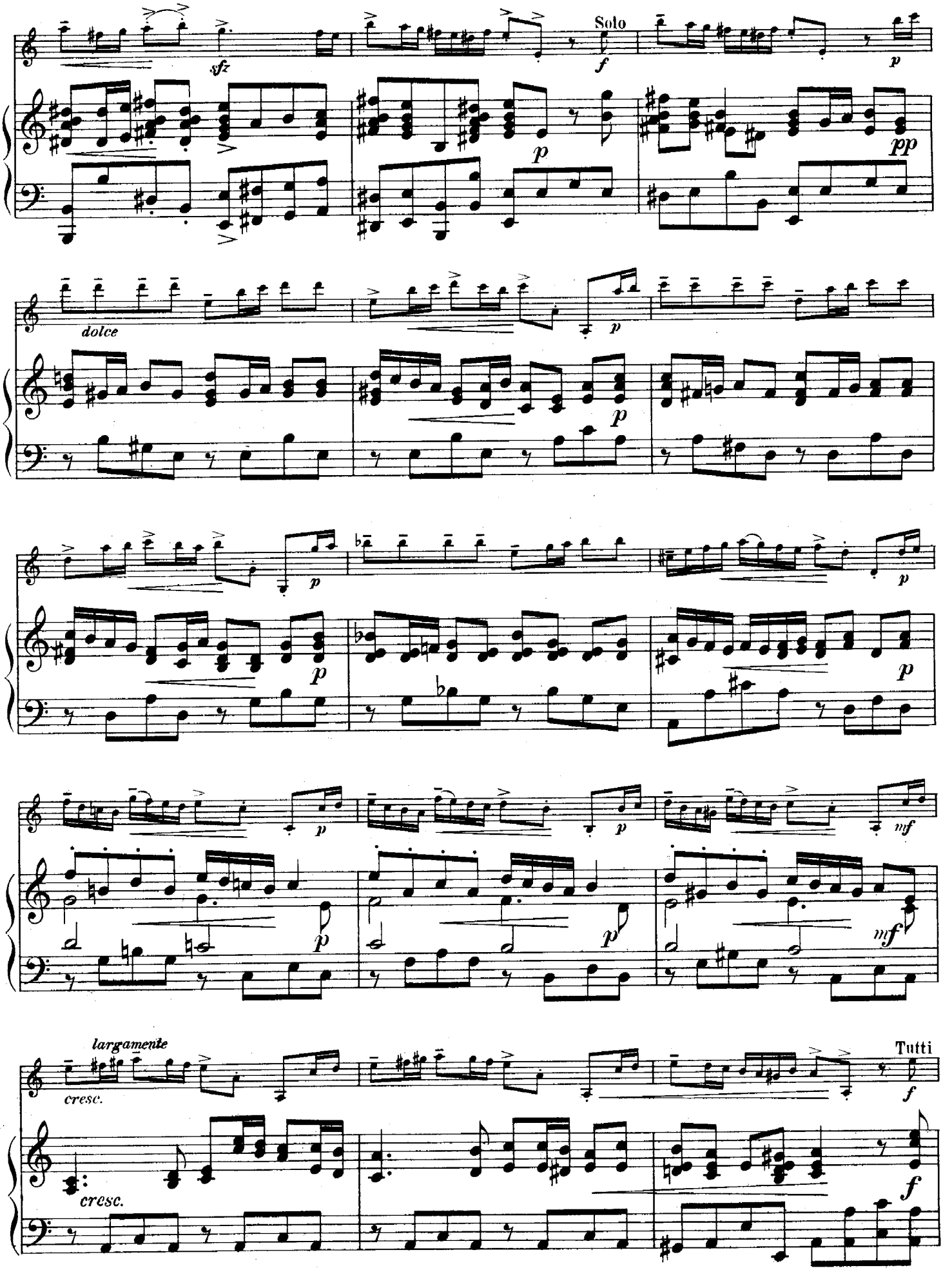
Antonio Vivaldi, op. 3 Nr. 6
(1680 - 1743)

