

Violoncello

uniti *dim.* 1 2

3 4 5

Tempo I *pizz.*

6 *Poco mena* *arco* *pizz.* *rall.*

div. *arco* *p* *cresc.*

mf *cresc.* *p* *cresc.*

mf *dim.* *p* *cresc.*

mf *dim.* *p* *cresc.*

7 *allargando* *atempo*

f *p* *cresc.* *f* *p* *esaz.*

8 *atempo largamente* *poco rit.*

dim. *rall.* *mf*

Violoncello

Violoncello

sempre *fff* *sf* *ff* *sf*

rall. *sf* *pp* **17** *Lento.* *Andante lento* *Lento.* *rall.*

Andante lento. Tempo I (Allegro) *armon.* *cresc.* **18** *cresc.* *mp*

sempre cresc. *ff* *sf*

div. *sf* *dim.* **19** *1.2. div.* *p* *dim.* *3.4. div.* *dim.* *sf* *dim.* *p* *pp*

unili legg. **20** *rall.* *pp* *p*

Poco meno. *div.* *p* *esac.* *cresc.* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

21 *mf* *dim.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p* *cresc.*

unili **22** *f* *dim.*

Violoncello

6

p cresc. *mf* *pp dim.* *ppp* *rull. atempo*

Largamente div. *ppp* *3/4* *4/4* *2/2* *8/2* *div. rall.* *atempo*

1 *2* *3* *4* *5* *6* *7* *Tempo I* *ppp* *poco meno* *p cresc.*

1 *2* *3* *4* *5* *6* *7* *Tempo I* *ppp* *poco meno* *p cresc.* *ff* *dim.* *p* *ff* *dim.*

Solenne. *p* *cresc.* *Solenne.* *p* *cresc.*

26 *sempre cresc.* *f* *piu f*

27 *Sostenuto* *ff* *fff* *1*

dim. *rall*

28 *Franquillo.*

29

1. *ppp* *div.* *ppp*

2. *ppp* *div.* *ppp*

3. *ppp* *div.* *ppp*

4. *ppp* *div.* *ppp*

28

29

1. *ppp* *div.* 1 2 3 4 *5* *morendo* 6

2. *ppp* *div.* 1 2 3 4 *5* *morendo* 6

3. *ppp* *div.* 1 2 3 4 *5* *morendo* 6

II.

Andante sostenuto.

f con grande espressione *dim.* = *p*

12. *p* *div.* *resc.* *mf* *dim.* *p*

3. *p* *resc.* *mf* *dim.* *p*

30

8

uniti

Violoncello

Musical score for Violoncello, measures 8 to 34. The score includes various dynamics (p, ff, cresc., dim.), articulations (accents, staccato), and performance instructions like "Ritornando" and "Lento religioso".

Measures 8-10: *p cresc.*
 Measures 11-15: *ff fffz atm.*
 Measures 16-18: *Poco più mosso.*
 Measures 19-23: *Ritornando* (indicated by a dashed line), *ff*, *dim.*
 Measure 24: *Tempo. dim.*
 Measure 25: *p*
 Measure 26: *più p*
 Measures 27-30: *div. a 3 part.*, *dim.*, *stacc.*, *pp*
 Measures 31-33: *uniti.*, *morendo*, *pp*
 Measure 34: *Lento religioso.*, *con sord.*, *pp*

Violoncello

1. *dim.* *mf* *ppp* *dim.*

2. *div.* *mf* *ppp* *dim.*

3. *div.* *mf* *ppp* *dim.*

4. *mf* *ppp* *dim.*

(Via Sordano) *uniti* *Animando. cresc.* *sall.* *à Tempo*

ff *più f* *f*

36 *dim.* *più. dim.*

poco più mosso

37

Calmò *1. Solo* *pp* *ppp*

div. *mp* *ppalm.* *pp* *ppp*

Gli altri 1.

mp *p dim.* *ppp*

Violoncello

div. 2 3 4 5 6 7 *p dolci, cresc.*
dim. *ppp* *rall. ---*
dim. *ppp*
Lento. div. *a Tempo Più mosso.* *conci.*
ppp *ppp* *cresc.* *ff* *dim.* *ppp* *cresc.* *ff* *dim.*
 38
 39
 40
string. *ff* *cresc.*
dim. *ff* *dim.* *pp* *Andante.*
Andante sostenuto (1. Tempo) *pp*
div. *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *dim.*

div.
 uniki
 cresc. a poco a poco
 poco animato allargando Poco più mosso. Largo.
 di nuovo fff
 144 Andante. Andante lento.
 dim. p
 1. 2. 3. 4.
 div. sempre dim.
 145 sempre dim.
 sempre dim.
 sempre dim.
 sempre dim.
 146 poco rit. Lento.
 div. poco rit. 2
 pp pp

Musical score for Violoncello, page 71. The score is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features various dynamics including *div.*, *cresc.*, *poco animato*, *allargando*, *Poco più mosso.*, *Largo.*, *fff*, *dim.*, *p*, *pppp*, and *sempre dim.*. The tempo markings include *Andante.* and *Andante lento.*. The score is divided into measures, with measure numbers 144, 145, and 146 circled. There are four first endings (1., 2., 3., 4.) and a second ending (2). The piece concludes with a *Lento.* section.

III.

Allegro impetuoso.

ff sf sf sf

mf ff

sf sf

fff p/ff

ff p cresc.

f

animando

ff cresc. atempo ff ff

fff ff dim. f

mf dim. p p cresc.

65 *Meno.* *rall. ---*

div. *pp* *cresc. molto* *ff* *dim.* *p dim.*

pp *cresc. molto* *ff* *dim.* *p dim.* *rall. ---*

66 *Tempo lento al marcia brste.* *pizz.* *cresc. arco* *67 a tempo*

uniti *p* *tratt-f cresc.*

dim. *pizz.* *68 poco a poco morendo*

ff *p* *cresc.* *mf* *p* *cresc.* *arco*

f *a tempo* *dim.*

ritenendo. fff

69 *dim.*

p dolce *mf* *ppp*

70 *f cresc.* *pp cresc.* *f cresc. --- molto*

71 *Largamente.* *fff*

72 *div.*

rall. ---

div. *fff* *più f* *fff*

rall. ---

fff *più f* *fff*