114391

Ausgewählte Horn-Quartette

herausgegeben von

FR. GUMBERT.

ZWEITES HEFT.

Corno I° Corno II^do Corno III° Corno IV°

Verlag von C. Merseburger in Leipzig.

Preis jeder Hornstimme 1 M 20 Pf.

Closed Shelf M 455 G97 Vol. 2

In demselben Verlage ist erschienen:

C. Kopprasch, 60 ausgewählte Etuden *für Waldhorn. 2 Hefte à 1 M. 50 Pf.*

C. Th. Henning, instructive Duos *für 2 Hörner. 2 M. 25 Pf.*

Fr. Gumbert, Solobuch für Horn. *Eine Sammlung der wichtigsten Hornstellen a. Symphonien, Ouverturen u. Opern. 7 Hefte à 2 M. 25 Pf.*

Rich. Hofmann, Praktische Hornschule *mit Grifftabelle für das Ventilhorn. 2 M. 25 Pf.*

INHALT.

HEFT II.

		Pag:
Nº 1.	Choral. Herr wie du willst,so schick's.	1.
Nº 2.	Choral. Seelenbräutigam.	1.
Nº 3.	Choral. Wachet auf, ruft uns die Stimme.	2.
Nº 4.	Choral. Ein' feste Burg ist unser Gott.	2.
Nº 5.	Die Forelle, comp. Fr. Schubert.	3.
Nº 6.	Lützow's wilde Jagd. C. M. v. Weber.	4.
Nº 7.	Lied. Das Bild der Rose. J. Reichardt.	4.
Nº 8.	Lied. Die Wacht am Rhein. C. Wilhelm.	5.
Nº 9.	Lied. Ihr Blick. C. Laukau.	6.
Nº 10.	Abendständchen. A. Heynke.	7.
Nº 11.	Waldlied. C. Reinecke.	8.
Nº 12.	Zur Nacht. C. Reinecke.	8.
Nº 13.	Die Ehre Gottes in der Natur. L. van Beethoven.	9.
Nº 14.	Lied. Des Jahres letzte Stunde. Schulz.	10.
Nº 15.	Motette. Gott ist die Liebe. D. H. Engel.	10.
Nº 16.	Ständchen. H. T. Petschke.	11.
Nº 17.	Die Nacht. Fr. Schubert.	12.
Nº 18.	Jägerchor a. d. Op: Der Freischütz. C. M. v. Weber.	13.
Nº 19.	Ständchen aus Cosi fan tutte. W. A. Mozart.	14.
Nº 20.	Romanze. C. D. Lorenz.	15.
Nº 21.	Recit. et Adagio. A. Hänsel.	16.
Nº 22.	Quartett. C. D. Lorenz.	18.
Nº 23.	Jägermarsch. C. D. Lorenz.	20.
Nº 24.	Lied. Wie sie so sanft ruh'n. Benecken.	21.
Nº 25.	Lied. Vor Jena. W. Stade.	22.
Nº 26.	Lied. Was ist des Deutschen Vaterl. G. Reichardt.	22.
Nº 27.	Volkslied. Wohl auf noch getrunken.	24.
Nº 28.	Walzer. Mein Herzblättchen. J. G. Hauschild.	24.
Nº 29.	Veroni-Polonaise. J. G. Hauschild.	26.
Nº 30.	Trompeter-Galopp z. Aufbruch. J. G. Hauschild.	28.
Nº 31.	Eugen-Marsch. J. G. Hauschild.	29.
Nº 32.	Erwärmungs-Galopp. A. Lindner.	30.
Nº 33.	Astloch-Polka. A. Lindner.	32.

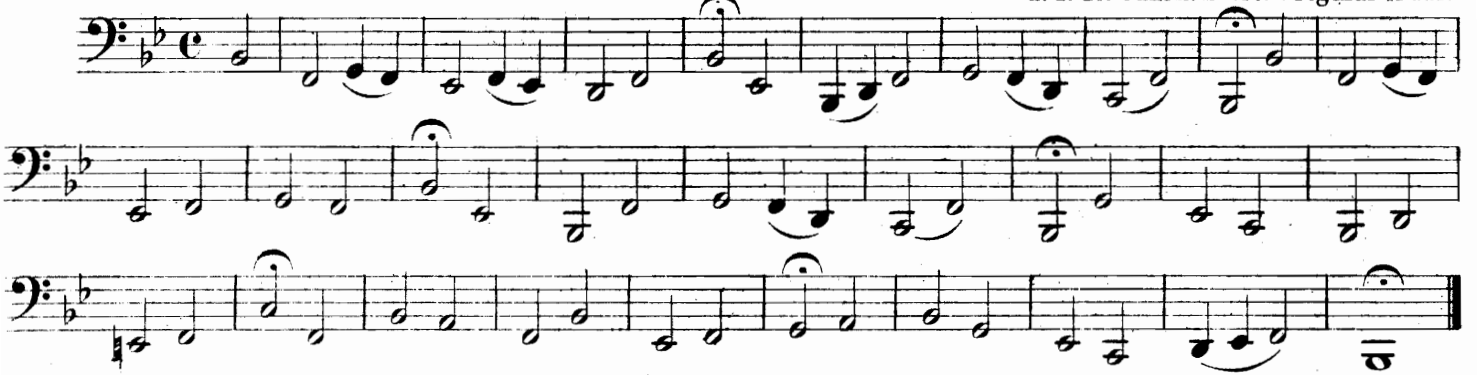
Ausgewählte Horn-Quartette

herausgegeben von **FR. GUMBERT.**

Corno IV.

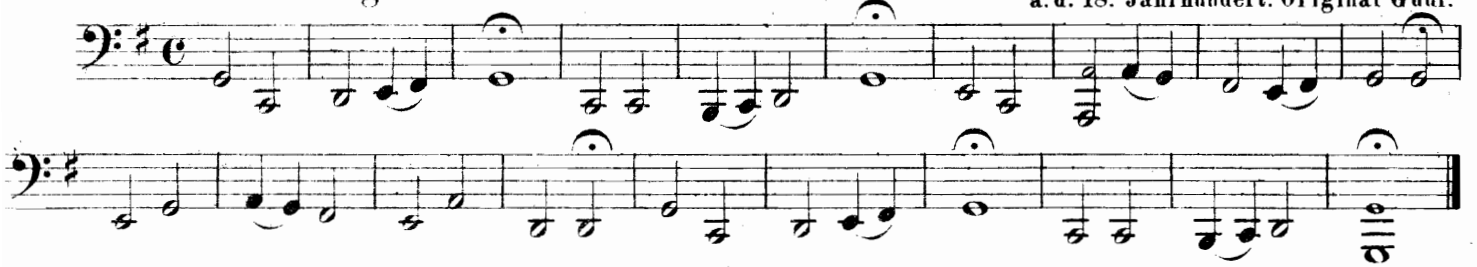
Nº 1. Herr wie du willst so schick's mit mir. Choral.

Becker, I. Theil.
a. d. 17. Jahrhundert. Original A dur.



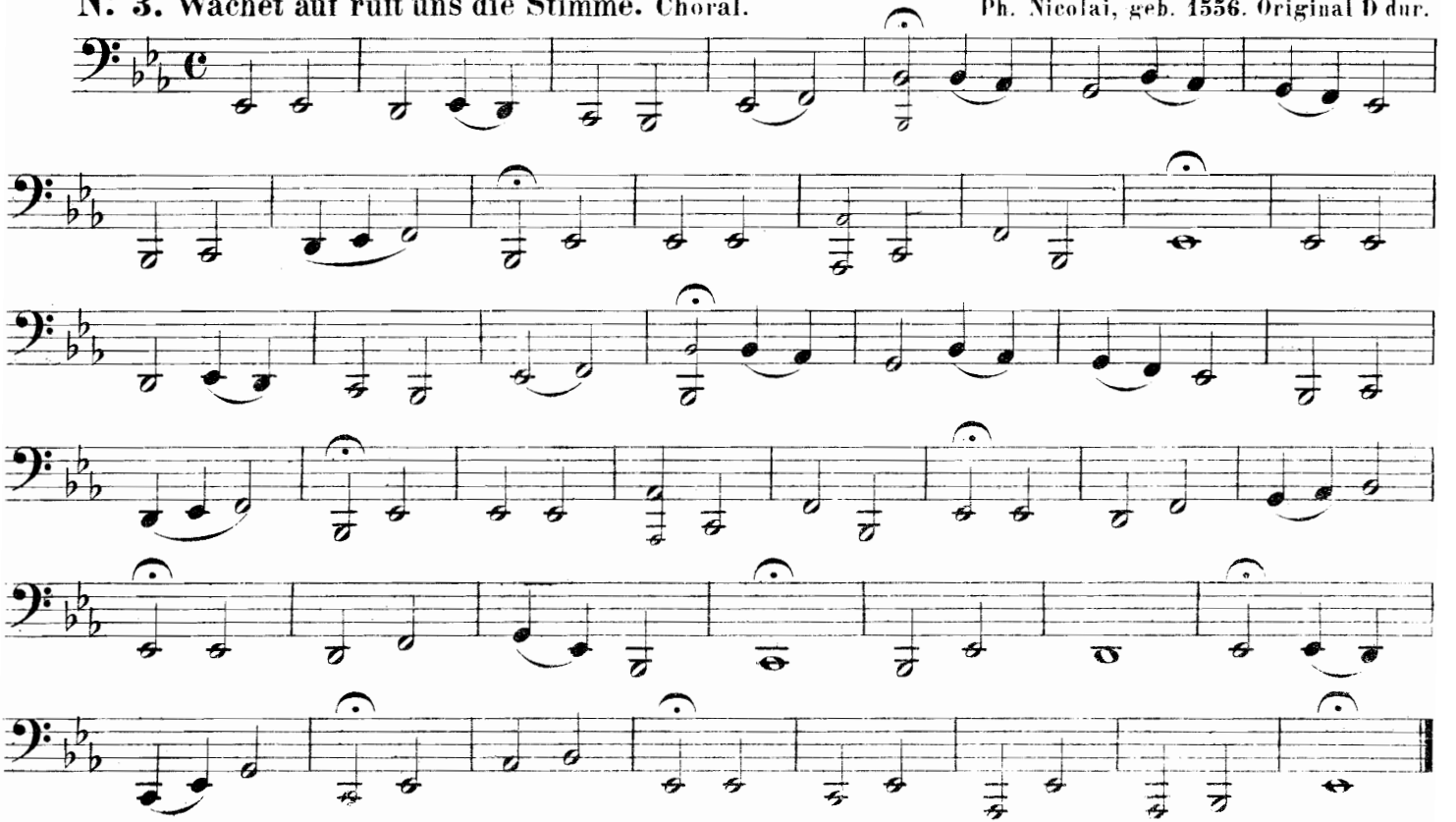
Nº 2. Seelenbräutigam. Choral.

a. d. 18. Jahrhundert. Original G dur.



Corno IV.

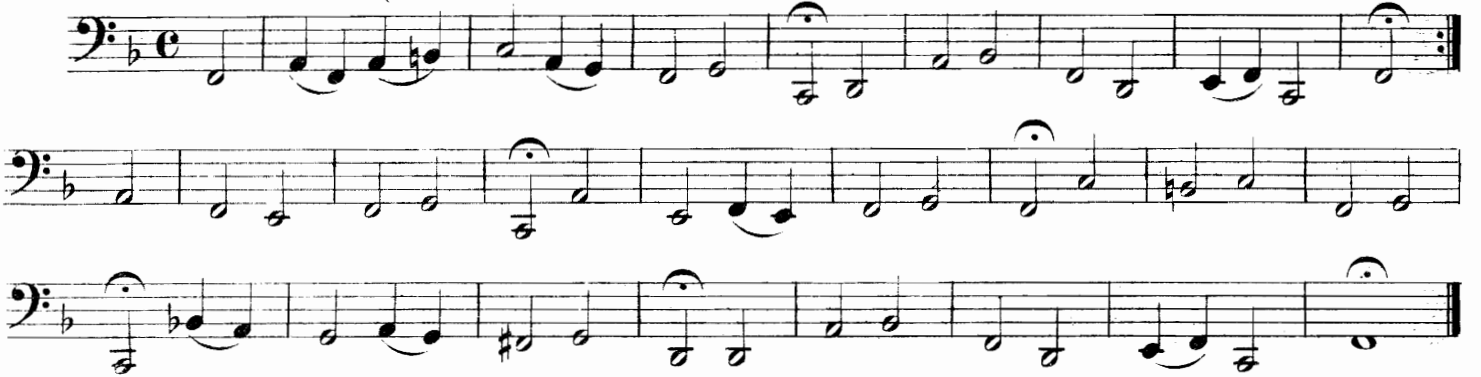
N^{o} 3. Wachet auf ruft uns die Stimme. Choral. Ph. Nicolai, geb. 1556. Original D dur.



Corno IV.

No. 4. Ein' feste Burg ist unser Gott. Choral.

Becker, I. Theil.
Dr. M. Luther. 1483.

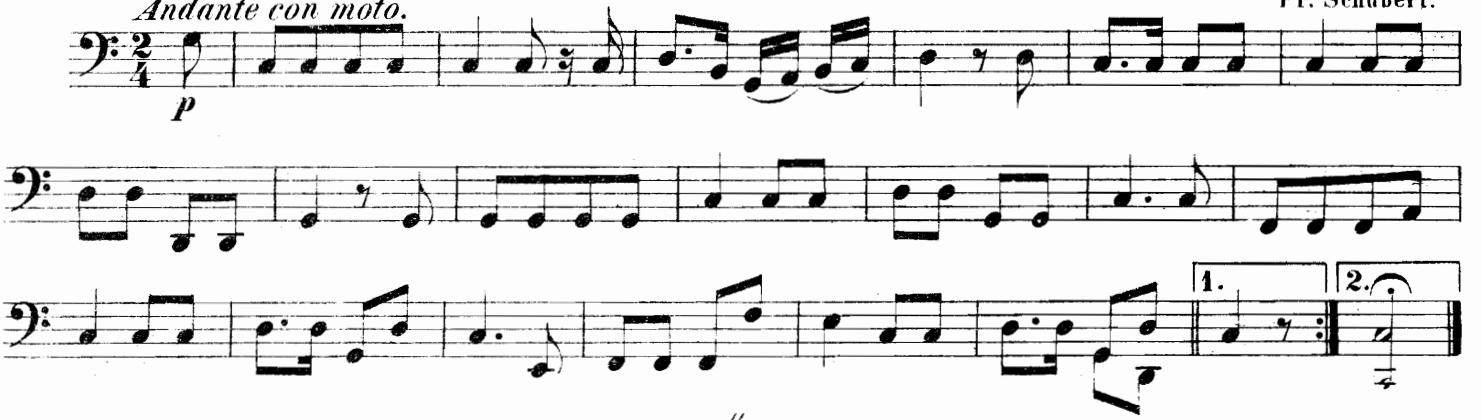


No. 5. Die Forelle. In einem Bächlein.

Fr. Schubert.

Andante con moto.

