

Violoncello.

TRIO.

I.

Allegro energico, maestoso.

Carl Moor, Op. 7.

12 *mp* *cresc.* *f*

f Solo. *mf* *più f*

dim. *p* *dim.* *p*

poco cresc. *p legato*

p *poco cresc.*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

p *mp* *dim.* *p legato*

arco *pizz.* *arco*

pp *mf* *cresc.*

dim.

ritard. *a tempo*

dim. *f*

marc. *dim. molto mp*

dim. *p* *f*

Violoncello.

f *dim. molto* *p*
dim. *mf marc.* *mp energico*
cresc. *f* *f* *mf*
f *meno f* *dim. p* *p* *dim.*
p *p*
legato *pp*
pizz. *arco* *p* *mp*
legato *pizz.* *arco* *p* *poco cresc.*
passai *mf* *più f* *dim.* *p*
pp *mf energico*
f cresc. *ff* *f* *p*

Violoncello.

II.

Scherzo.

Allegro, non troppo presto.

8 *mp* *dim.*

f *mp* *f*

3 *mf* *più f*

pizz. *p* *arco* *riten. e dim. sempre* *p* *Fine.*

Assai moderato.

4 *pizz.* *p*

3 *pizz.* *arco* *poco rit.* *dim.*

animato *f* *più f*

rit. *assai moderato* 3 *pizz.* *p* *rit.* *poco cresc.* *Scherzo da Capo al Fine.*

Violoncello.

III.

Adagio.

7 *rit.* 1 *a tempo* 2

mp

p cresc. sempre

mf

poco rit. **Poco più vivo.**

mp *dim.* *p* *mf* *cresc.*

cresc. *f*

mp *dim.*

Meno.

pp *pp* *p*

Più adagio e grave.

dim. *pp* *p* *rit.* 3 5

Adagio tranquillo.

p *ad lib.* *pp* *ppp*

Violoncello.

IV.

Allegro.

The musical score for the Violoncello part of movement IV is written in 2/4 time. It begins with a forte (*f*) dynamic and a first finger fingering (1) on the first note. The score features a variety of articulations and dynamics, including *f*, *pizz.*, *arco*, *ten.*, *mf*, *f energico*, *mp*, *p*, *più tranquillo*, *pp*, and *ppp*. The piece includes several triplet markings (3) and a final measure with a 7-measure rest. The key signature has one sharp (F#).

Violoncello.

mp *mf*
poco f *f* *f*
pizz. *f*
arco *f* *f*
f *f*
mp con sentimento *mf*
animato
f *p* *sp* *sp*
dim. *tr.* *più e più tranquillo* *tr.* *3* *pizz.* *p*
accel. *arco* *f* **Tempo I.**
f

Violoncello.

sf sf sf sf sf sf f

f marc.

ten. tr.

più tranquillo

mp poco sf mf

arco pizz. p

mf mf accel.

Più mosso.

sf sf sf sf sf sf f

più f

pizz.

arco ff