

Verklärte Nacht.

Gedicht von Richard Dehmel.

Für sechs Streichinstrumente.

1. Bratsche.

Arnold Schönberg, Op. 4.

Sehr langsam. *immer leise*

pp *pp* *immer leise* *immer leise* *trm*

pp *cresc.* *espress.* *steigernd* *rit.* *f* *f* *p* *espress.* *B*

cresc. *accel.* *molto rit.* *Etwas bewegt.* *2. Br.* *espr.* *C*

steigernd *cresc.* *f* *ff* *ff* *rit.*

tempo *p dim.* *f* *f* *mit Dämpfer* *pp*

p *f* *f* *f* *pp* *D*

pp *pp* *ppp* *1*

*) V bedeutet kleine Luftpausen.

1. Bratsche.

ohne Dämpf. **Eⁿ** 3. Saite steigernd

pp *p* *p* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *p cresc. e accel.*

Lebhafter.

ff

p *rit.*

Etwas belebter. **Etwas zurückhaltend.**

p *pp*

Wieder belebter.

p dim.

Etwas zurückhalten.

p *pp*

Lebhafter.

dim. e rit. *p* *p* *mf*

f *f* *f* *ff*

ff *ff*

Breiter.

ff *p dolce*

1. Bratsche.

Etwas ruhiger.

pp *2rit.*

tempo
warm

p *p*

F

p

Drängend, etwas unruhiger.

p

rascher werdend
steigernd cresc. e accel.

p *5*

steigernd, mo!

ff

Lebhaft bewegt.
mit Dämpfer

ff *pp*

rit.

ffp *fp* *p*

rit.

fp

accel.

f

1. Bratsche.

G
pp

rit.

rit.

Noch bewegter.

f p

cresc. ff p

H

pp dtd

steigernd ppp f

p ff p

Rascher.

ohne Dämpfer

1. Geige. p p

I schneller werdend
molto cresc. fff

1. Bratsche.

Sehr breit.

fff

Sehr langsam.

fff

dim. e rit.

f *dim.*

K

f *fp* *espress.* *p dim.*

Schwer betont.

ff *ff*

pp

L *zart.*

etwas zurückhaltend
sehr zart.

pp *pp*

rit. *pp* *pppp* *pppp* *pppp*

Sehr breit und langsam,

weich

f *mf* *mp*

M

pp *pp* *p* *p espr., innig.* *cresc.* *f*

mit Dämpfer

f *rit.* *p*

1. Geige.

1. Bratsche.

Flag. (e) (e)

pp

pp

pp

pp

N

pp

p

p

p

p

f

f

1. Bratsche.

Etwas gedehnt
am Griffbrett.

pp

pp

rit.

ppp

Wieder wie früher.
wie gewöhnlich

p
espress.

poco cresc.

rit.

Die ♩ gleich den ♩ von früher.

cresc.

f < ff >

p >

p

ausdrucksvoll doch zart hervortreten

1

mp

3

zart

ten.

0 1

mp

espress.

mf

ten.

steigernd, beschleunigend

p

cresc.

cresc.

f

f

C

Die ♩ langsamer als die früheren ♩
ohne Dämpfer 1. Cello.

2

1

rit.

a tempo

P

2

sehr warm

p sehr weich

1. Bratsche.

2. Geige.

Etwas bewegter.

rit. rit. R Etwas bewegt.

steigernd

1. Bratsche.

The musical score for the first violin part consists of ten staves of music. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 2/4. The score includes various dynamics such as *ff*, *f*, *mf*, *p*, and *pp*, as well as articulations like accents and slurs. Performance instructions include *steigernd*, *beschleunigend*, *cresc.*, *molto rit.*, *ausdrucksvoll*, *espress.*, *rit.*, and *molto rit.*. The score also features triplets, a trill (marked 'T'), and a specific instruction to play on the G string (*G Saite*). A final instruction at the bottom right reads "1 Dämpfer aufsetzen." (1 mute on).

1. Bratsche.

mit Dämpfer

Sehr ruhig.

pp *pp* *p zart* *pp*

espress.

p *pp*

1. Bratsche.

stringend
cresc.

molto rit. *molto rit.* **Sehr gross.**
ff

sf *dim.* *f*

pp *rit.* **W** *pp* *dolciss.*

pp *dim.* *rit.*

pizz. *pp*

(Klang ρ)
Flag. (D Saite) *ppp*