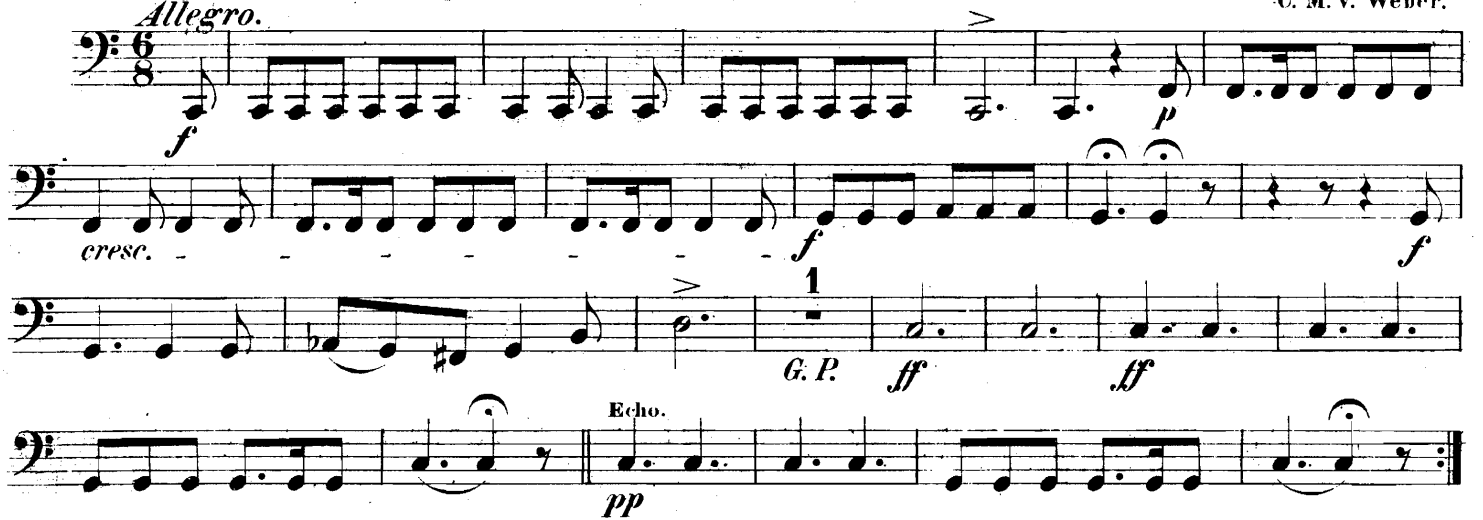
p



Corno IV.

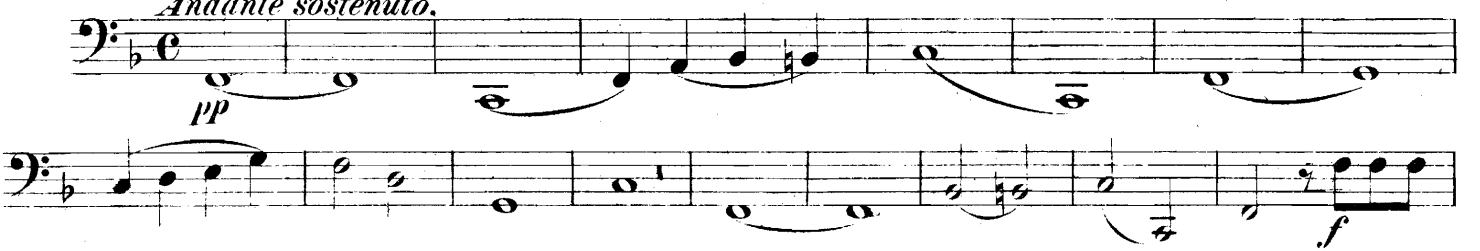
No. 6. Lützows wilde Jagd. Was glänzt dort vom Walde.

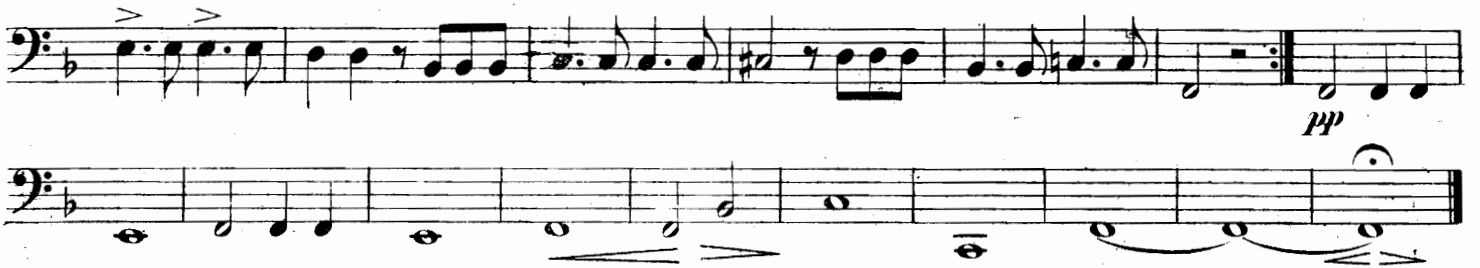
C. M. v. Weber.



No. 7. Das Bild der Rose. In einem Thale friedlich stille.

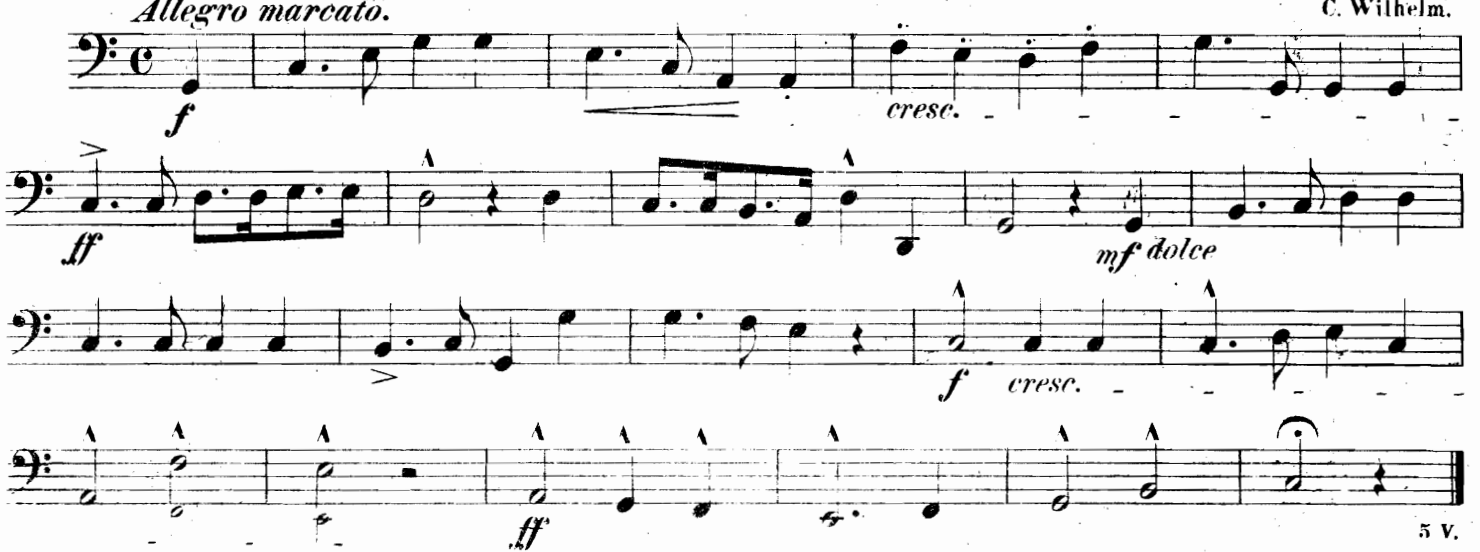
J Reichardt.





Nº 8. Die Wacht am Rhein. Es braust ein Ruf.

Allegro marcato. C. Wilhelm.

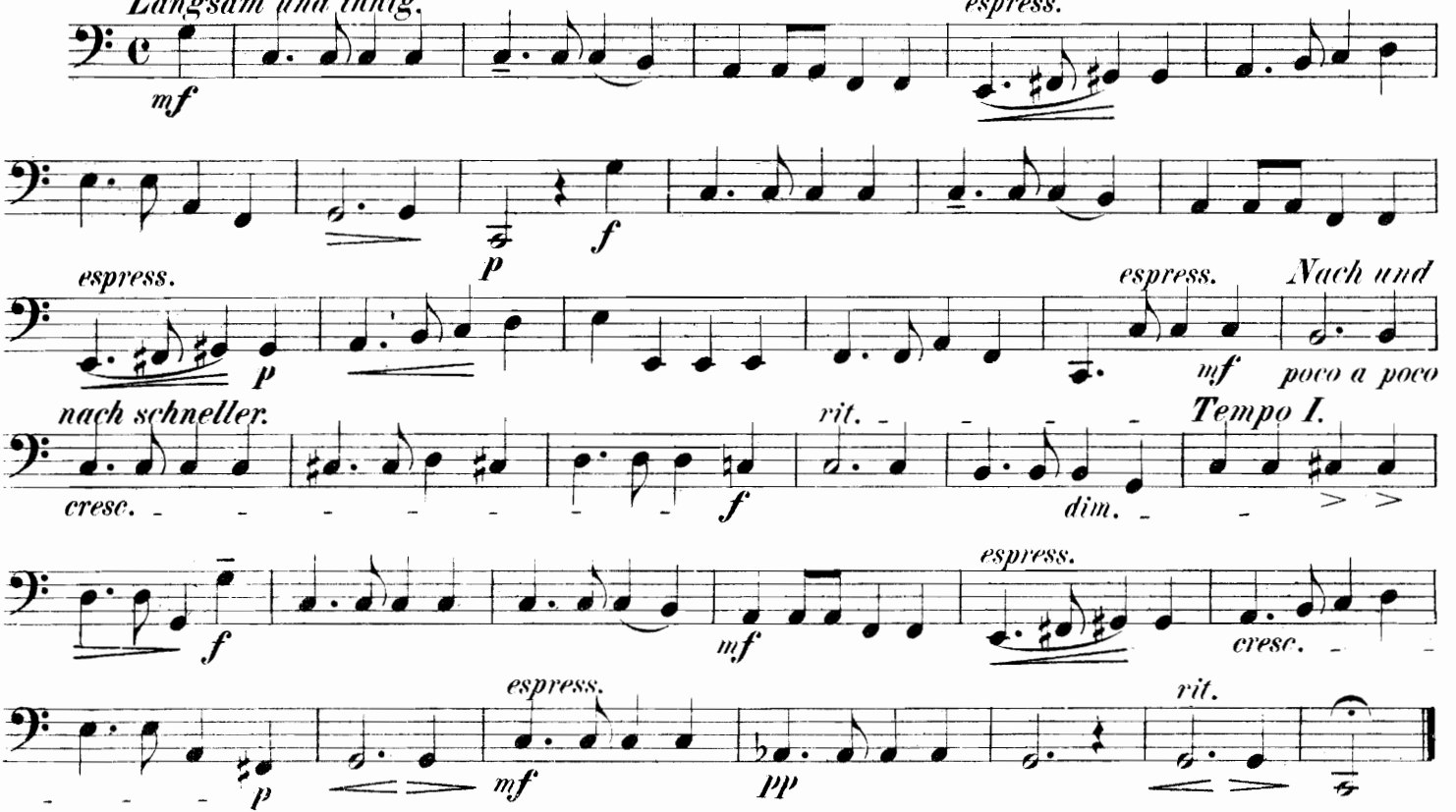


Corno IV.

Nº 9. Ihr Blick. Lied.

Langsam und innig.

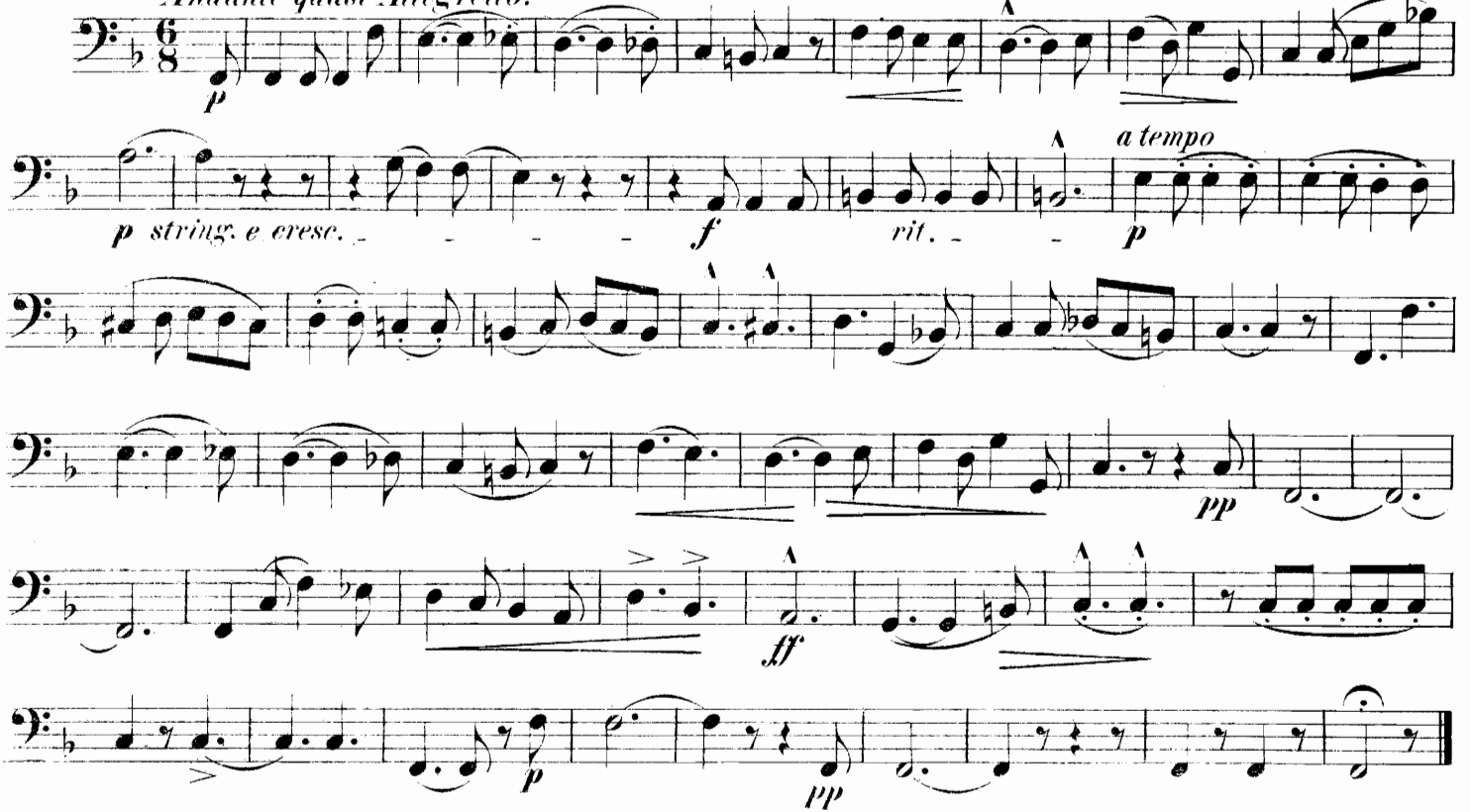
C. Lankau.



N° 10. Abendständchen.

Andante quasi Allegretto.

A. Heynke.

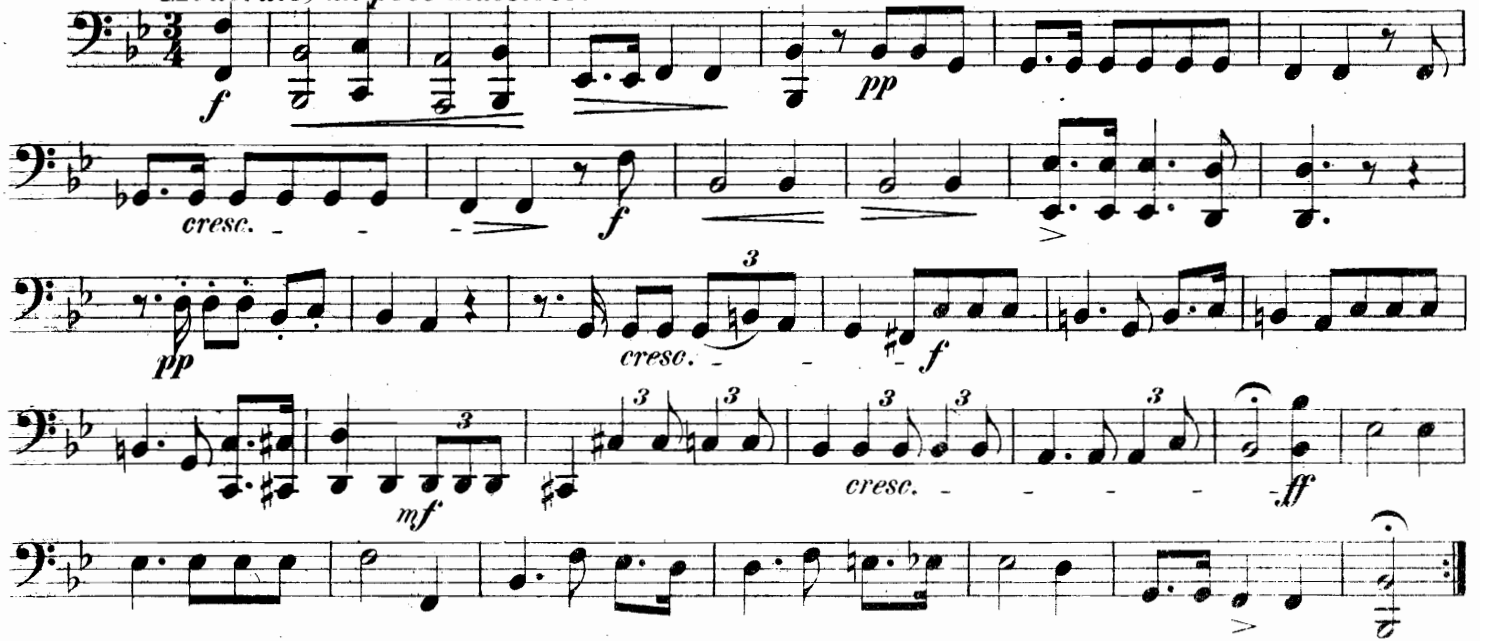


Corno IV.