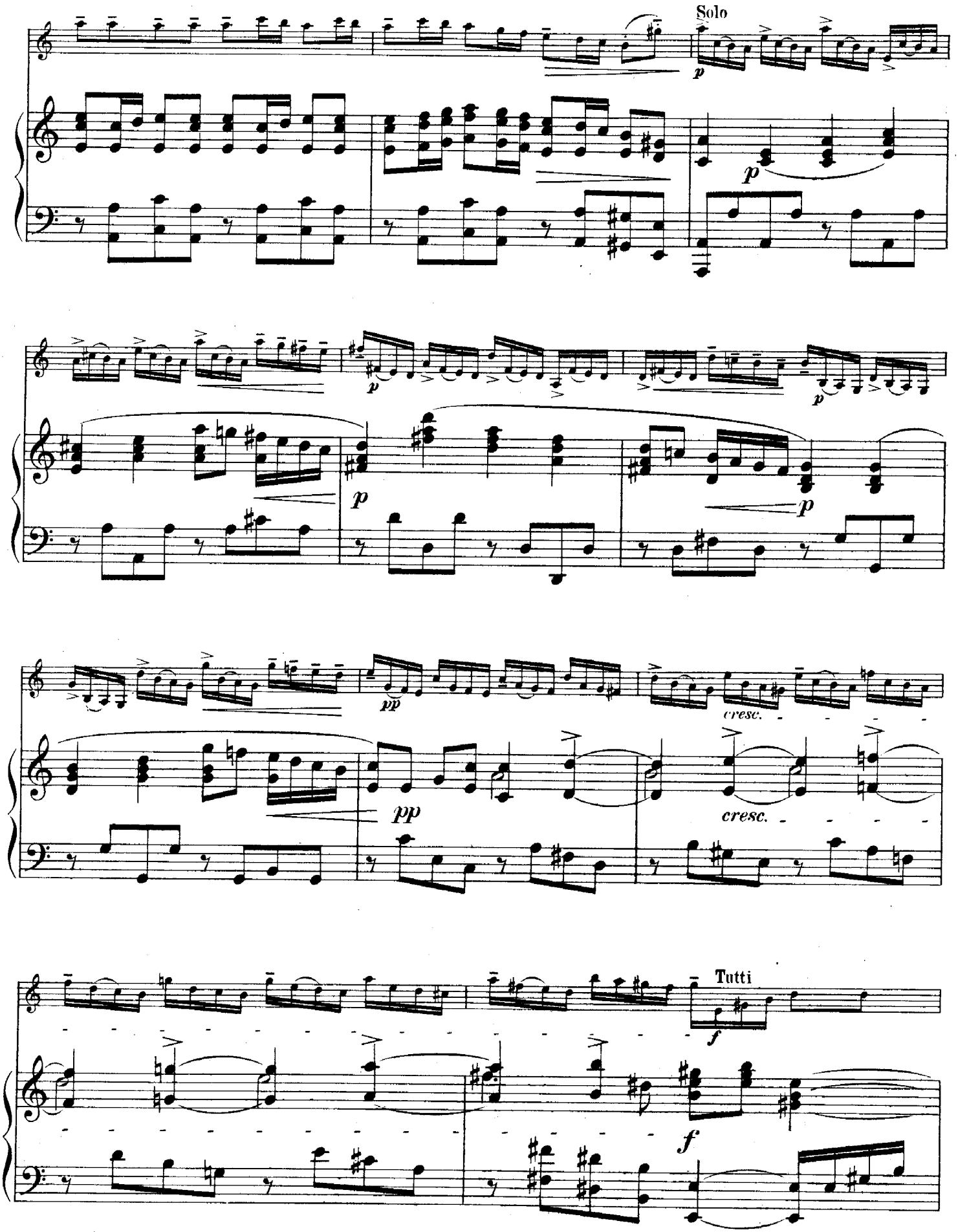


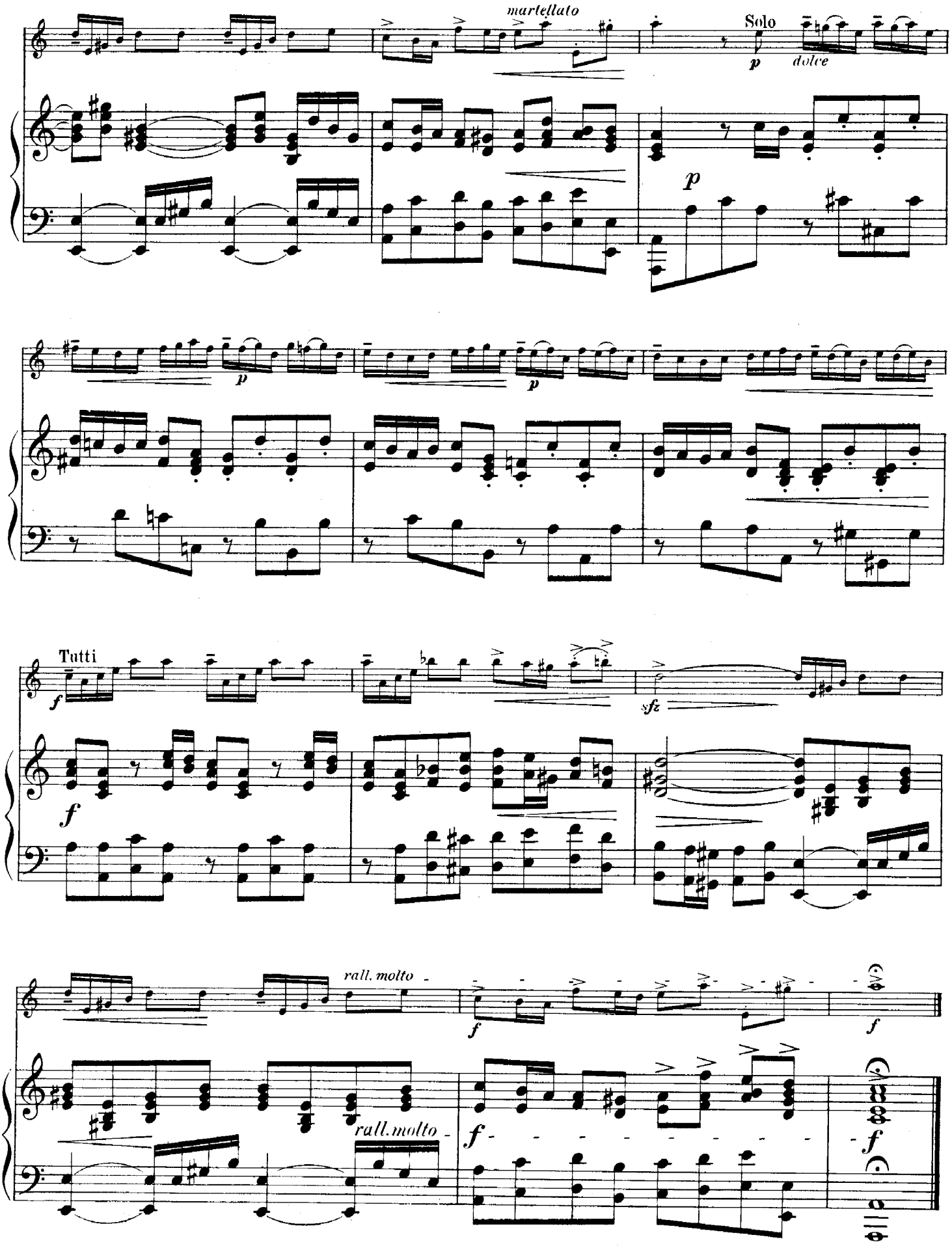
Copyright 1912, renewed 1940, by B. Schott's Söhne


