

# Peter Ilyich Tchaikovsky Capriccio Italienne, Op. 45

## Bratsche

Andante un poco rubato (♩=132)

Trpt. 8

18 *ff* *p* *mf* *p* *mf-sf*

26 *allarg.* *p* *cresc.* *f*

34 *ff* *dim. mf* *pp poco a poco cresc.* 6

48 *cresc.* *un poco string.* 3 4 5 6 7 8 9 10 *mf cresc.* *f cresc.*

62 11 12 *cresc.* *riten.* **A** *Tempo I* *fff* *mf*

73 *p* *pp*

78 *p*

83 *p*

89 *ppp* *Ob.I* 2 1 15

\* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.



Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Bratsche

168

170

172

174

Allegro moderato (♩=120)  
(Springbogen)

178

182

186

190

194

198

204

209

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

4

Bratsche

215 *mf cresc.* *f* *mf cresc.* 1

221 *f* *mf* *mf* *mf* *cresc.*

227 *ff* *ff* 1

232 **E** *fff* *sf* *p* *cresc.* *f* *dim.*

240 11 6/8

*p* *p*

Andante (♩ = 132)

Pos. 3

255 *p* *mf*

261 *sf*

267 *dim.* *p* *cresc.* *f*

274 *ff* *mf* *p*

*string. molto*

280 *pp* *cresc.*

286 *f dim.*

Presto (♩ = 192)

291 *p* *cresc.*

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Bratsche

297 *mf* *pizz.* *p*

303

309 *cresc.*

315 *mf*

321 **F** *arco* *sempre mf*

327 *sf* *f* *mf*

333 *sf* *f*

339 *mf* *f* *mf*

345 *f* *mf* *f* *mf*

351 *f* *p cresc.* *f* **G**

357

363 *dim.*

369 **H** *p*

1. Klar. bei kl. B. mit spielen

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

6

Bratsche

**I** pizz: *mf* 1 2 3 4

379

384 5 6 7 3

**K** arco *ff*

391

396

401

406 *fff* **L** *fff*

411

417

422 *fff*

428

433

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Bratsche

438

443

448

Allegro moderato

455

463

472

480

488

Presto

496

506

516

Bratsche

523 *p* *poco a poco cresc.* **O**

529 *mf détaché*

535 *f cresc.* *ff*

542 *fff*

549 **Più Presto** *fff*

556

563 **P**

569

576

588 **Prestissimo** *fff*

600

610 1 2 3 4 5 6 7 8

622