№ 11. Waldlied. O Wald! o Wald wie ewig schön bist du!

Moderato, un poco maestoso.

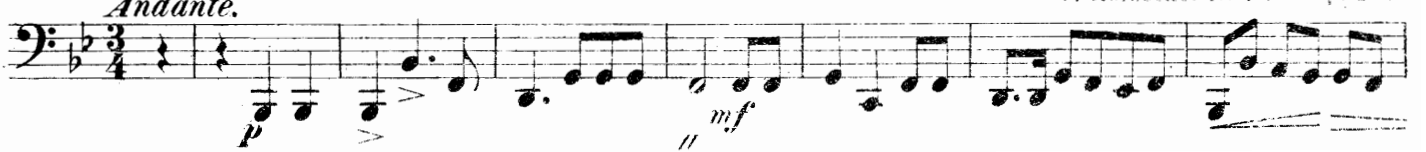
C. Reinecke, № 1 aus Op. 68.

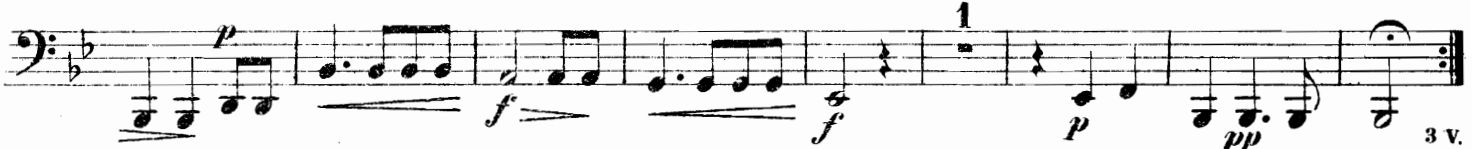


№ 12. Zur Nacht. Gute Nacht, gute Nacht! allen Müden sei's gebracht.

Andante.

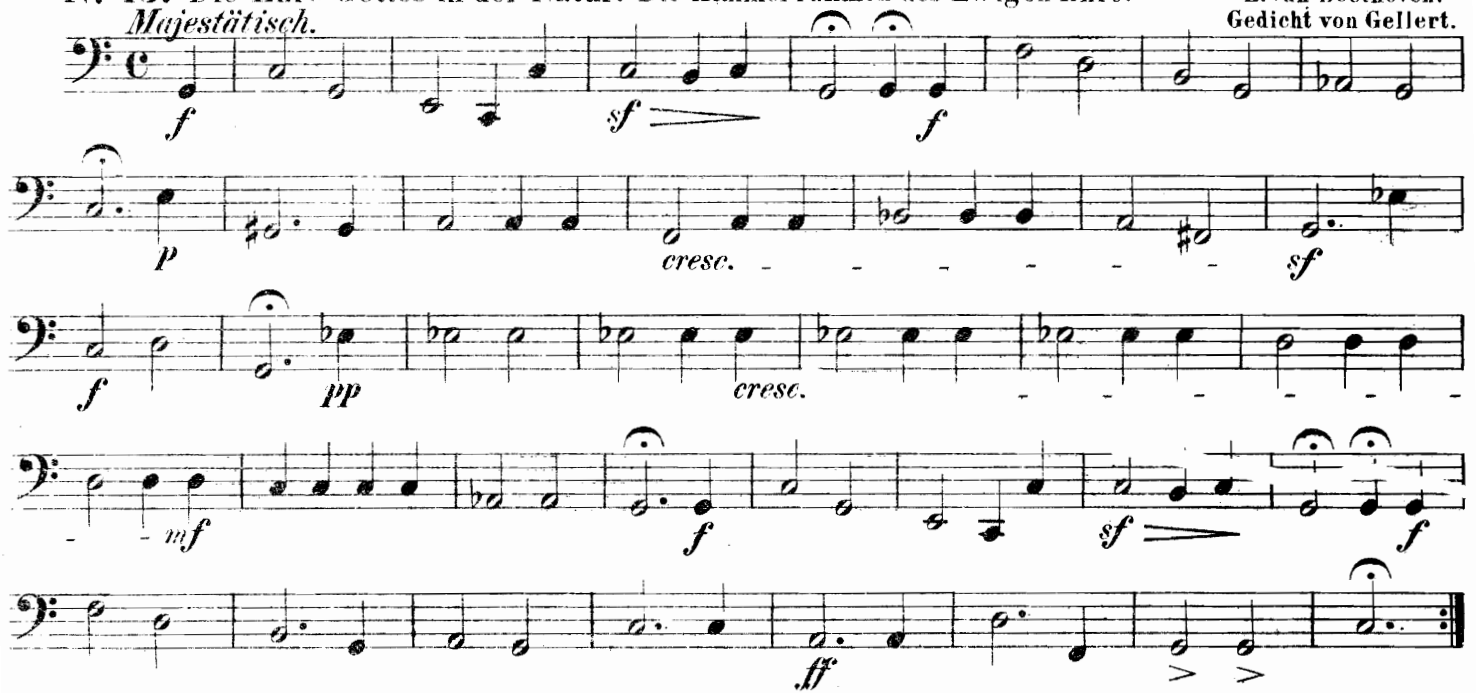
C. Reinecke. № 3 aus Op. 58.





№ 13. Die Ehre Gottes in der Natur. Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre.

L. van Beethoven.
Gedicht von Gellert.

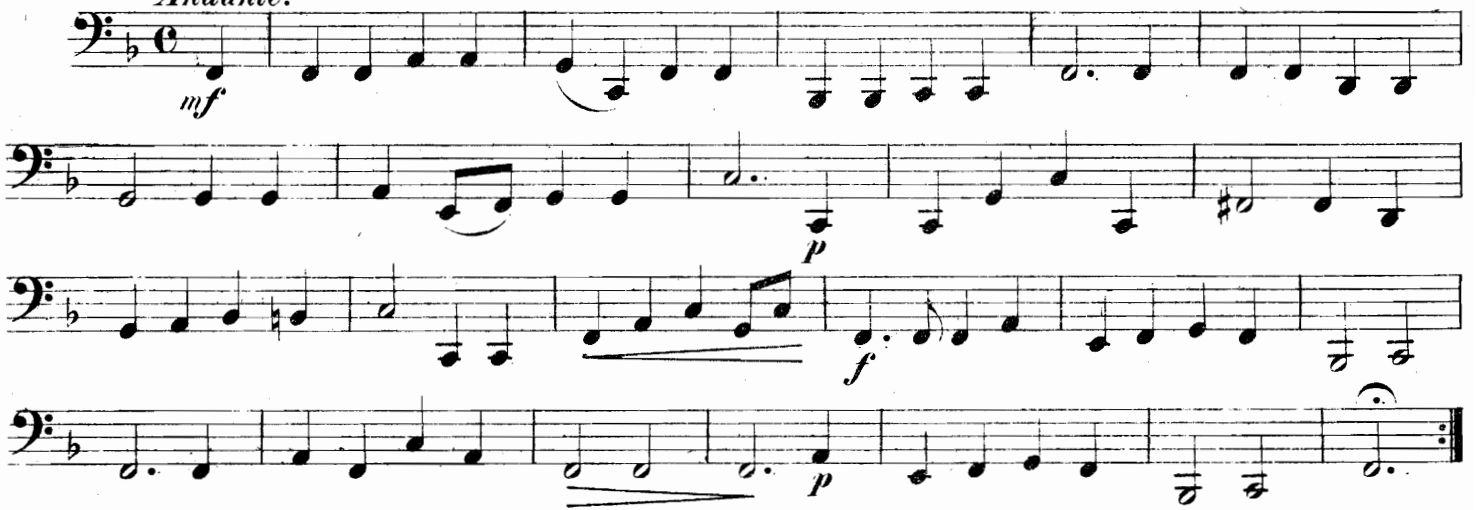


Corno IV.

Nº 14. Des Jahres letzte Stunde.

Schulz.

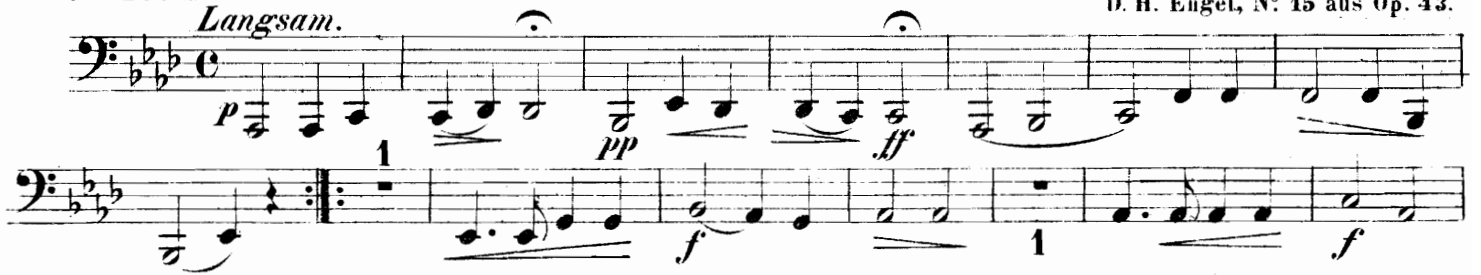
Andante.

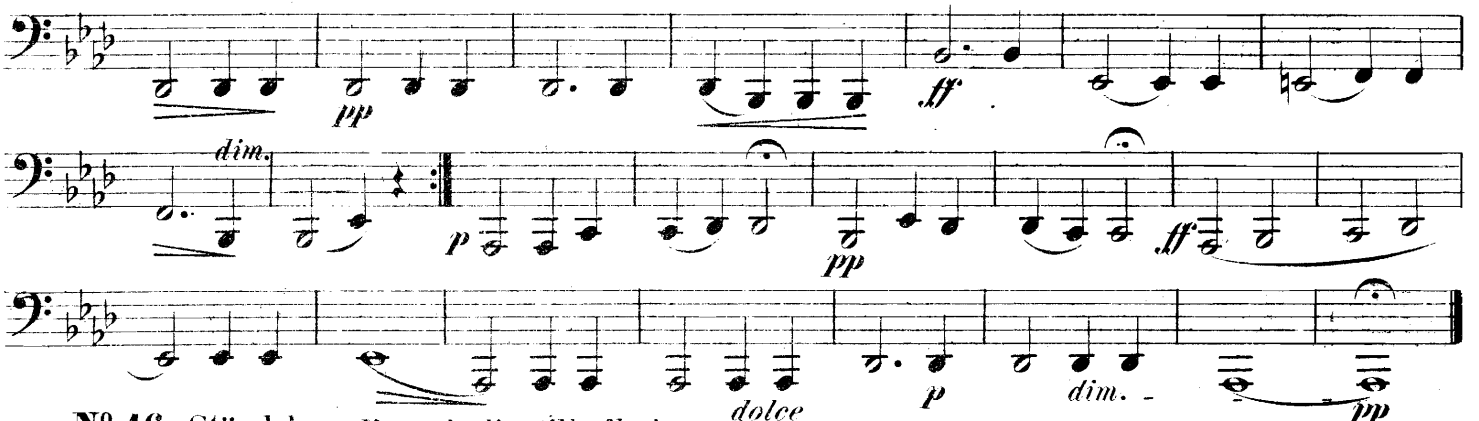


Nº 15. Motette. Gott ist die Liebe. 1. Joh. 4. V. 16.

D. H. Engel, Nº 15 aus Op. 43.

Langsam.

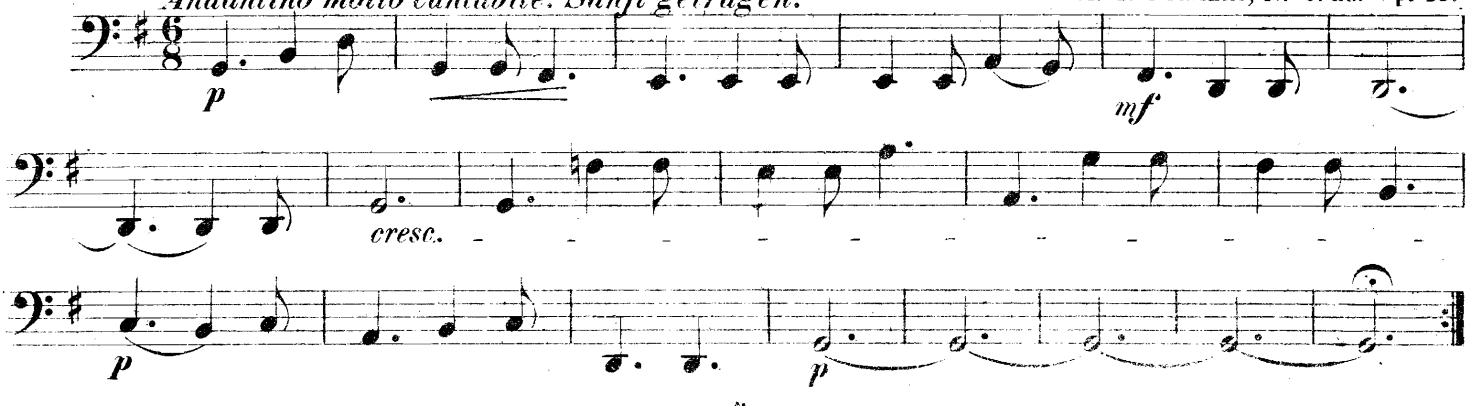




N⁰ 16. Ständchen. Komm in die stille Nacht.

Andantino molto cantabile. Sanft getragen.