p dolce
p
pp
martellato
p
pp
martellato
Tutti
f
f
Solo
p
dolce
p
p
p
p
p

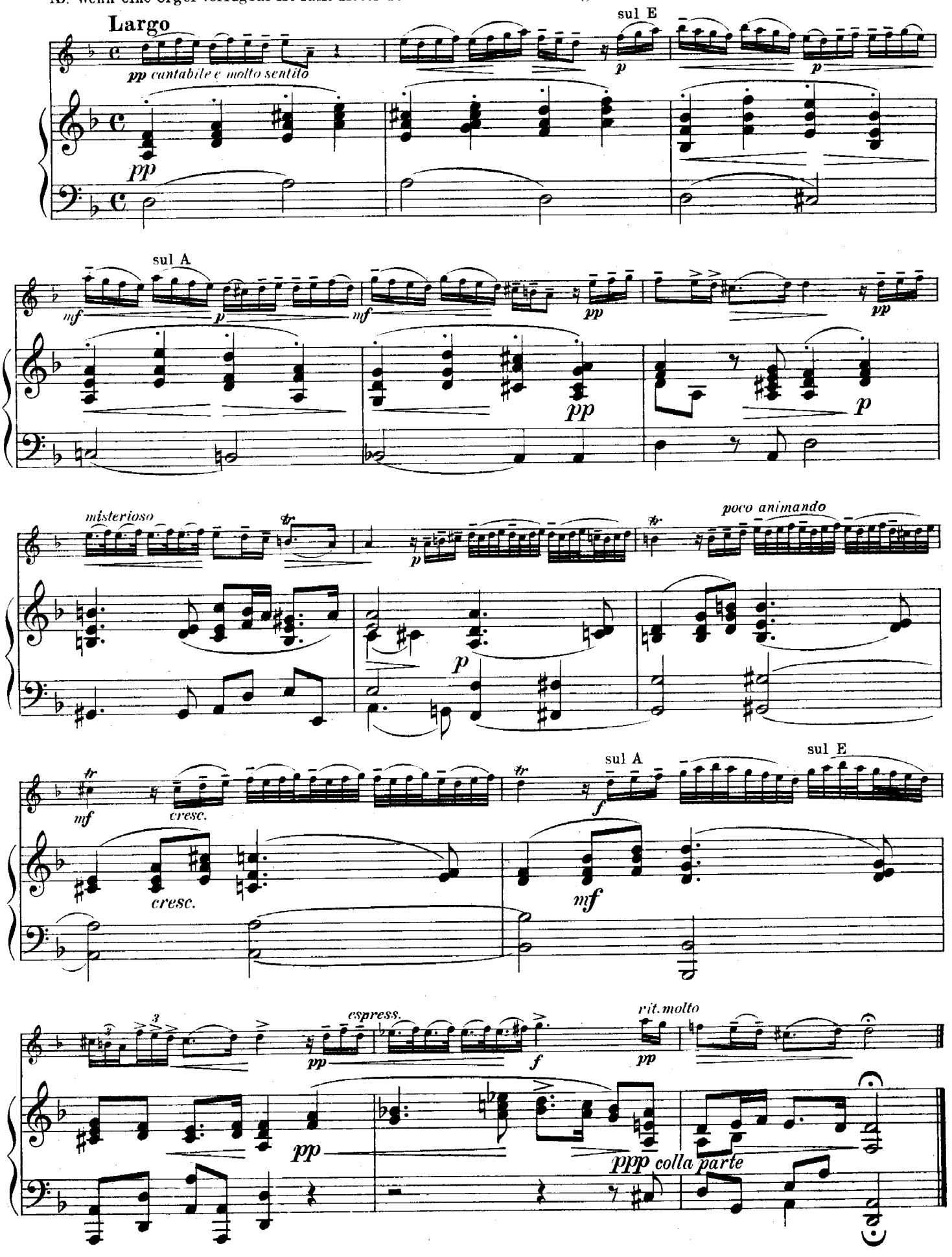

largamente
cresc.
dolce
martellato
Tutti

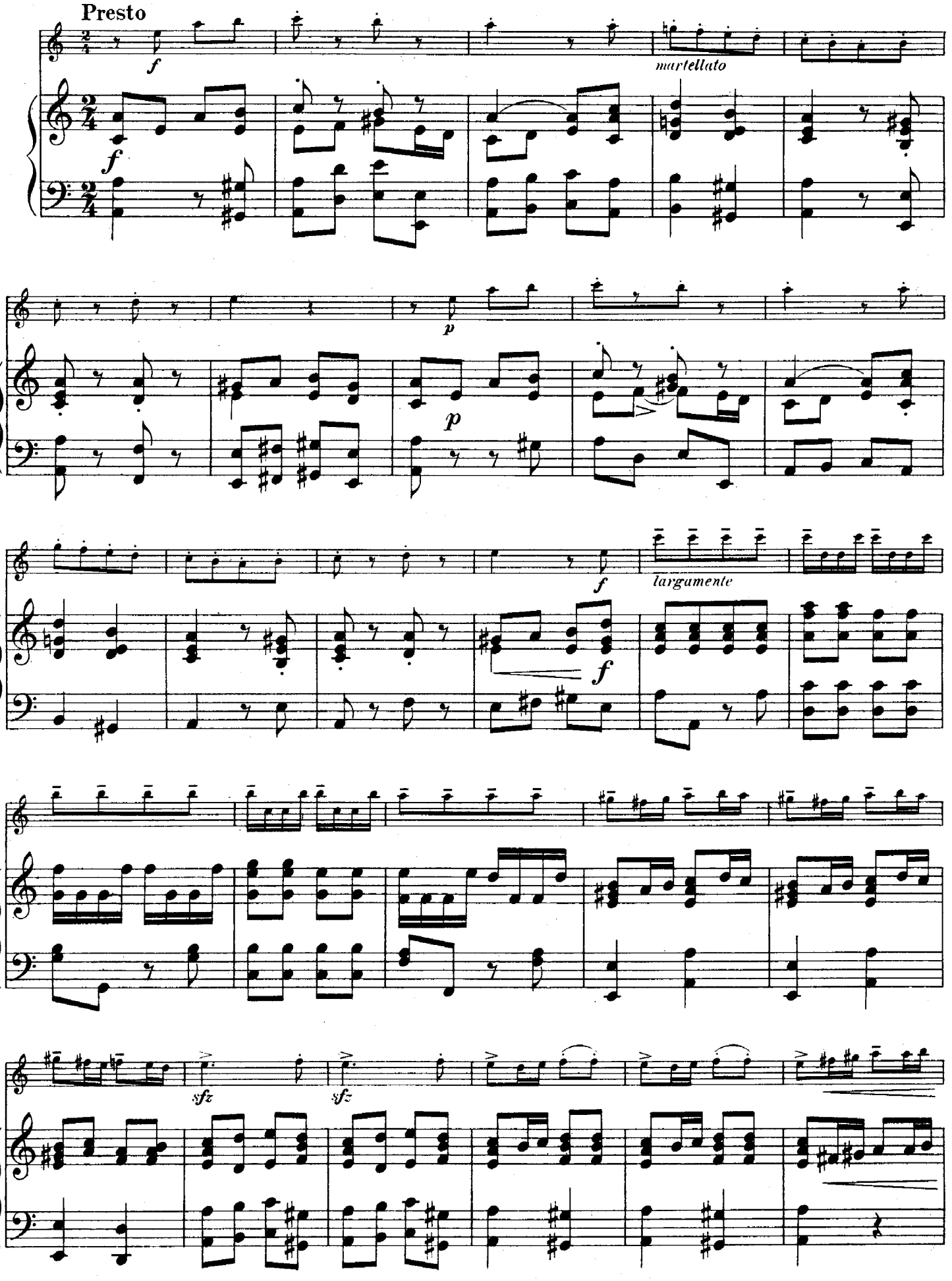

