

SERENADE.

480697

Violino I.

1

I.

Tema con Variazioni.

Bernhard Sekles, Op.14.

Andante. *p*

mf *p* *poco rit.* *morendo*

Var. I. *Poco più.* *pizz.* *mf* *p* *arco poco rit.*

Var. II. *L'istesso tempo.* *f* *mf*

Var. III. *Ancora un poco più.* *f* *cresc.* *ff* *poco rit.*

Var. IV. *Adagio.* *con sord.* *p* *restez.* *pp* *sord.weg!*

Violino I.

Var. V. Vivo.

Var. VI.

Sostenuto assai. pizz.

Var. VII.

Allegretto tranquillo.

Violino I.

Var. VIII.
Allegro
risoluto.

1 *ff* *mf*

1. 2. *p*

1. *ff*

1. 2. *mf* *f* *f*

Var. IX.
Tempo del Tema.

2 *p* *mf* *e*

cantabile

cresc.

V sul G. *mp* *ma espressivo* *cresc.*

D Saite. *cresc.* *rit.* *dim.* *p* *pp*

Violino I.

II.

Scherzino.

Presto ma non troppo.

pizz.

ff

1

2 5

mp

① col legno

fff

1 2 3 4 5 6 7 8 9

cresc.

gewöhnlich

f

②

p

molto f

sempre p

mf

dim.

p

mf

dim.

p

cresc.

③

cresc.

p

cresc.

cresc.

ff

1 2

pizz.

5

mp

Violino I.

III.

Divertimento in forma di Fuga.

Allegretto tranquillo.

15 Clar. *cresc.* *mf*

cresc. *f*

p *p*

cresc. *cresc.*

4 *pizz.* *f* 6 *arco* *f con fuoco* 5

mf

Violino I.

This page of a violin score contains ten staves of music. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The score includes various performance instructions such as *pizz.* (pizzicato), *arco* (arco), *f* (forte), *p* (piano), *pp* (pianissimo), *espr.* (espressivo), *cresc.* (crescendo), *ff* (fortissimo), *ritard.* (ritardando), and *sempre ff* (sempre fortissimo). It also features dynamic markings like *nicht eilen!* (do not hurry!) and *Poco meno.* (Poco meno). Circled numbers 6, 7, 8, and 9 indicate specific measures. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

Violino I. IV. Intermezzo.

Andante. Fag. ① (mit Dämpfer.) (kein Springbogen.)

16 *pp* ma espressivo

sempre pp, ma espressivo

poco

② *p* *mf* *mf*

pp *pp* 1 *Fine.*

L'istesso tempo. ③ 3

(Dämpfer weg) *pp* *f*

pp 1 *D. C. s. a. Fine.*

Violino I.

V.
Finale.

Allegro comodo.

Poco più tranquillo.

pizz. Tempo I. 15

(2) Viol. II.

kaum merklich zurückhalten *mp*, *c* leggiero

Violino I.

tranquillo

3

nicht eilen!

mf

p

cresc.

39/48

26/48

ff

4

4

mf

4

mf

3

f

Violino I.

G Saite.

Poco più tranquillo.

6 *p espressivo*

Tempo I.

p tranquillo

3

2

15

rit. lungo

mf

pizz.

Viol. II.

mf

arco

mf

cresc.

f

6

molto

p subito

cresc.

cresc.

ff

1

mf

cresc.

cresc.

Maestoso assai.

ff

fff

Tempo I.