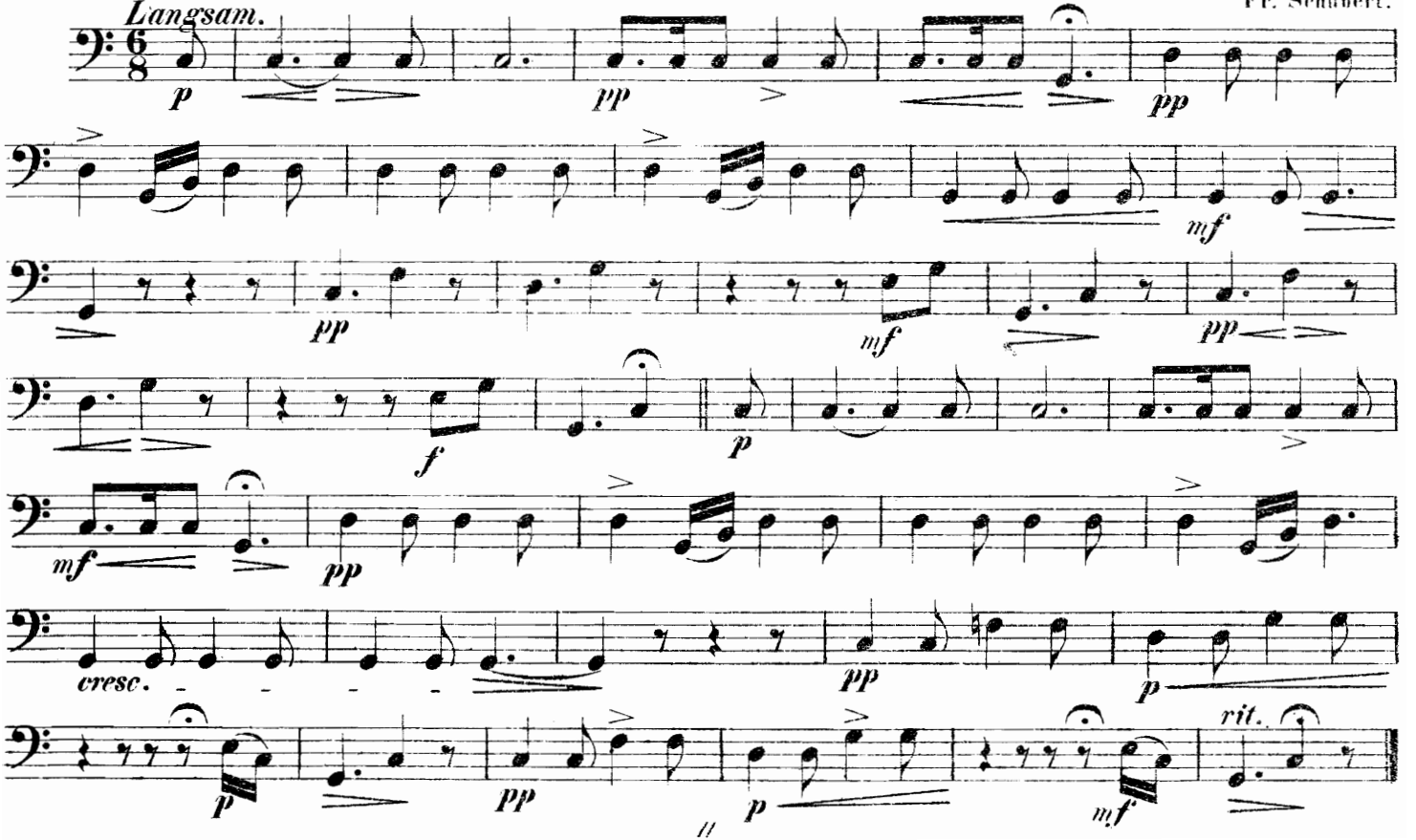
H. T. Petschke, N⁰ 2. aus Op. 13.



Corno IV.

Nº 17. Die Nacht. Wie schön bist du, freundliche Stille.

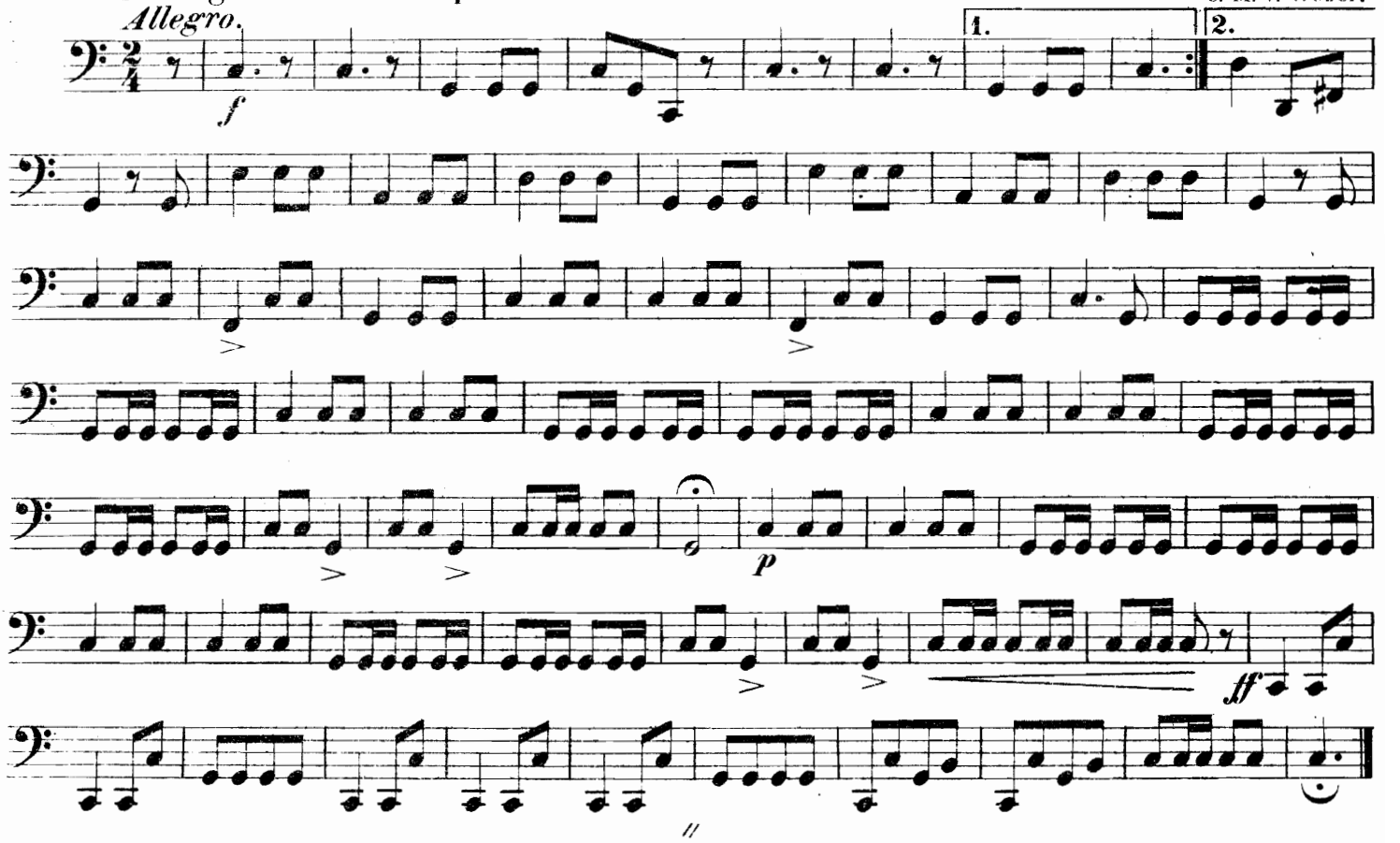
Fr. Schubert.



Corno IV.

Nº 18. Jägerchor. Aus der Oper: Der Freischütz.

C. M. v. Weber.

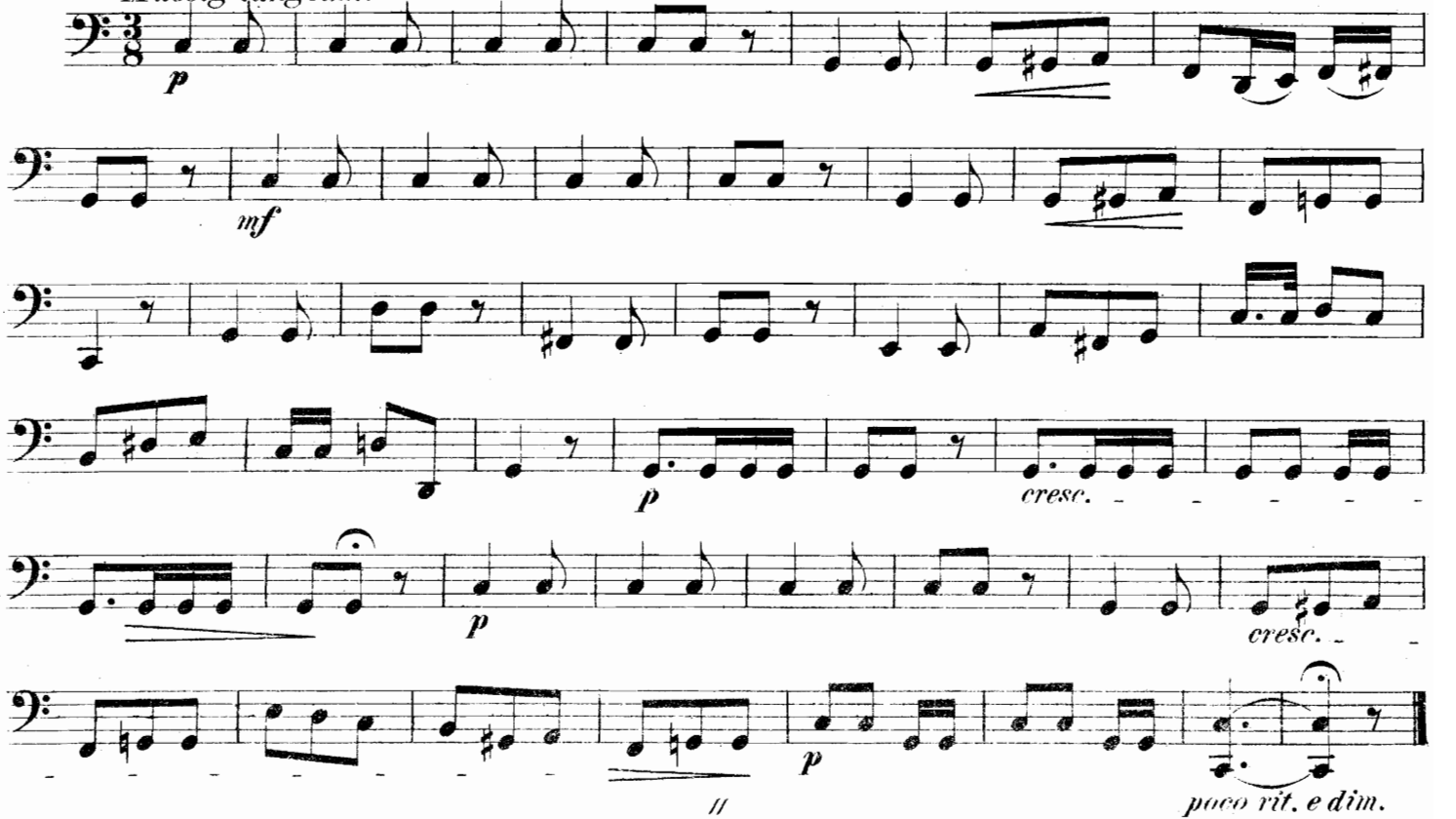


Corno IV.

N° 19. Ständchen. **Folget leise mit sanften Wehen. Aus Cosi fan tutte.**

Mässig langsam.

W. A. Mozart.

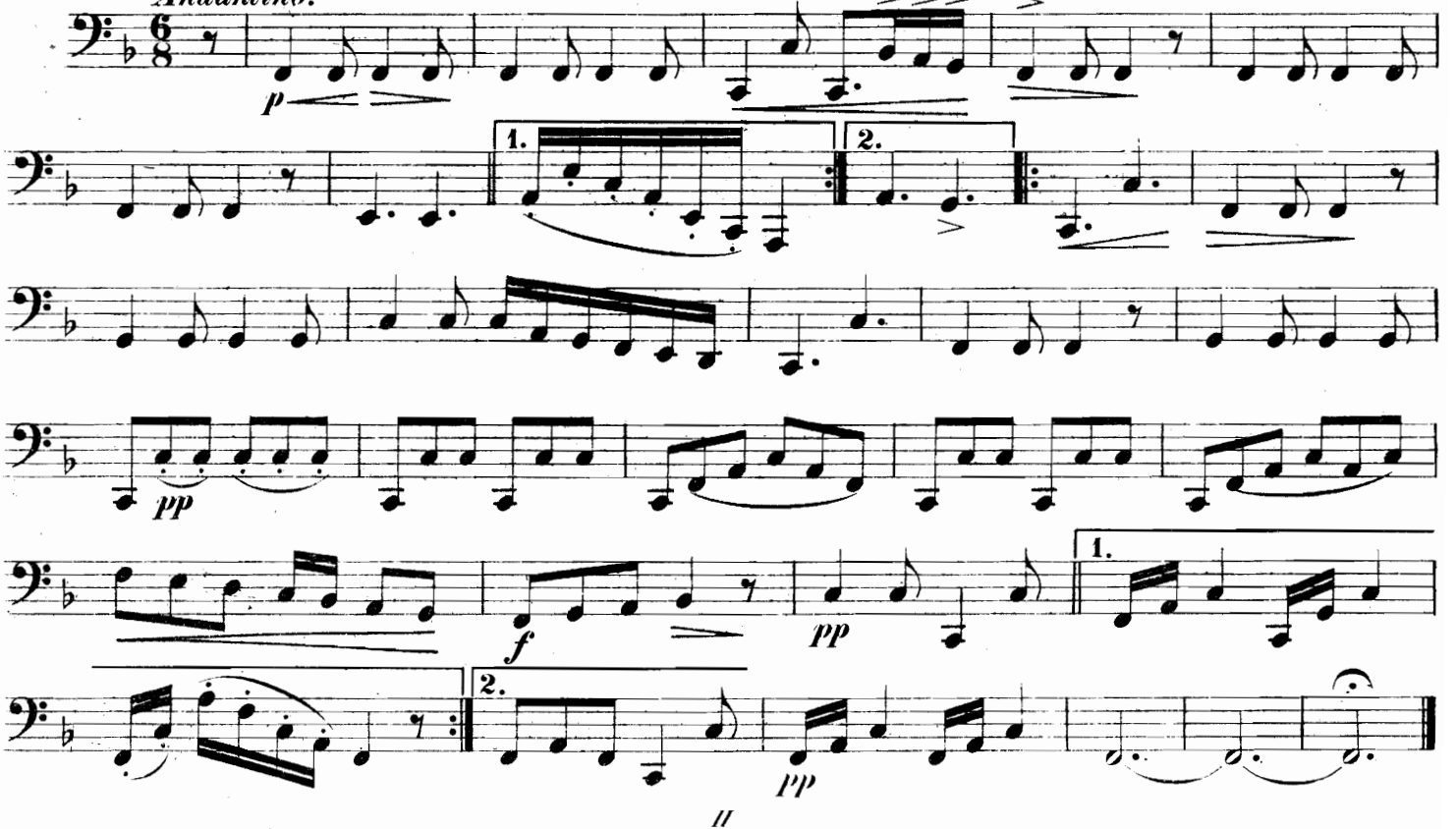


Corno IV.

Nº 20. Romanze.

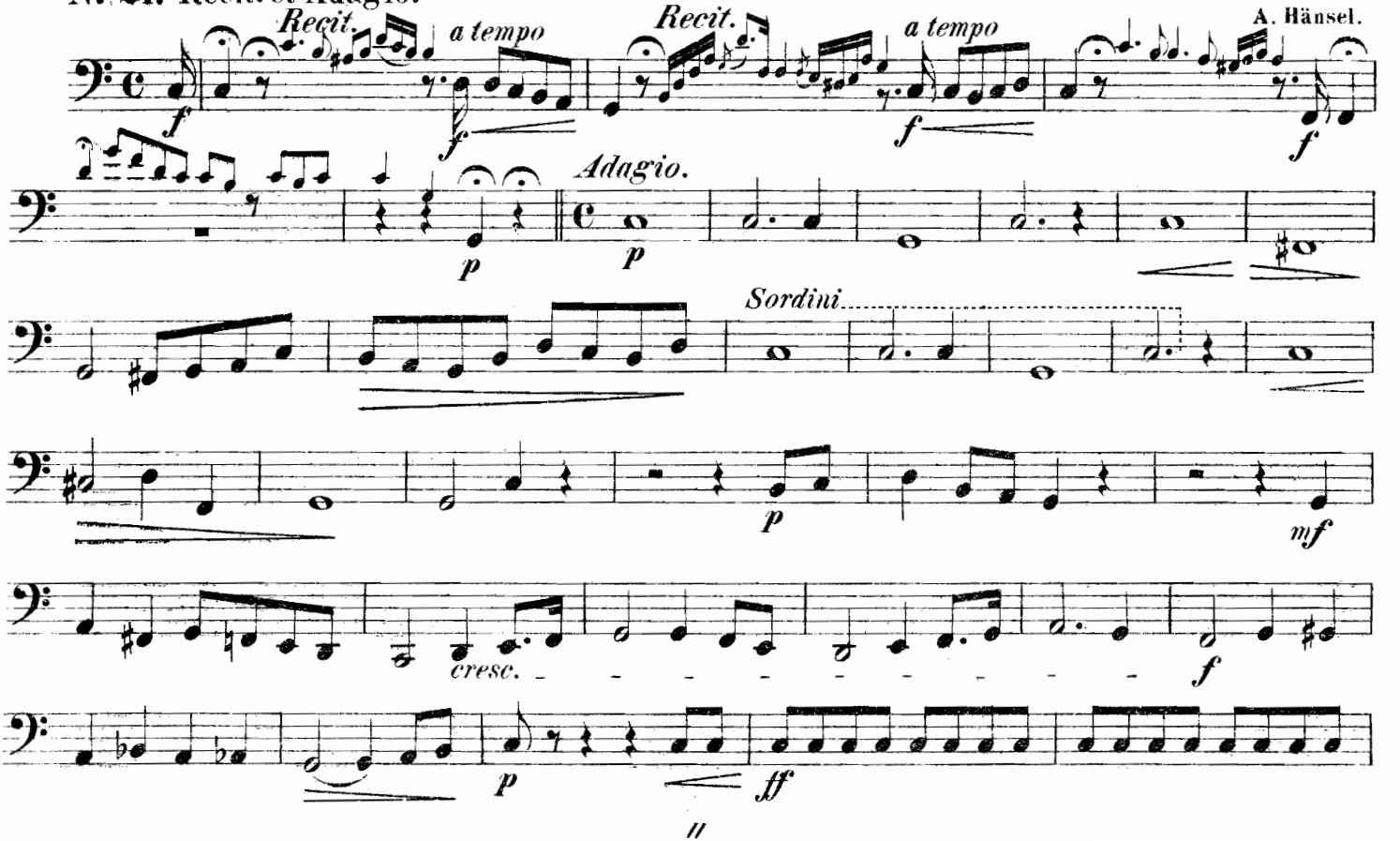
Andantino.