Solo
dolce
largamente
cresc.
cresc.
Tutti

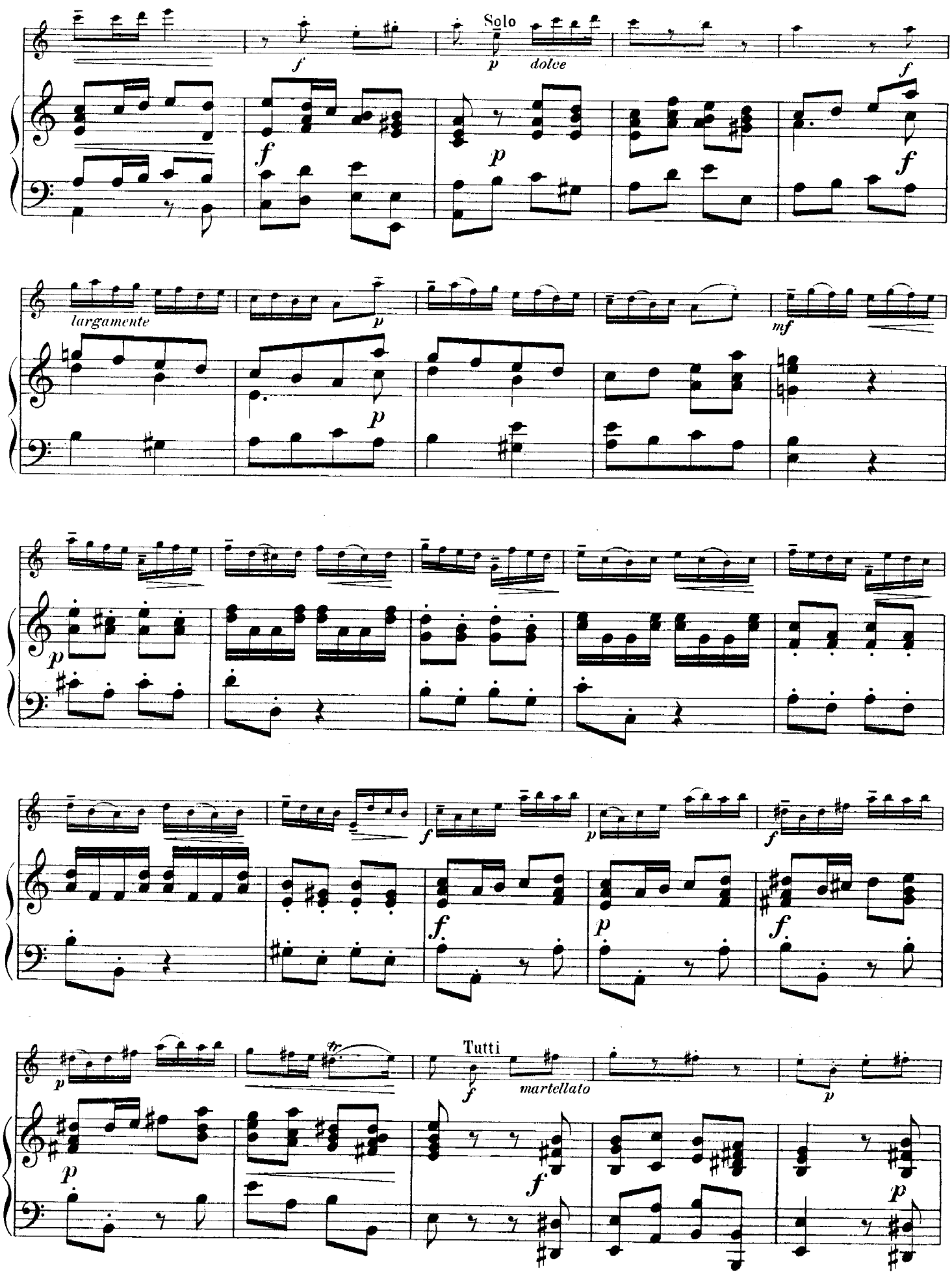

Solo
p
p
p
p
p
pp
pp
cresc.
cresc.
Tutti
f
f

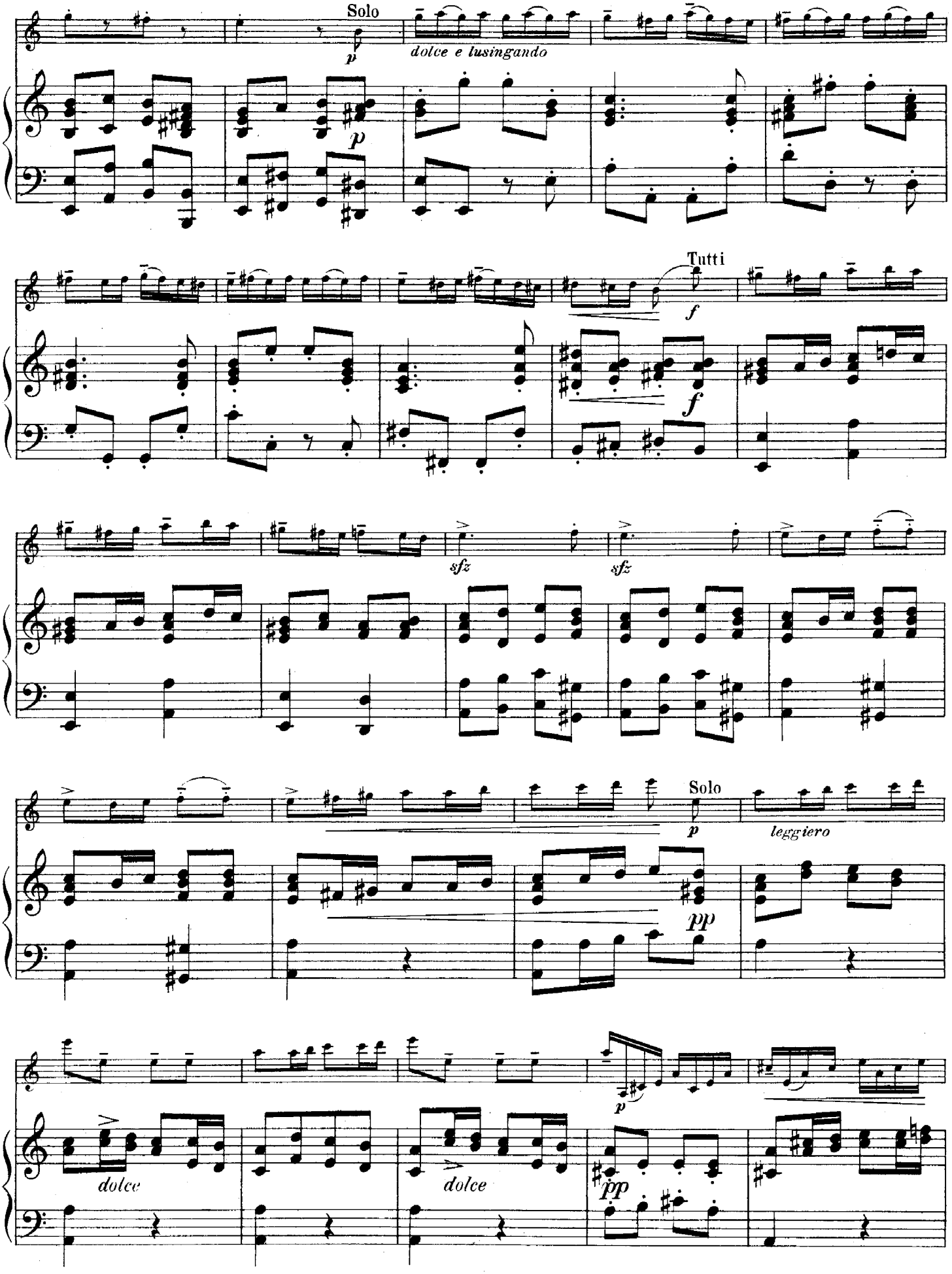

martellato
