

Violino I

f *Vivo come prima.* *gva.* *dim.*

5 *Tempo I* *rall.* 6 *Poco meno.* *cresc.* *p espress.*

f *p cresc.* *allarg. molto espress.* *f*

a tempo. *gva.* *a tempo.* *P.* *Longhetto.* *poco rit.* *div.* *a tempo.* *gva.* *rall.* *al tempo.* 8 9

pp *gva.* *a tempo.* *Longhetto.* *poco rit.* *div.* *a tempo.* *al tempo.*

rall. *Tempo I* 10 *rall. morendo.* *Tempo I.* *p espress.* *pp* *cresc.* *gva.* *pp* *cresc.*

p espress. *pp* *cresc.* *gva.* *pp* *cresc.* 11

f *cresc.* *piu f* *cresc.* *animando* *mf* *cresc.*

12 *gva.* *Vivo impetuoso*

Se. *ff*

calmando. *13* *al Tempo I*

dolce *14* *10 unli*

divisi *dolce* *15*

16 *Vivo* *gva.* *Poco sostenuto* *Largamento.* *sempre ff*

17 *Lento* *Andante lento.* *Tempo I (Alleg.)*

1. *pp* *cresc.* *mf cresc.*

2. *pp* *cresc.* *mf cresc.*

3. *pp* *cresc.* *mf cresc.*

unifi *Sempre cresc.* *mf*

espress. *mp espress.* *dim.*

mp *p* *rall.* *Poco meno*

pp *espress. cresc.* *f dim.* *pp dim.* *al Tempo I.*

pp

rall. a Tempo *espr.* *pp* *pppp* *ppp* *morendo Tempo I.*

Poco meno *p cresc.* *mf* *dim. cresc.* *pp dim.* *p*

Solenne *p poco a poco cresc.* *f Sempre cresc.*

pp *f cresc.* *fff* *sostenuta*

rall. (28) *tranquillo*

Solo

p *dolciss* *espress*

Andante Solenne
4^a Conda *Con grande espressione*

f *dim* *p*

(29)

II

(30) *p* *cresc.* *cresc.*

dim *Poco più massa* (31) *dolce* *p*

p *cresc.* *ritornando al*

Tempo. 8^{vo}

p *dim* (32) *più p*

più p *dim.* (33) *pp*

Lento Religiosa (34) (35) *dim* (*via sordina*)

12 (con sordina) *pp*

Animando

p *cresc.* *f* *cresc.* *rall.* *a Tempo*

(36) *dim* *Poco più massa*

Violino I

37 *p* *molciss.* *mp* *dim*

Calmo. *1^o Solo.* *p* *molciss.* *dim.*

3 *Sordina!*

38 *pp* *Sordina* *rall.*

1^o Solo *pp* *Sordina* *rall.*

gli altri *pp*

Lento *f* *a Tempo* *Piu mosso.*

1 *divisi.* *rit* *pp* *rall.* *via sordina*

2 *divisi.* *rit* *pp* *rall.* *via sordina.*

3 *pp*

39 *ff* *dim* *p* *ff* *dim.*

uniti

40 *molto espress* *Stringendo* *f* *ff*

mf cresc.

41 *Andante* *divisi* *pp* *molciss.* *dim.*

dim. *pp* *dim.*

42 *pp* *ppp* *dim.*

And^{te} Sost^{to} *ppp* *dim.*

Violino I musical score, measures 49-55. The score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo and dynamics are marked throughout.

Measures 49-50: *animando*, *fp cresc.*, *cresc.*

Measure 51: *dim.*, *p*, *mf*, *dim.*

Measure 52: *ff*

Measure 53: *dim.*, *p*, *pp dolce espress.*

Measure 54: *ritenendo*, *Peresc. Con slancio (come una cadenza)*, *pp*

Measure 55: *dim.*, *ffeno.*, *pp*

Violino I

64 *p* *cresc.*

65 *cresc.* *f*

Ritenuendo 65 *Allegro* *cresc. molto*

66 *Tempo lento, di marcia triste* *p dolce ed espress. cresc.*

rall. 66 *p dolce ed espress. cresc.*

67 *p Tempo* *f cresc.*

67 *p Tempo* *f cresc.*

68 *cresc.* *f*

68 *p poco a poco morendo.* *cresc.*

69 *dim.* *p*

69 *dim.* *p*

70 *pp cresc.* *f cresc.*

70 *pp cresc.* *f cresc.*

71 *p poco espress.* *dim.*

71 *p poco espress.* *dim.*

72 *Larghetto* *cresc. molto*

72 *Larghetto* *cresc. molto*

73 *rall.* *p*

73 *divisi.* *rall.*

74 *p* *rall.*