C. D. Lorenz.

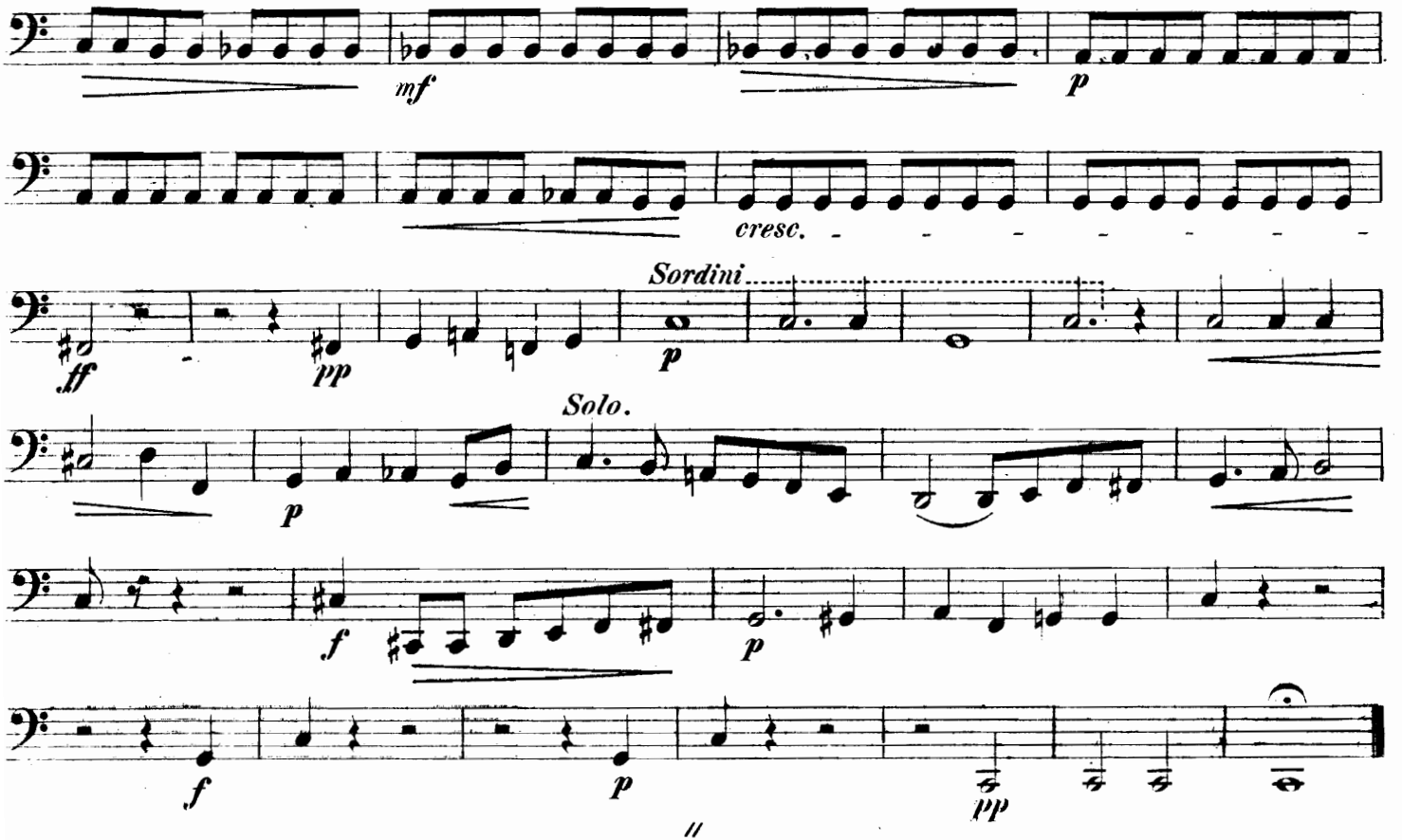


Corno IV.

Nº 21. Recit. et Adagio.



Corno IV.

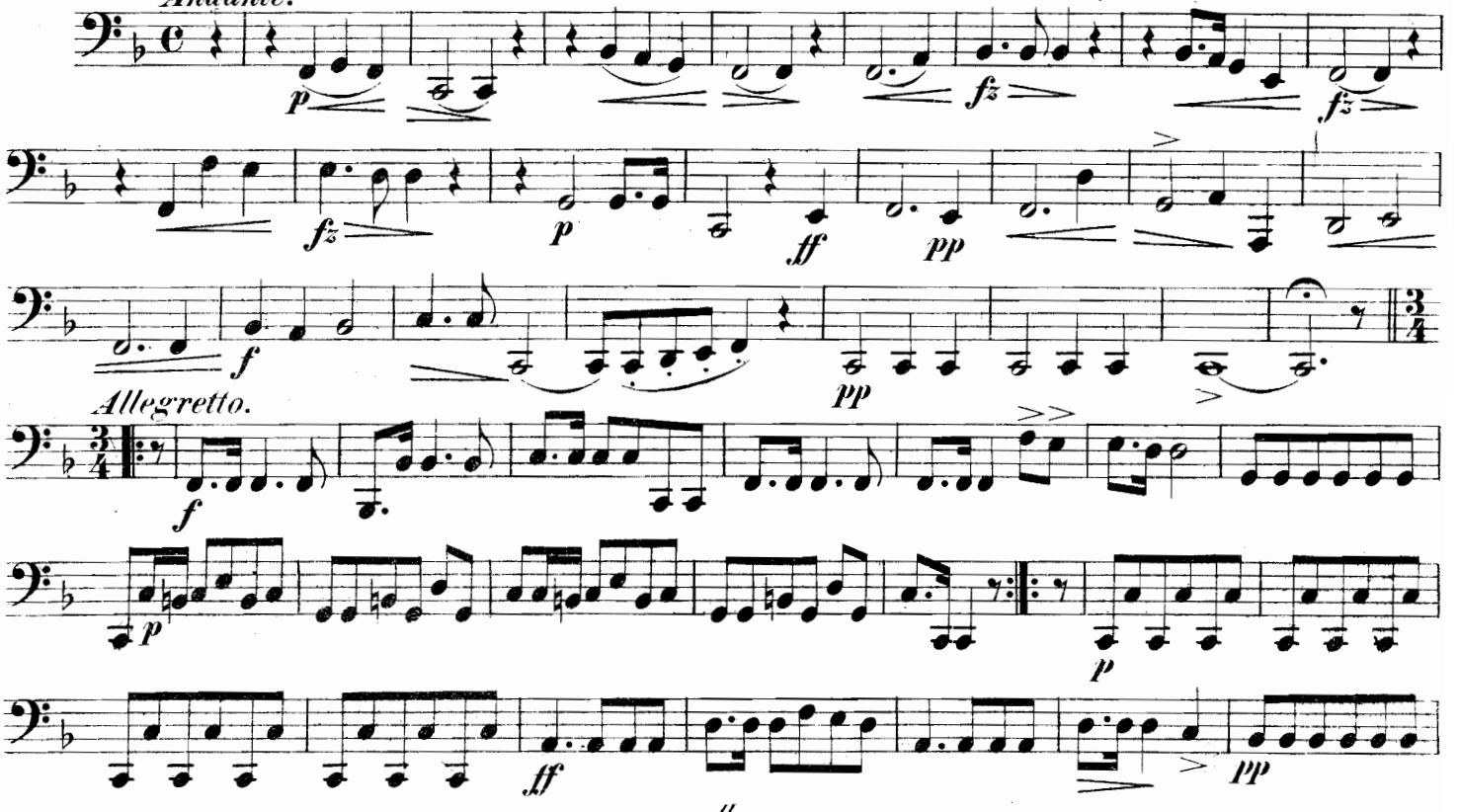


Corno IV.

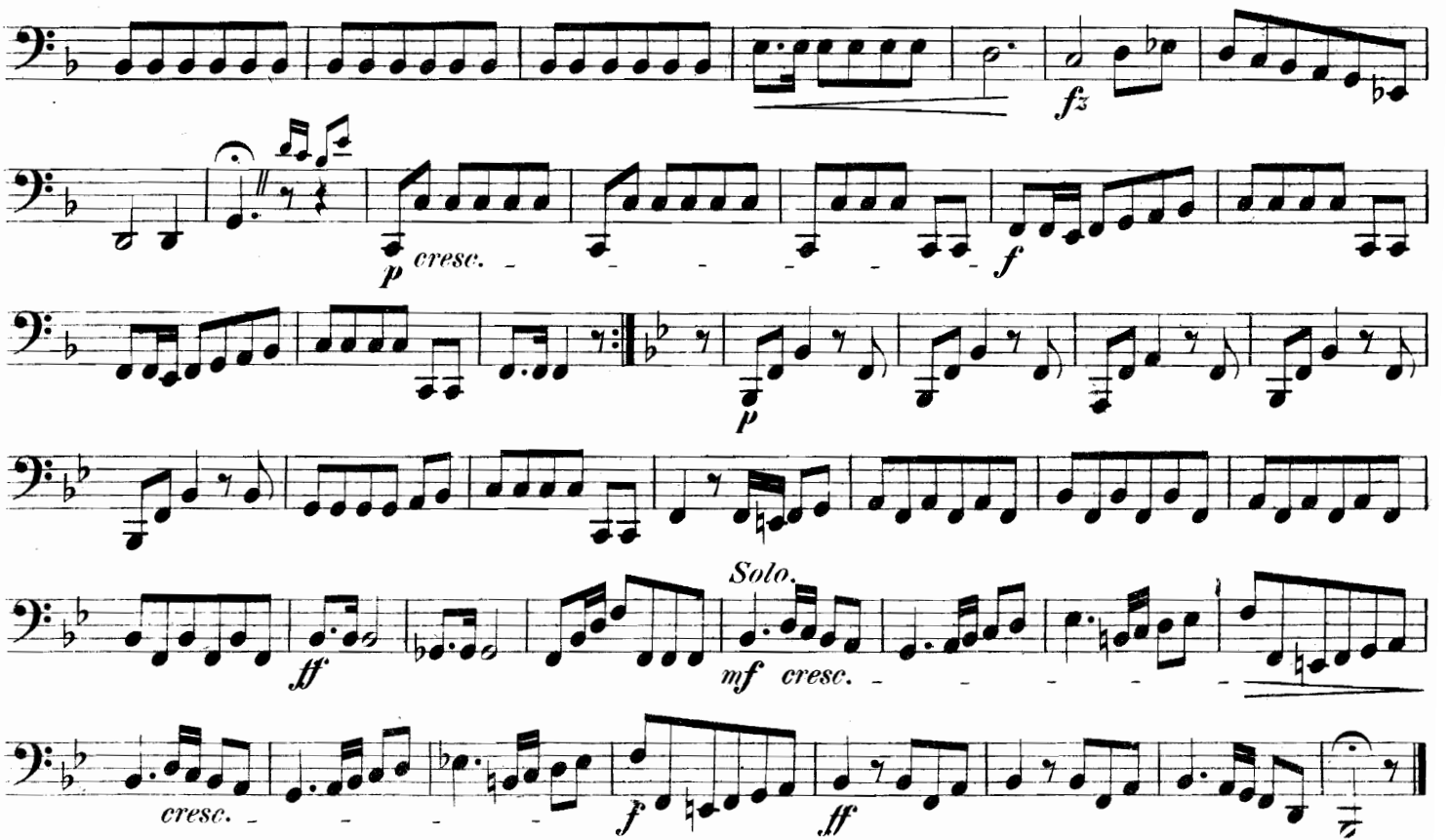
Nº 22. Quartett.

C. D. Lorenz.

Andanté.



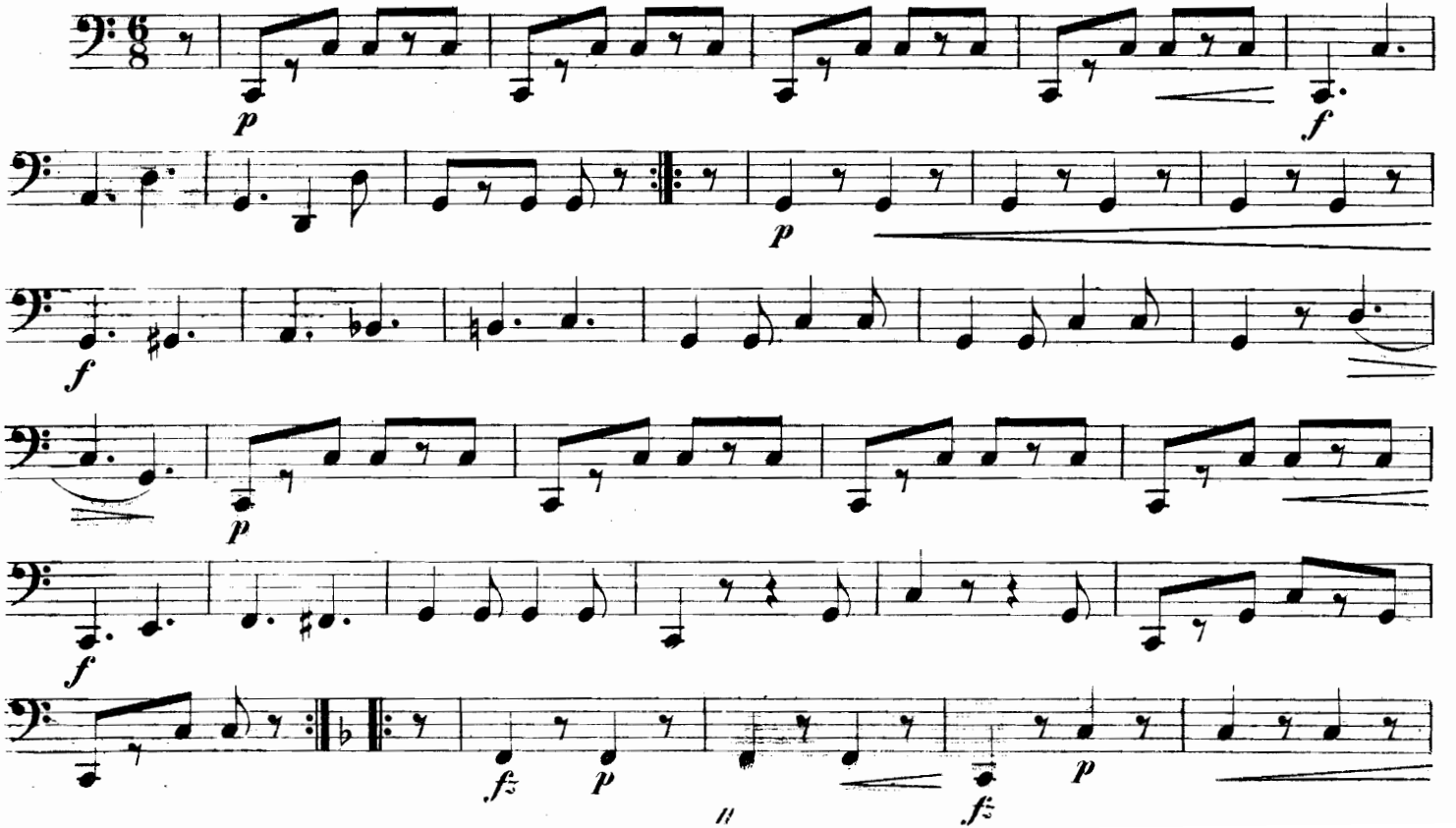
Corno IV.

