

105554



Violoncello.

The word "Violoncello." is centered within a highly decorative, symmetrical frame. The frame consists of a central horizontal bar with ornate, scroll-like flourishes extending upwards and downwards from its center. The ends of the frame are rounded and feature intricate scrollwork and floral motifs. The word "Violoncello." is written in a classic, serif typeface, with a period at the end.

VIOLONCELLO.

Divertimento

für 2 Violinen, Viola und Violoncello, komponiert von

Bernhard Sekles.

Op. 20.

I.

Allegro scherzando.

1
p ma marcato *cresc.*

1
f

2
dim. *mp*

3

p *cresc.* *cresc.* *f* *dim.*

poco rit. a tempo, ma tranquillo
dim. *p e dolce*

4
pizz. *f* 1. 2.

5 *arco*
p

pizz. *mf* *arco* *ff*

tr.

Copyright 1911 by Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigentum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a/Main.

*Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 16485

VIOLONCELLO.

trem.

6. *p* *p* *cresc.*

7. *Tranquillo a tempo.* *poco rit.* *pizz.* *dim.* *dim.* *p*

Tempo I. *sempre pizz.* *f*

arco

8. *dim.* *mp* 9.

p *cresc.* *cresc.*

10. *poco rit.* *a tempo, ma tranquillo* *f* *dim.* *dim.* *p e dolce*

11. *a tempo* *rit.* *pp* *cresc.*

cresc. *cresc.* *f*

cresc. *al* *fff* *pizz.* *p*

VIOLONCELLO.

II.

Allegretto capriccioso. *poco rit. a tempo* *scherz.*

p

cresc. *dim.* *pizz.* **1** *arco* *f*

rit. *p* *cresc.* *dim.* *p* *rit.*

pp *rit.* *a tempo* **2** *pizz.* *poco rit. a tempo*

poco rit. arco *a tempo* *poco rit. a tempo* **1.** *pizz.* **2.** *pizz.*

Listesso tempo. **3** *pizz.* *mp*

4 *arco* *p* *p* *f*

Molto meno mosso. *a tempo*

f *p ma molto espr. <mf>*

5 *p* *pizz.* *mp*

poco rit. *a tempo* *pizz.* *p*

a tempo *poco rit. arco* *schers.* *cresc.*

dim. *pizz.* **6** *arco* *f* *p*

cresc. *dim.* *p* *pp* *rit.* *rit.* *a tempo*

7 pizz. *p* *poco rit.* *a tempo*

poco rit. arco *a tempo* *poco rit. a tempo* *pizz.* *cresc.* *f* *p*

III.

Andante con Variazioni.

p

cresc.

pp *f ed espr.* *p*

f *p* *f ed espr.*

f *p* *morendo*

3 *pp* *mf* *f* *f* *p*

f *p* *tr* *3* *heraus* *p* *mf* *3*

pp *morendo*

VIOLONCELLO.

5. *Listesso tempo.* ♩. = ♩.

pizz.
p *mf* *p*

f *6 sempre pizz.* *p*

arco
dim. *pp* *ppp*

Poco più mosso.

pp *7 1 pizz.* *arco*

8 *sempre pp*

pizz. *arco* *sempre pp*

9

sempre pp

10 *Viol. II.* *poco rit.* *morendo*

Tempo del tema.

p

cresc. *pp* *rit.* *ppp*

VOLONCELLO.

IV.

Allegro.

pizz. *ff* *mp* *ff* *mp* *cresc.* *arco*

cresc. *f* *fp* *cresc.*

cresc. *f* *con fuoco*

p *poco rit.*

2. a tempo pizz. *p* *cresc.* *cresc.* *quasi f*

arco *f* *dim.* *3.* *p* *Meno mosso.* *pizz.*

a tempo *arco* *1* *mp* *cresc.* *cresc.* *f* *4.*

5. *sempre f*

6. *Nicht eilen.* *p*

heraus *f* *cresc.* *7.*

VOLONCELLO.

dim. *p* *pizz.* 1 *arco* *pizz.* 1

arco *cresc.* *cresc.* *f*

8. *f* *p* *cresc.* *cresc.* *f*

con fuoco

p

9. *a tempo* *poco rit.* *pizz.* *p* *cresc.*

cresc. *quasi f* *arco* *f* *dim.*

10. *Meno mosso.* *p* *pizz.* *a tempo* *arco* *mp*

cresc. *cresc.* *cresc.*

11. *f e con fuoco*

Maestoso. *cresc.* *cresc.* *fff*