

105554



Violin II.

The title "Violin II." is centered within a highly decorative, symmetrical scrollwork frame. The frame features intricate floral and scroll patterns, with a central flourish above and below the text. The text itself is in a classic, serif font.

VIOLINO II.

Divertimento

für 2 Violinen, Viola und Violoncello, komponiert von
Bernhard Sekles.

Op. 20.

I.

Allegro scherzando.

p ma marcato *cresc.* *f* **1.**

dim. *mp* *schertz.*

3. *poco rit.*

p *cresc.* *cresc.* *f* *dim.* *dim.*

a tempo, ma tranquillo **4.** *p e dolce*

f **1.**

2. **5.** *mp*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *mf* *f* **3.**

Copyright 1911 by Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigentum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a/Main.

*Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 16485

6. *p*

cresc. *dim.*

poco rit. *7. Tranquillo a tempo*
dim. *dolce*

Tempo I. *f*

8. *scherz.*
dim. *mp*

9.

p *cresc.* *cresc.* *f* *dim.*

poco rit. *a tempo, ma tranquillo* 10.
dim. *p e dolce*

rit. 11. *a tempo*
pp *cresc.*

cresc. *cresc.* *f*

cresc. - al - *ff* *p*

VIOLINO II.

II.

Allegretto capriccioso.

poco rit. a tempo

p *cresc.* *dim.* *pizz.* *p*

1. *f arco* *dim.* *p*

rit. *pp* *p a tempo* *poco rit. a tempo* *p*

poco rit. a tempo poco rit. a tempo *1. pizz.* *2. pizz.* *p*

L'istesso tempo.

p *3. pizz.* *mp* *4. arco* *p* *f*

Molto meno mosso.

p *5.* *rit.* *a tempo* *p*

pizz. *mp*

poco rit. *a tempo*
arco
p
poco rit. *a tempo*
cresc.
dim. *pizz.* *6.* *f* *arco*
cresc. *dim.*
7. *rit.* *rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*
p *pp* *p*
poco rit. *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *pizz.* *cresc.* *f* *p*

III.

Andante con Variazioni.

p *cresc.*
1. trem. *pp* *f* *p*
2. *f* *p* *f* *f*
3. *p* *morendo* *pp* *mf* *f* *p*
4. *f* *p* *f*
p *pp* *morendo*

VIOLINO II.

L'istesso tempo. ♩. = ♩

5. *pizz.* *mf* *mf* *ff*

6. *mp* *p* *p* *pizz.*

Poco più mosso. *arco* *ppp* *pp* *mp*

7. *pizz.* *arco* *sempre pp* *mp*

8. *pizz.* *arco* *sempre pp*

9. *sempre pp*

10. *sempre pp*

Tempo del tema. *poco rit.* *morendo* *p*

cresc.

pp *rit.* *ppp*

Allegro.

IV.

pizz. *arco* *ff* *p* *pizz.* *arco* *ff* *p*

cresc. *cresc.*

VIOLINO II.

1. *f* *mp* *cresc.* *cresc.* *f con fuoco*

espr. *p scherz.* *poco rit.*

2. *a tempo* *p ma espr.* *cresc.* *cresc.* *quasi f*

f *dim.* *p* *3.*

Meno mosso. *pizz. arco* *pizz. arco* *pizz. arco* *a tempo*

pizz. arco *mp ma marcato* *cresc.* *cresc.*

4. *f* *marcato* *con fuoco* *5.* *sempre f*

Nicht eilen. *6.* *p* *tr*

cresc.

7. *marcato* *f*

dim. *p*

8. *cresc.* *cresc.* *f*

VIOLINO II.

mp cresc. cresc. f con fuoco

espr. p scherz.

poco rit. 9. a tempo p ma espress.

cresc. cresc. quasi f

f dim.

10. p pizz. arco pizz. arco pizz. arco

a tempo mp ma marcato cresc.

11. cresc. f e con fuoco

cresc.

cresc. fff