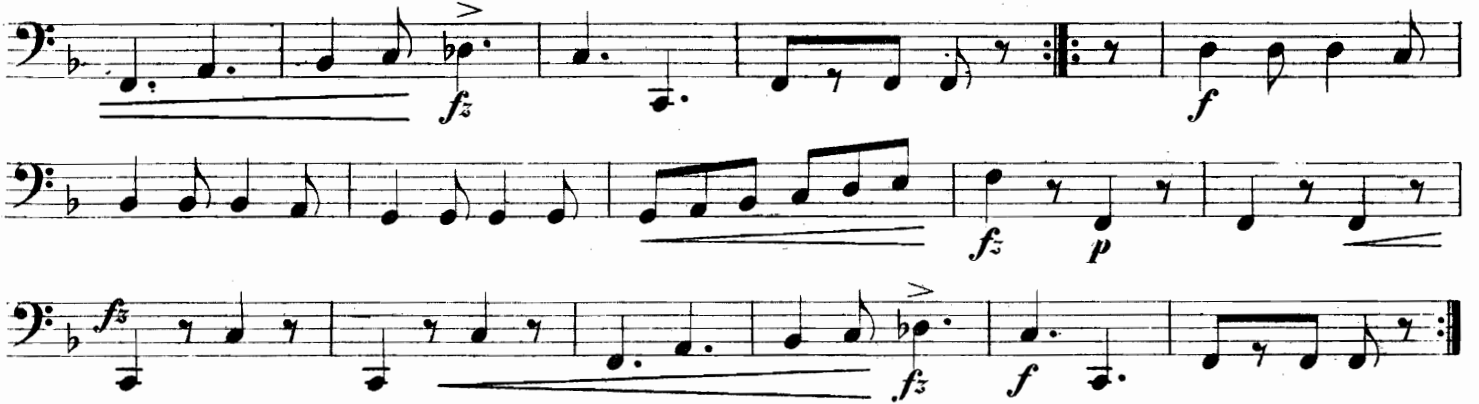


Corno IV.

Nº 23. Jägermarsch.

C. D. Lorenz.

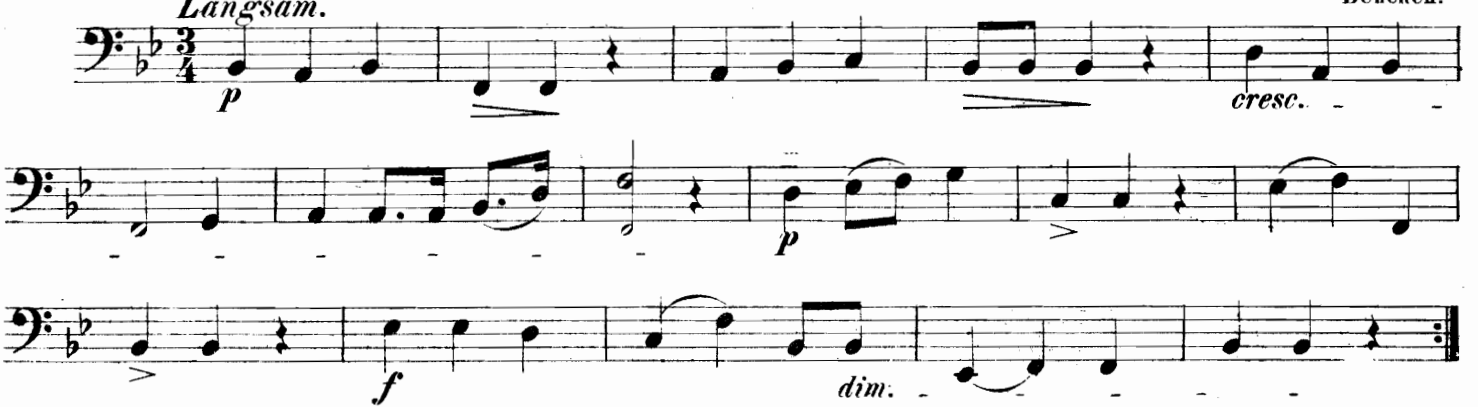




Nº 24. Wie sie so sanft ruh'n.

Beneken.

Langsam.



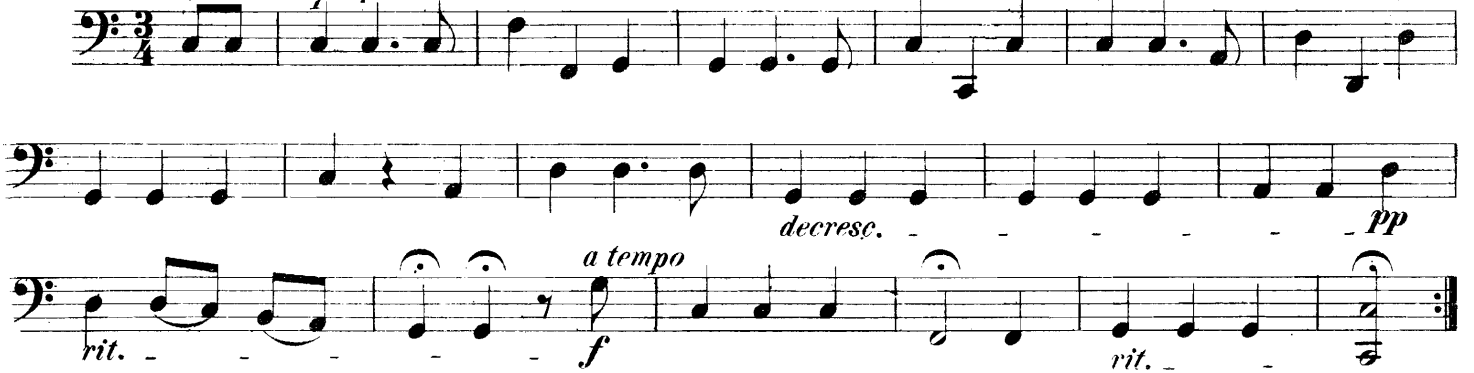
//

Corno IV.

Nº 25. Vor Jena. Auf den Bergen die Burgen.

W. Stade.

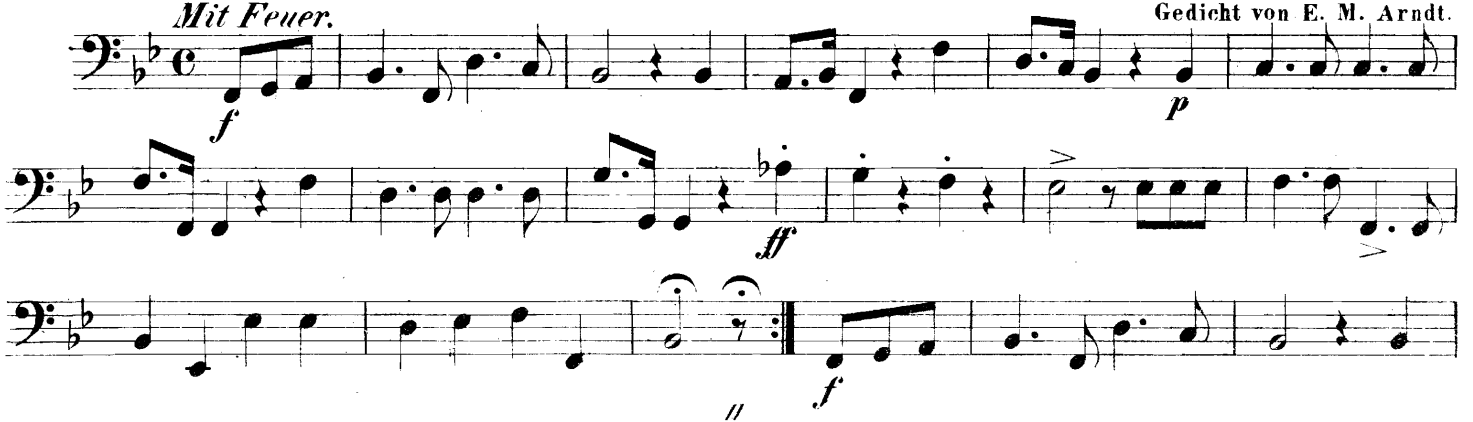
Moderato espressivo.

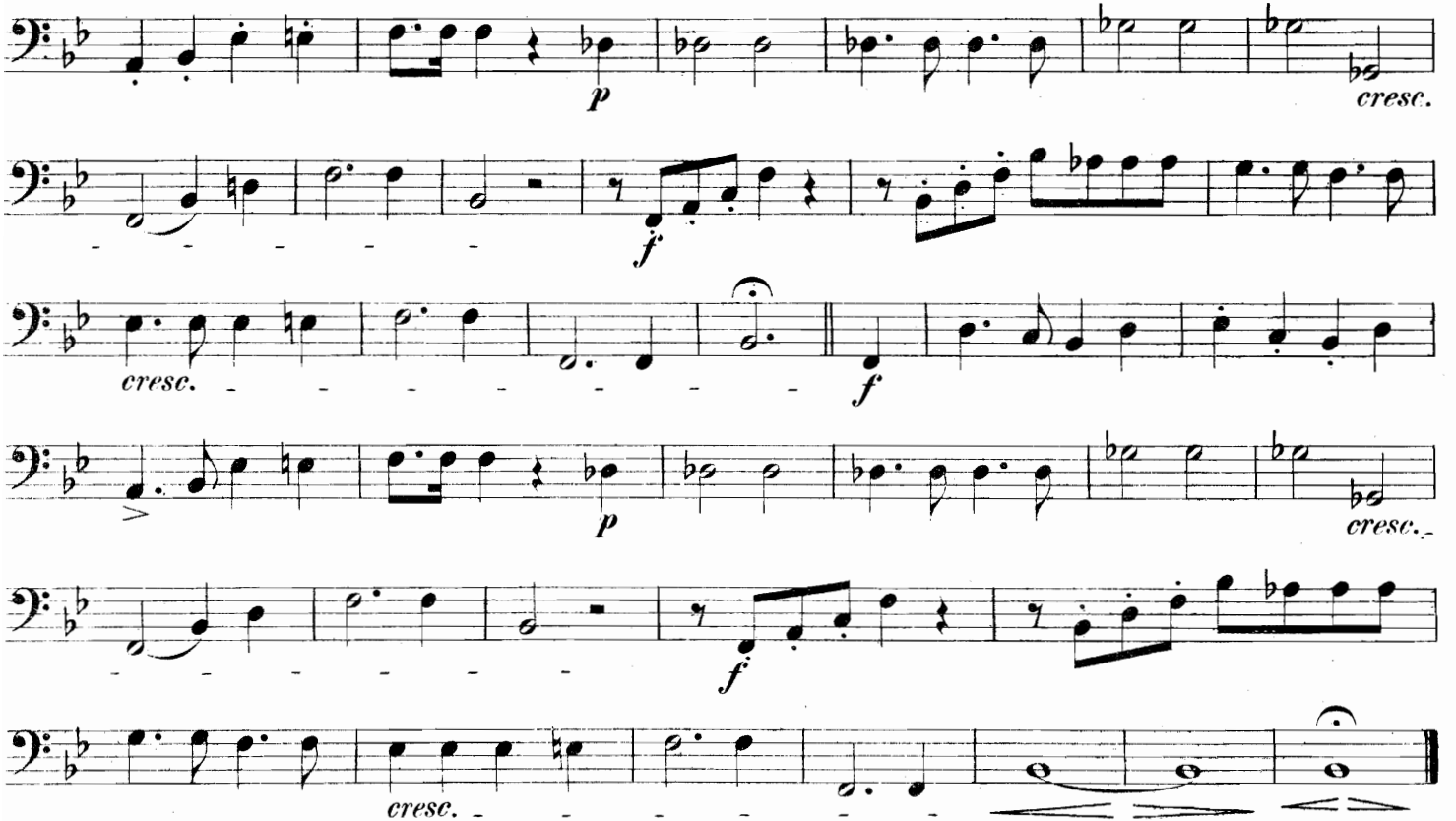


Nº 26. Was ist des Deutschen Vaterland?

G. Reichardt.
Gedicht von E. M. Arndt.

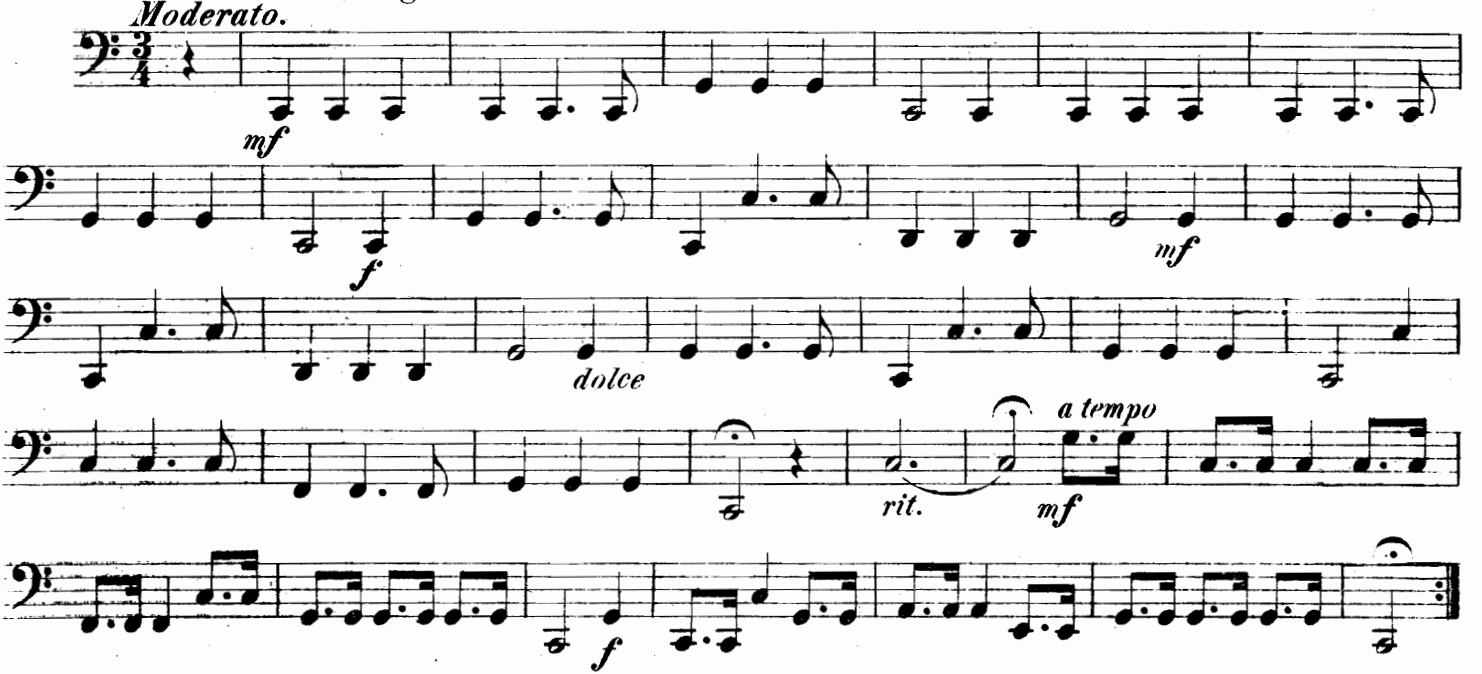
Mit Feuer.




p
cresc.
f
cresc.
f
p
cresc.
f
cresc.