Solo
p
dolce
p
p
p
Tutti
f
f
sfz
f
rall. molto
rall. molto
f
f
f
f

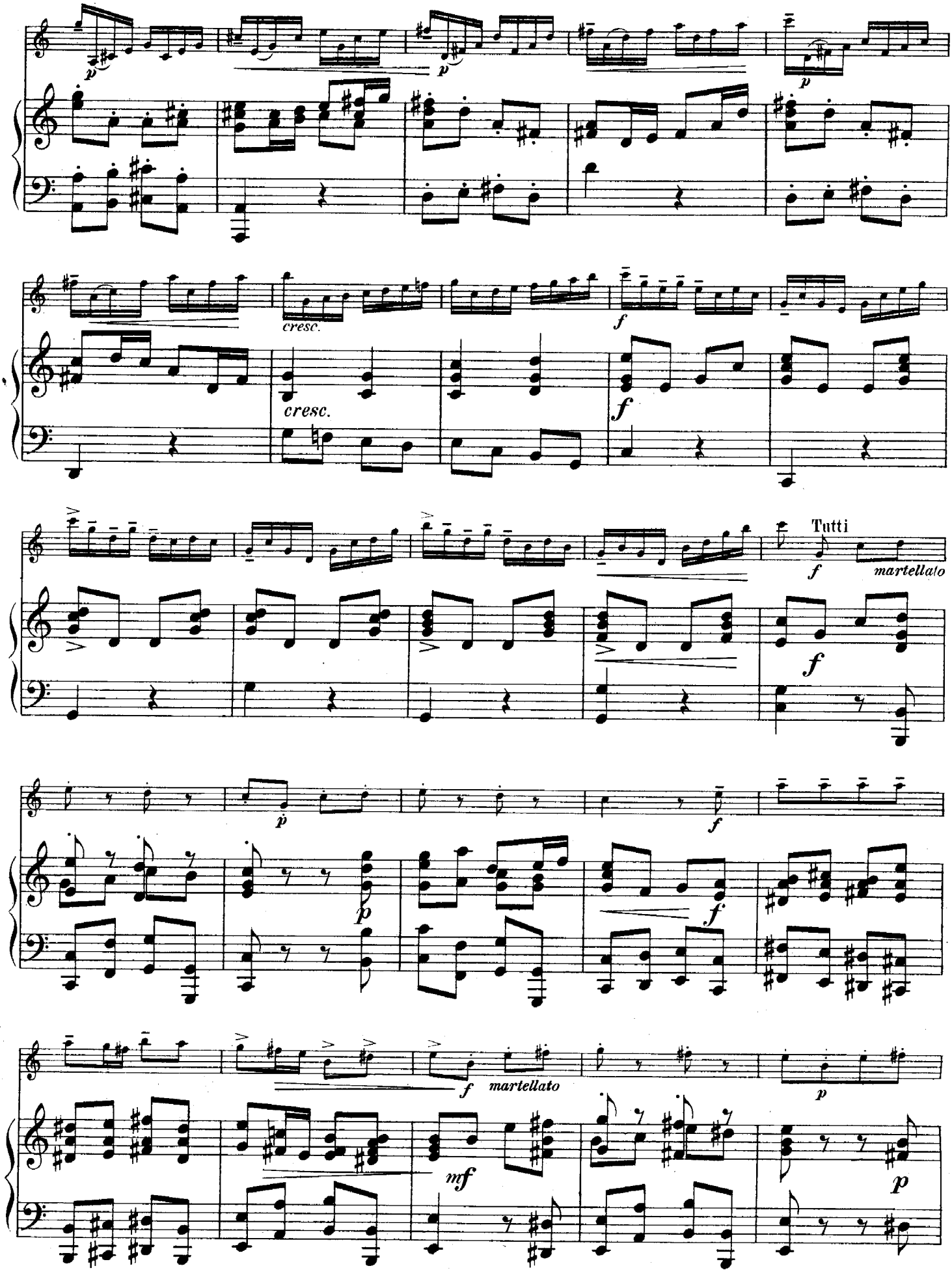
NB. Wenn eine Orgel verfügbar ist fällt dieser Teil der Klavierstimme weg.