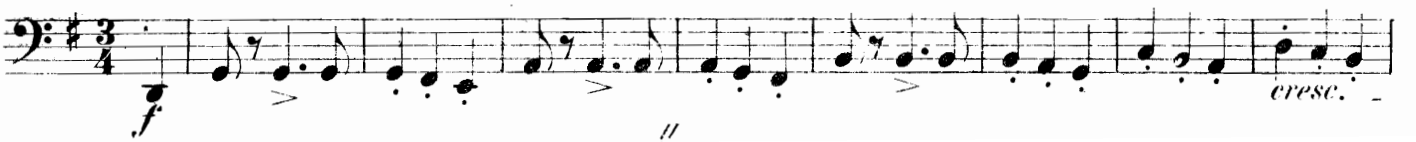
Corno IV.

No. 27. Wohl auf noch getrunken. Volkslied.

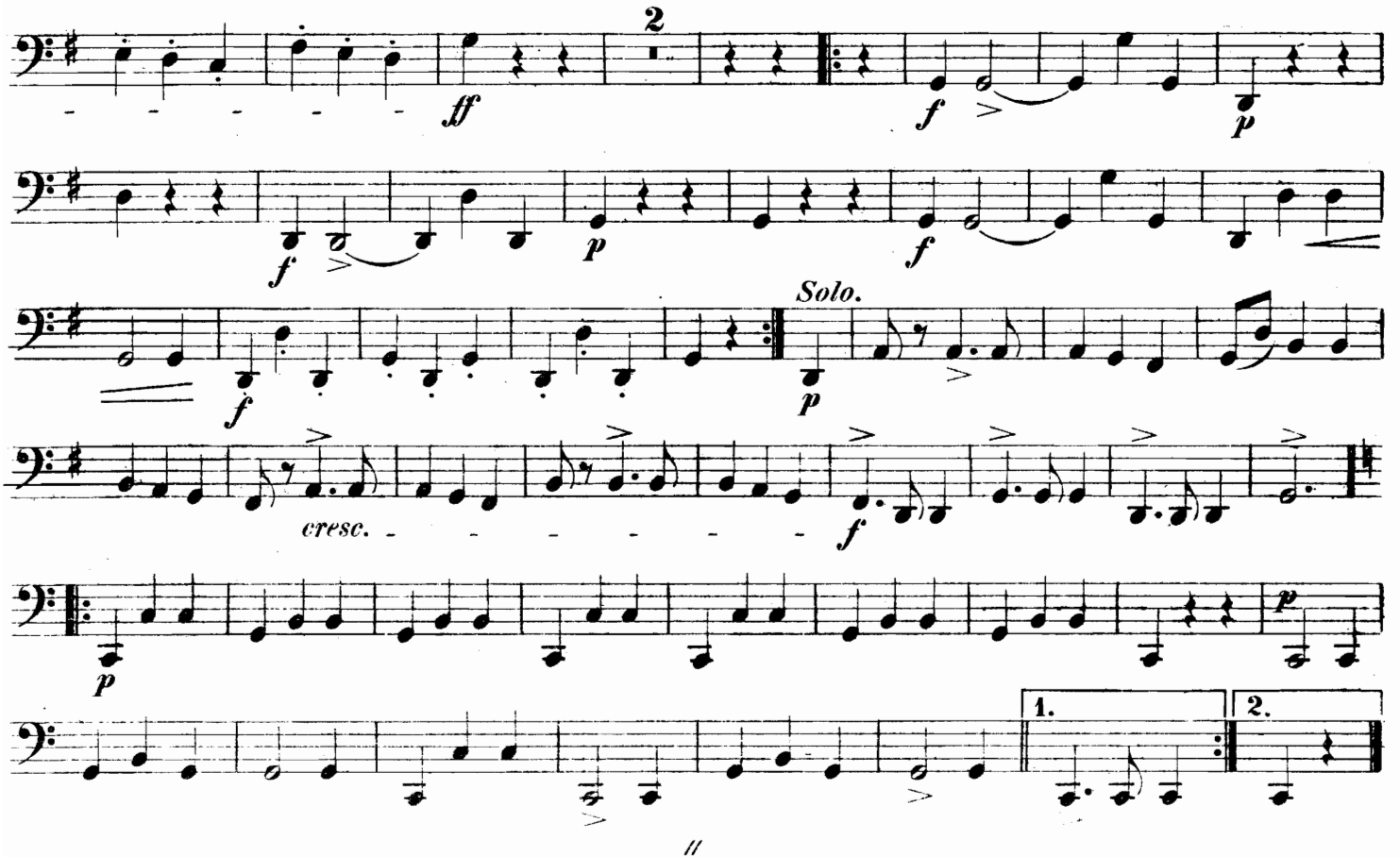


No. 28. Mein Herzblättchen. Walzer.

J. G. Hauschild.



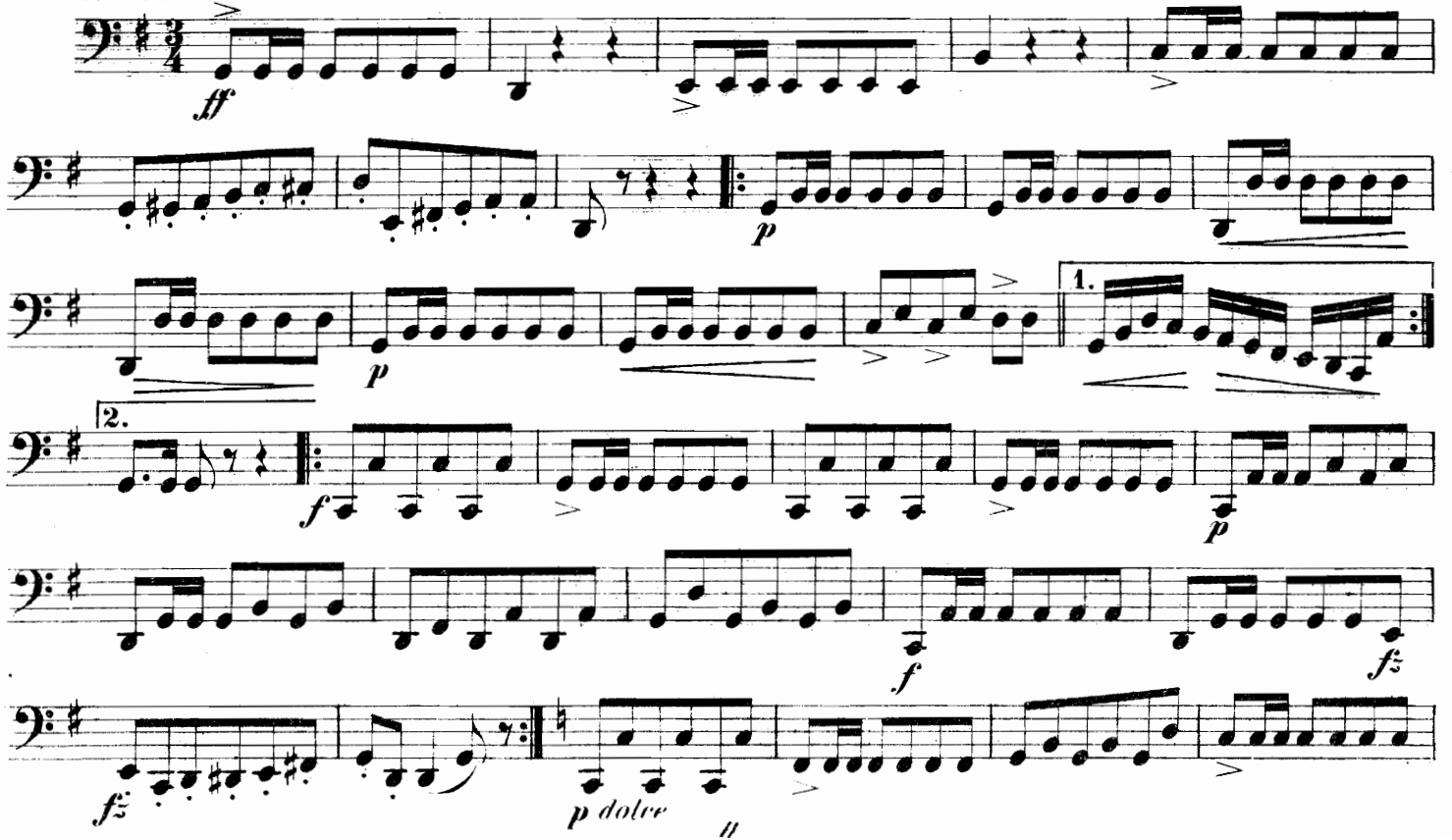
Corno IV.

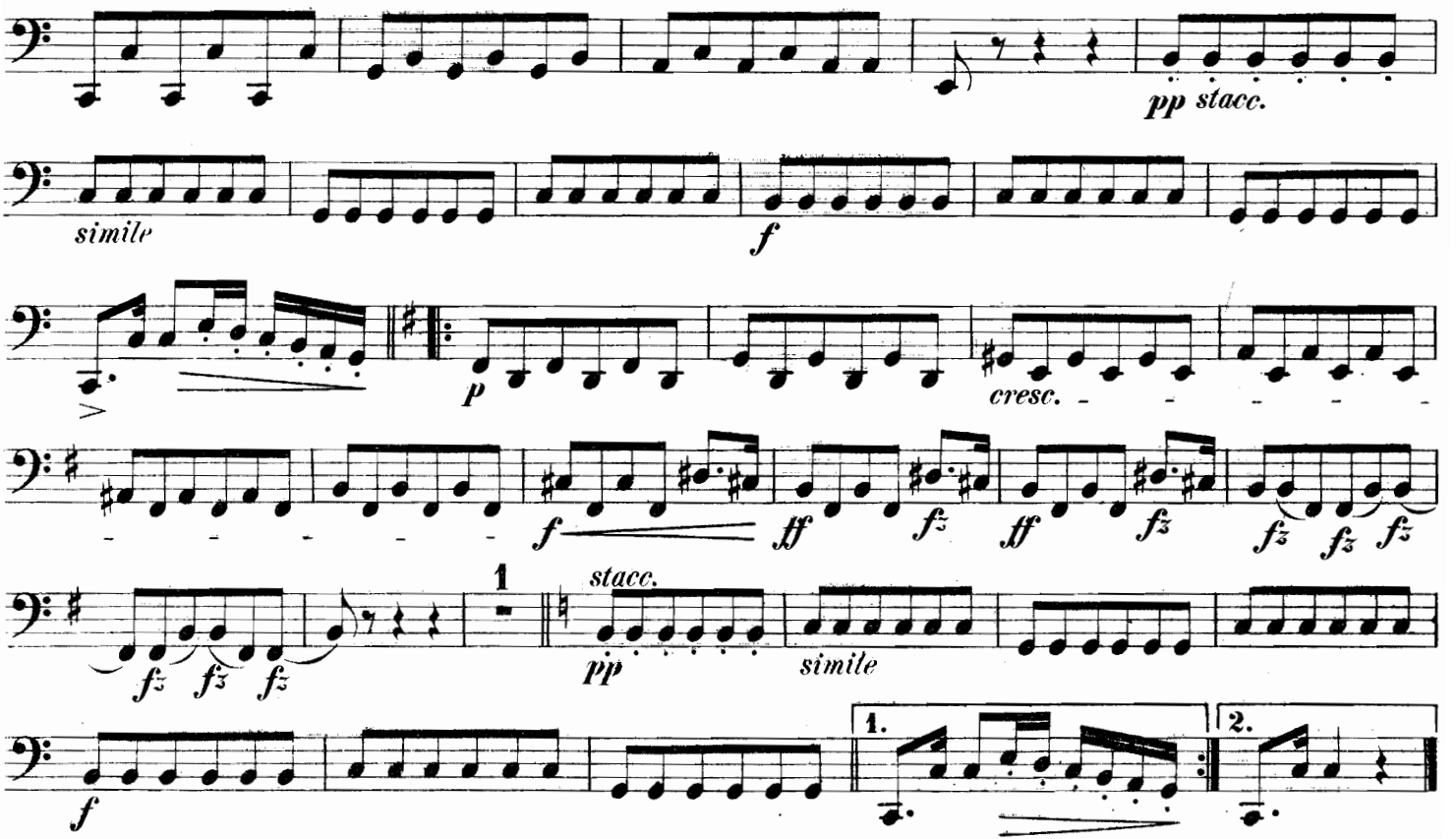


Corno IV.

Nº 29. Veroni-Polonaise.

J. G. Hauschild.

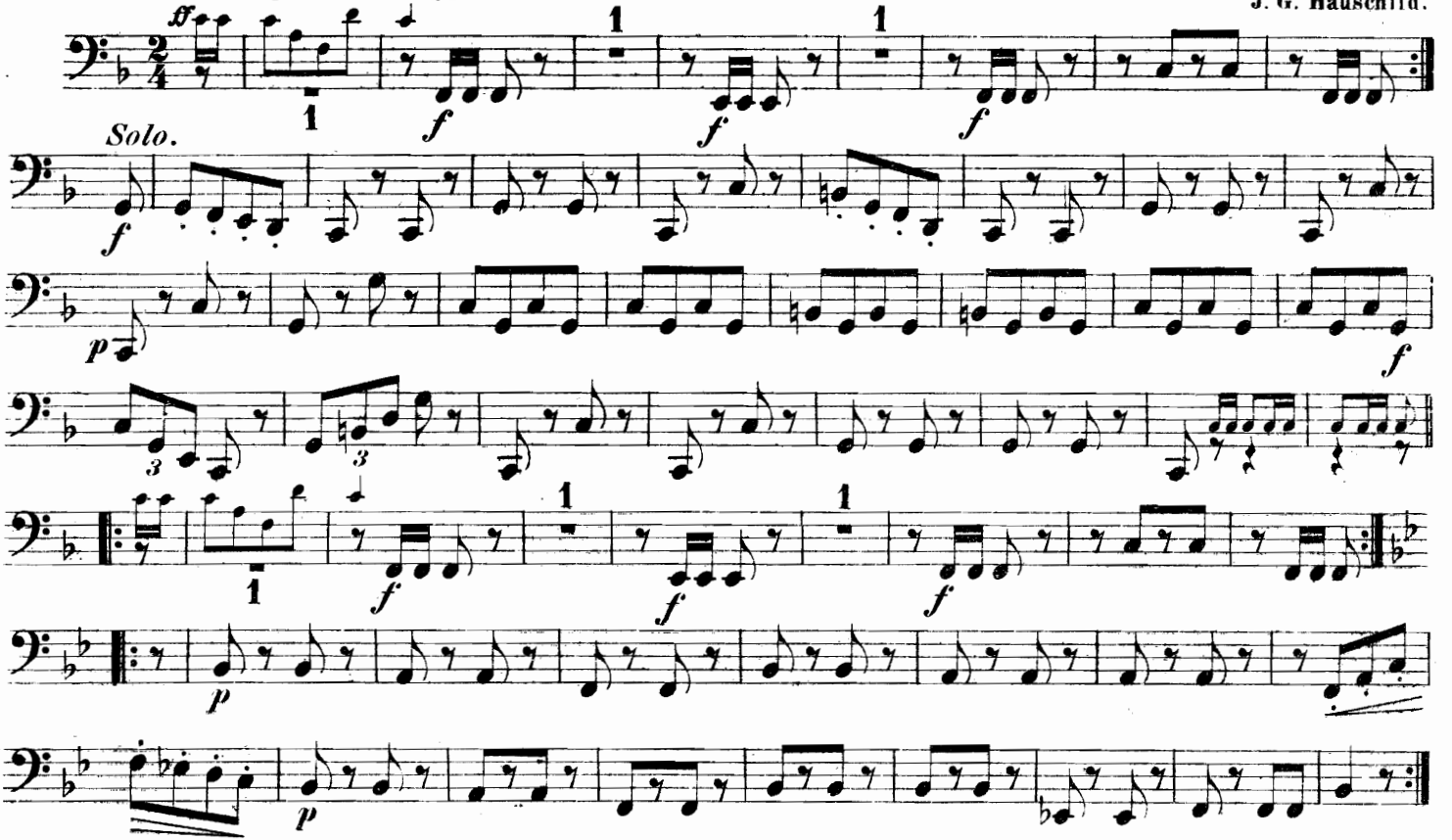



pp stacc.
simile
f
p
cresc.
f
ff
fz
ff
fz
fz
fz
fz
fz
fz
1
stacc.
pp
simile
f
1.
2.

Corno IV.

Nº 30. Trompeter-Galopp zum Aufbruch.

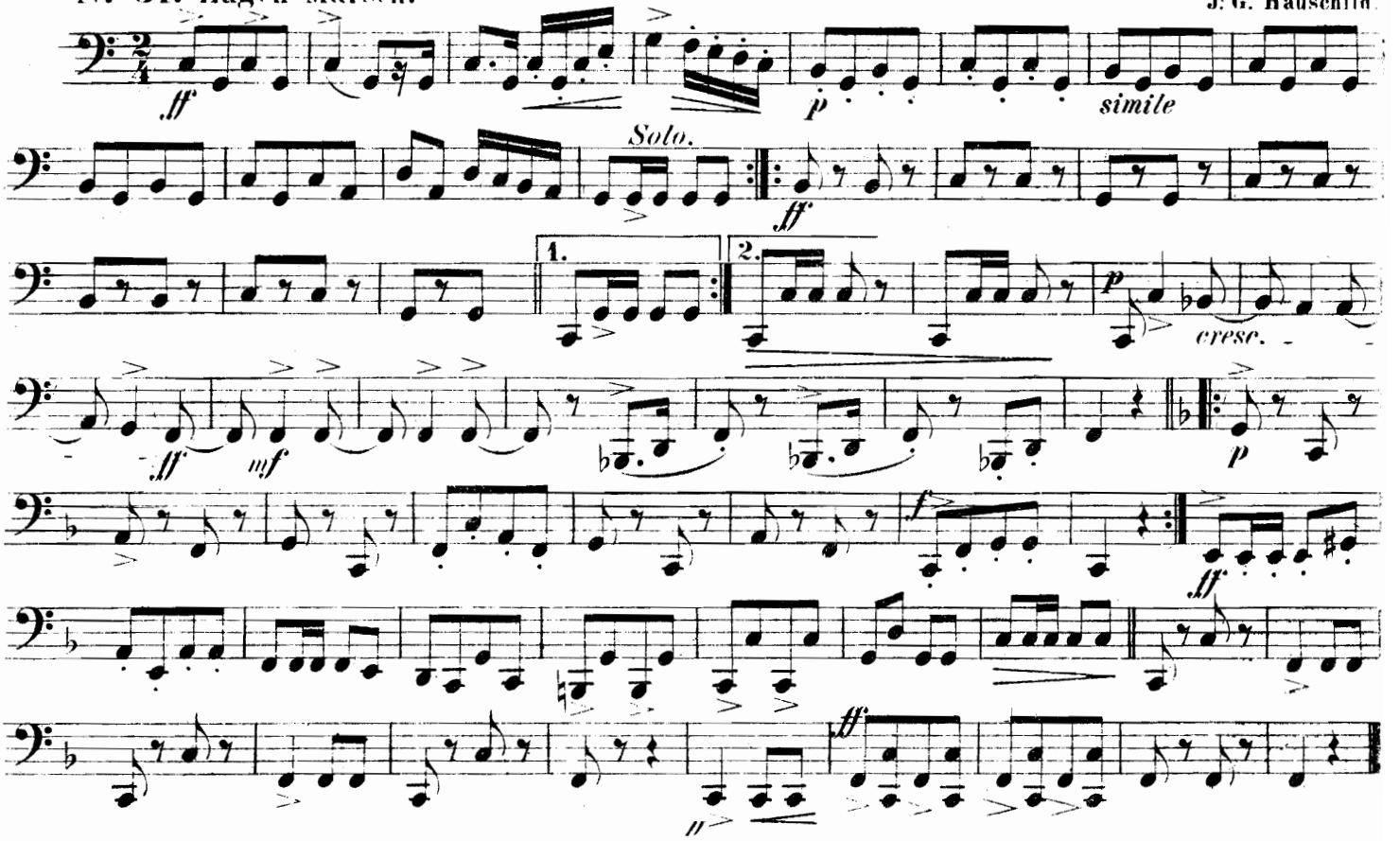
J. G. Hauschild.



Corno IV.

Nº 31. Eugen-Marsch.

J. G. Hauschild.



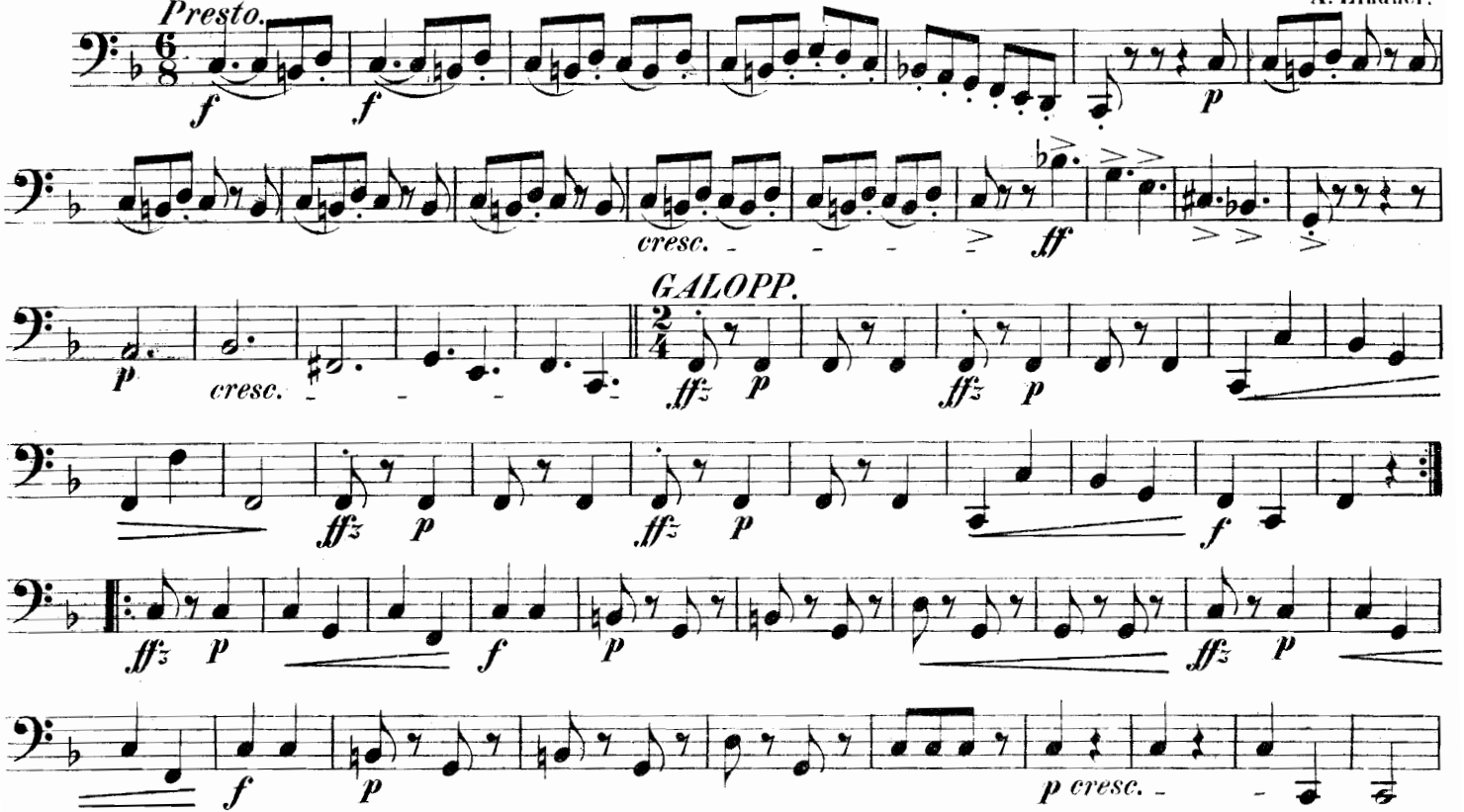
Corno IV.

Nº 32. Erwärmungs-Galopp.

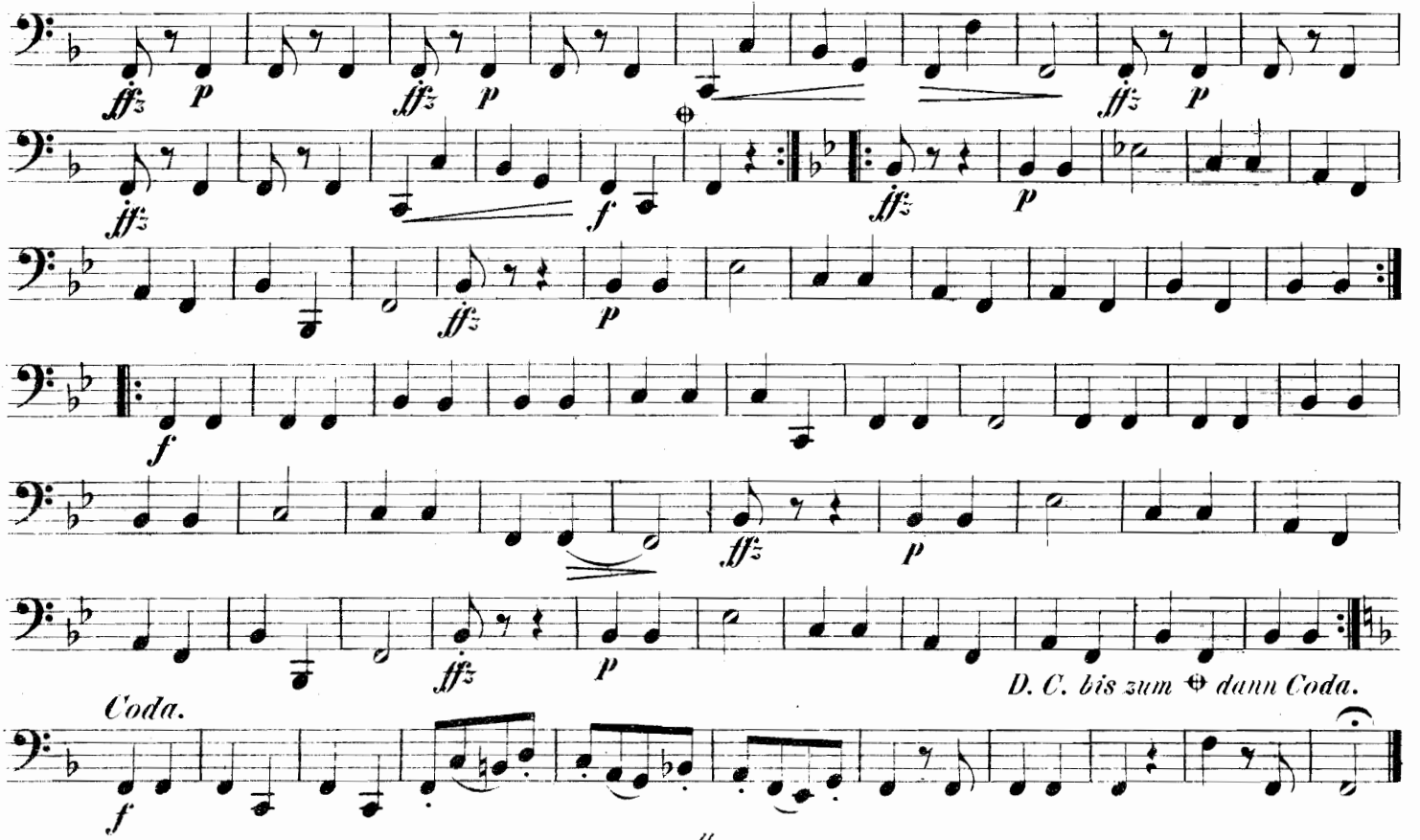
A. Lindner.

INTRODUCTION.

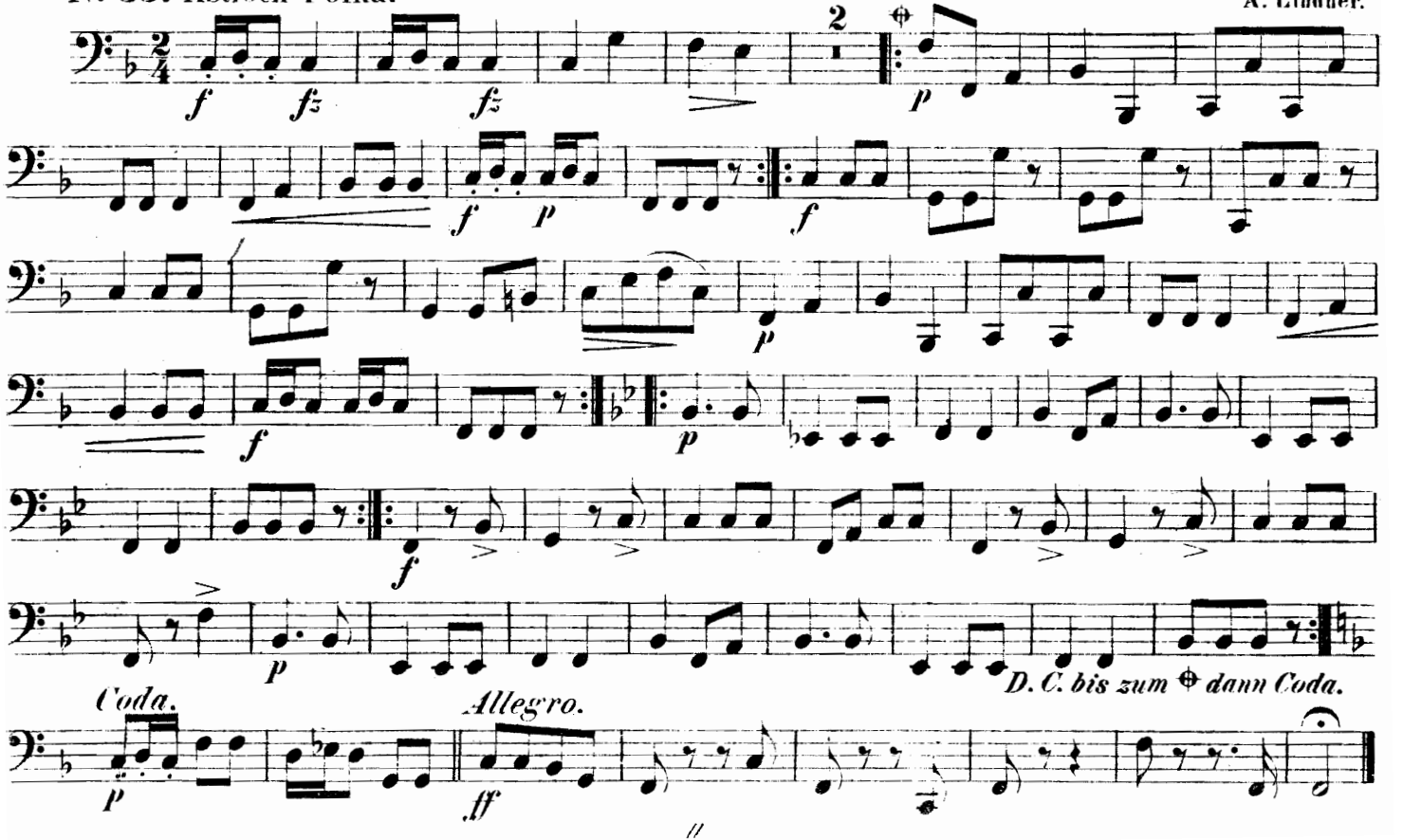
Presto.



//


fffz
p
f
Coda.
D. C. bis zum ⊕ dann Coda.

Corno IV.

Nº 33. Astloch-Polka.

A. Lindner.