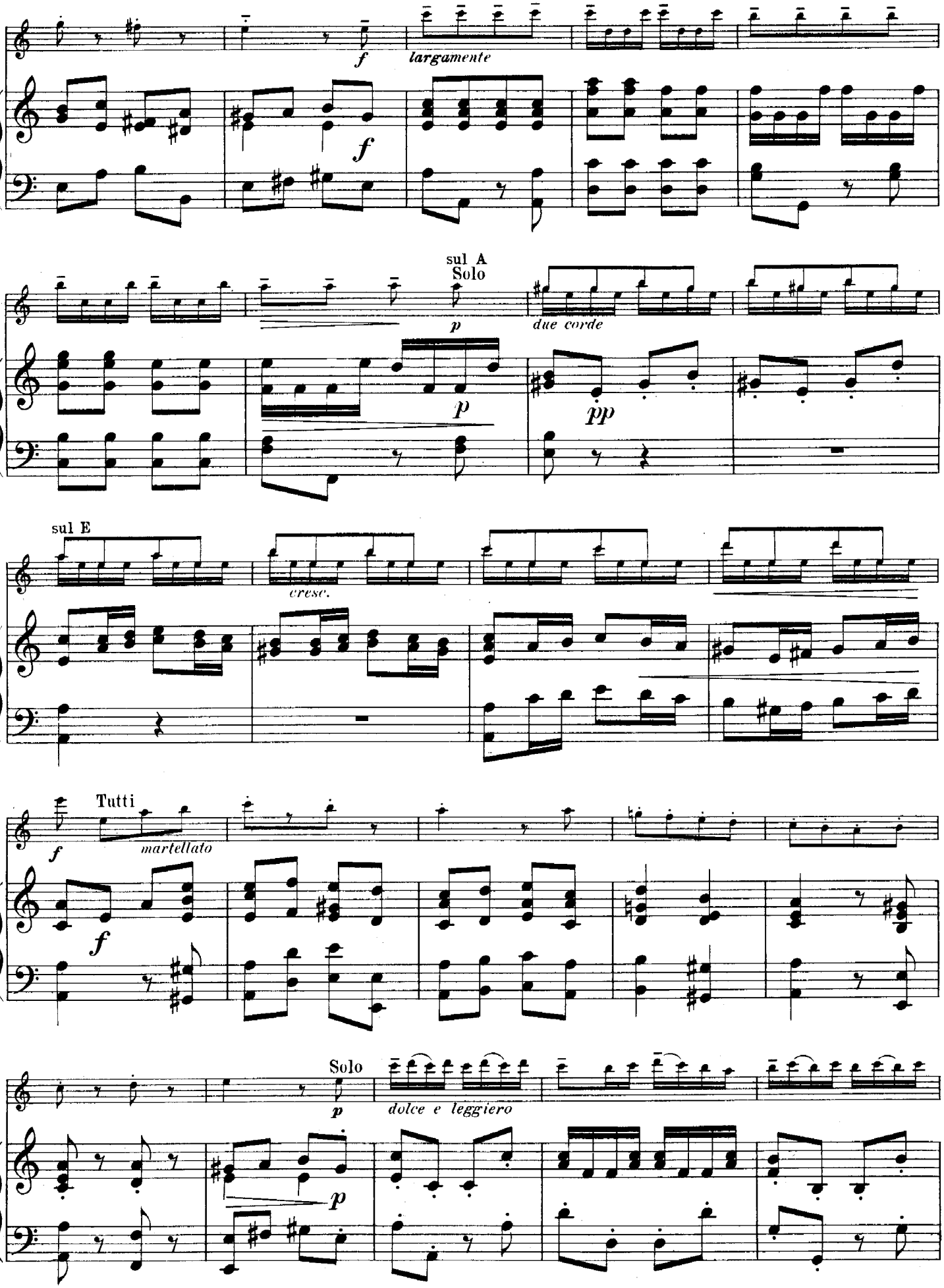


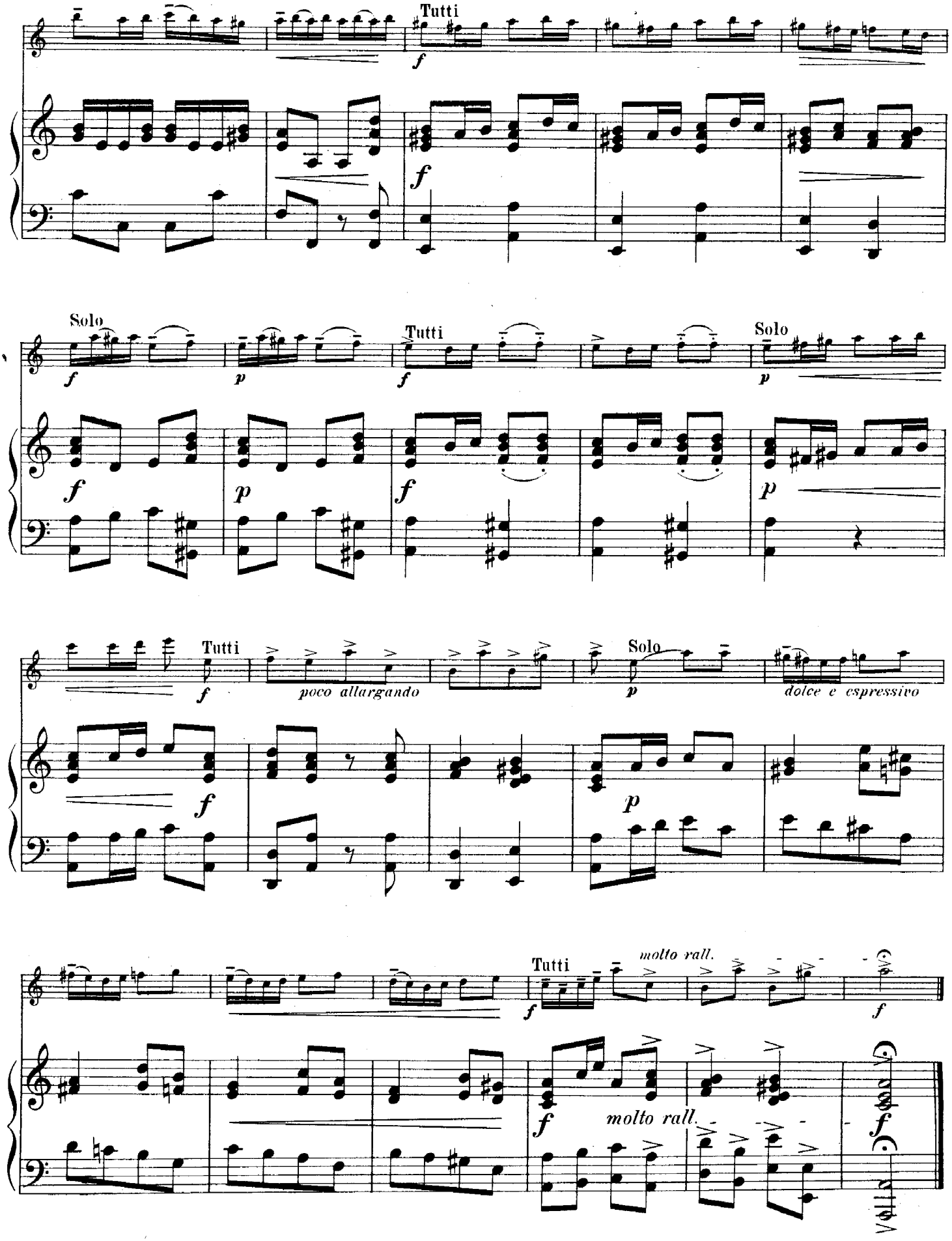

Presto
f
martellato
f
p
p
f
largamente
f
sfz
sfz


Solo
dolce
largamente
Tutti
martellato


Solo
p
dolce e lusingando
p
Tutti
f
f
sfz
sfz
Solo
p
leggiero
pp
p
dolce
dolce
pp


p
p
p
cresc.
cresc.
f
f
Tutti
f
martellato
f
p
p
f
f
f
martellato
mf
p
p


f
largamente
f
sul A
Solo
p
due corde
p
pp
sul E
cresc.
Tutti
f
martellato
f
Solo
p
dolce e leggiero
p



Printed in Germany

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz 29683

KLASSISCHE VIOLINMUSIK

VIOLINE UND KLAVIER

Evaristo Felice dell' Abaco — Edition Schott Nr.
- Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext *(Kolneder)* .. 4618
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4618a

Johann Christian Bach
- Sonate Es-dur für Violine und Cembalo (Klavier) *(Zirnbauer)* 3710

Ludwig van Beethoven
- Konzert D-dur op. 61 *(Sauret)* 1207
- Romanzen op. 40 G-dur, op. 50 F-dur 890
- op. 24 Sonate F-dur (Frühlingssonate) *(Kreisler)* .. 02637/8½
- op. 47 Sonate A-dur (Kreutzer-Sonate) *(Kreisler)* 02651/3

Luigi Boccherini
- Konzert D-dur *(Dushkin)* 690

Johannes Brahms
- Konzert D-dur op. 77 *(Flesch-Schnabel)* 1664
- Sonate Nr. 1 G-dur, op. 78 *(Schnirlin)* 1661
- Sonate Nr. 2 A-dur, op. 100 *(Schnirlin)* 1662
- Sonate Nr. 3 d-moll, op. 108 *(Schnirlin)* 1663

Pietro Castrucci
- Konzert g-moll *(Moffat)* 1225

Arcangelo Corelli
- Zwölf Sonaten, op. 5, 2 Bände *(Jensen)* 727/8
- — Neuausgabe nach dem Urtext *(Paumgartner-Kehr)* .. 4380/1
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4380a/81a
- La Folia *(Léonard-Marteau)* (mit 2. Violine) 1542

César Franck
- Sonate A-dur 1135

Georg Friedrich Händel
- Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext *(Erich und Elma Doflein)* 2 Bände 4326/27
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4326a/7a
- Konzert B-dur *(David)* 2450
- Konzert h-moll *(Casadesus)* 2984

Wolfgang Amadeus Mozart
- Konzert D-dur (Adelaide) mit Kadenzen von P. Hindemith und M. Kaempfert *(Casadesus)* 2290
- Konzert A-dur (K.-V. 219) *(Sauret)* 1213
- Konzert D-dur (K.-V. 218) *(Sauret)* 1212
- Thema und Variationen *(Jarnach)* 2456
- Die Wiener Sonatinen *(Lenzewski)* 3699
- Deutsche Tänze *(Dushkin)* 4337

Pietro Nardini
- Konzert A-dur *(Nachèz)* 852

Joh. Christoph Pepusch
- Sechs Sonaten *(Degen-Lenzewski)* 3631
- Sechs Kammersonaten. Neuausgabe nach dem Urtext *(Kolneder)* 4944
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4944a

Giovanni B. Pergolesi
- Concertino *(Dushkin)* 2624

Giovanni Platti
- Drei Sonaten *(Jarnach)* Nr. 1 e-moll, Nr. 2 G-dur 378/9
- Nr. 3 A-dur 2458

Quentin le Jeune
- Sonate *(Soëtens)* 4014

Franz Xaver Richter
- Sonate in G *(Zirnbauer)* 3709

Franz Schubert
- Drei Sonatinen op. 137 *(Kehr-Schröter)* 4328

Robert Schumann — Edition Schott Nr.
- Violinkonzert *(Schünemann)* 2588

Sonatinen und Stücke
- Sammlung vorklassischer, klassischer und neuerer Werke *(Lenzewski)*, 2 Bände 2789/90

Giuseppe Tartini
- Konzert G-dur *(Pente)* 877
- Teufelstriller-Sonate *(Nachèz)* 02785½

Georg Philipp Telemann
- Sechs Sonatinen *(Schweickert-Lenzewski)* 2783
- Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext *(W. Friedrich)* 4221
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4221a
- Sonata in G *(Feltkamp)* 2459

Antonio Vivaldi
- Konzert I a-moll, II g-moll, III G-dur, IV B-dur *(Nachèz)* 900/3
- Konzert V d-moll *(Nachèz)* 1223
- Konzert VI A-dur *(Nachèz)* 1258
- Konzert I *(Lenzewski)* 3695
- Konzert II *(Lenzewski)* 3696
- Zwölf Sonaten, op. 2. Neuausgabe nach dem Urtext *(Hillemann)*, 2 Bände 4212/13
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4212a/13a
- Sonate A-dur *(Jensen)* 787

ZWEI VIOLINEN UND KLAVIER
(auch mit anderen Instrumenten)

Johann Sebastian Bach
- Trio-Sonate C-dur für 2 Violinen, Cembalo (Klavier) und Baßinstrument ad lib. *(Döbereiner)* 2464
- Konzert d-moll *(Wilhelmj)* 906
- Konzert c-moll *(Berner)* 907

Ludwig van Beethoven
- Sechs Gesellschafts-Menuette für 2 Violinen und Baß (Cello) *(Kinsky)* 2303
- — dazu Klavierstimme *(Willms)*

Placidus v. Camerloher
- Vier Sonaten für 2 Violinen und Klavier (Cello ad lib.) *(Hoffmann)*, 2 Hefte 2467/8

Arcangelo Corelli
- Zwei Kirchensonaten (C, D) (Cello ad lib.) *(Hoffmann)* 2302
- Zwölf Kammersonaten op. 4 (Sonate da camera à tre), Neuausgabe nach dem Urtext *(Kolneder)*, 2 Bände 4601/02
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4601a/02a

Georg Friedrich Händel
- Neun Trio-Sonaten, op. 2. Neuausgabe nach dem Urtext *(Kolneder)*
- — Nr. 1 c-moll, Nr. 5 F-dur 4393/94
- — Nr. 2 g-moll, Nr. 3 F-dur, Nr. 4 B-dur, Nr. 6 g-moll, Nr. 7 g-moll, Nr. 8 g-moll, Nr. 9 E-dur 4181/87
- Trio-Sonate op. 5 VI (Cello ad lib.) *(Roth)* 2308

Joseph Haydn
- Wiener Hofball-Menuette für 2 Violinen und Baß, Klavier ad lib. *(Burkhart)* 2309

Henry Purcell
- Zwei Trio-Sonaten (g, B), Cello ad lib. *(David)* 2312
- Die goldene Sonate, Cello ad lib. *(Tippett-Bergmann)* .. 4165

Georg Friedrich Telemann
- Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext *(Kolneder)* 2 Bände 4690/91
- — dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello) 4690a/91a

Giuseppe Torelli
- Concerto con due Violini che concertano soli op 8 Nr. 2 *(Paumgartner)* 4172

Antonio Vivaldi
- Konzert a-moll op. 3 Nr. 8 *(Nachèz)* 1265
- Konzert d-moll op. 3 Nr. 11 *(Dandelot)* .....

Verlangen Sie den Katalog »Werke für Violine« bei Ihrem Musikalienhändler oder direkt vom Verlag

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