

80487

POÈME

pour PIANO et QUATUOR À CORDES.

Alto.

I

GABRIEL DUPONT.

SOMBRE et DOULOUREUX

Lent.
Piano.

Animé.
ALTO.

ALTO.

f

sf *ff*

fff *poco meno f*

1 En serrant un peu.

sf *p* *mf*

Plus animé.

f *sf* *sf* *p*

2 Cédez. Au mouvt.

Vlle ALTO

f *sf* *p*

Vlle 1^{re} Violon. ALTO. 1^{re} Violon.

mf

En serrant.

ALTO.

f

Au mouvt.

ff *f*

Un peu retenu.

Piano.

dim. poco a poco. *mf*

Cédez. ALTO. **3** Un peu plus lent.
p très enveloppé.

Serrez un peu. En cédant un peu.
cresc. poco a poco. *sf*

En animant. Comme des sanglots.
p *mf*

Chaleureux et expressif. ALTO. Piano.
f *Piano.*

ALTO. **4**
p *mf*

Cédez. Au mouvt. 1^{re} Violon. ALTO. *p*
sf

Musical staff for Alto, measures 25-28. Includes triplets and dynamic markings.

En pressant. *mf* *cresc.* *f*

Cédez un peu. Au mouvt. 1^{re} Violon. **5** ALTO. *p* expressif.
cresc. *sf*

(un peu modéré.)

Musical staff for Alto, measures 37-40. Includes dynamic marking 'cresc. poco a poco.'

En cédant un peu. Encore un peu retenu. **4**
sf *p* mettez la sourdine.

Piano.

6 Un peu plus lent.
ALTO.
pp (sourdine.)

pp
p
mf

En serrant un peu. Au mouvt.
Piano.
ôtez vite la sourdine.

sf
p

7 Plus mouvementé.
ALTO.
p

p

En serrant peu à peu.
mf cresc. poco a poco.

mf
cresc. poco a poco.

8 Agité et haletant.
ALTO.
1^{re} V^{cl}
f sf sf ff^v ff^v

f
sf
sf
ff^v
ff^v

8bis Toujours très mouvementé. (douloureusement accentué.)
fff fff fff fff

fff
fff
fff
fff

Piano. ALTO.
ff sf ff

Piano.
ff
sf
ff

En cédant peu à peu. Retenu.
Piano. ALTO.
sf p

sf
p

9 Presque lent. Cédez. Au mouvt. (presque lent.)
Piano. ALTO.
ppp p expressif.

ppp
p
p expressif.

En animant beaucoup.
mf sf

mf
sf

Piano. Serrez. Cédez. **Très animé.** ALTO. *V*

mf *sf*

En animant encore. **1** *vll* **10** **Vif et très accentué.** ALTO. *V*

ff

p *V* *ff* *3*

p *ff* *3*

En serrant beaucoup.

f expressif. *sf*

Au mouvt. **11** **Passionné et**

ff *p*

expressif. **En serrant.**

mf

Un peu moins vite. *vll*

sf

En cédant. **12** **Librement.** **Toujours animé.** ALTO. *Piano.*

sf *p*

5 *5* *5* *5* ALTO. *pp*

pp

3 **2^d Violon.** ALTO. *mf* *sf*

mf *sf*

13 **Piano.**

mf *sf*

ALTO.

ALTO.

Musical notation for the first system, featuring treble and bass staves with notes, slurs, and dynamic markings *sf*.

Un peu élargi.

Musical notation for the second system, including measures 12-14. Features treble and bass staves with notes, slurs, and dynamic markings *fff*, *ff*, and *f*. Measure 14 is boxed.

En serrant un peu.

Musical notation for the third system, including measure 15. Features treble and bass staves with notes and slurs, and dynamic markings *f*, *mf*, *sf*, *cresc.*, and *sf*. Measure 15 is boxed.

En serrant encore le mouvt.

Cédez.

Musical notation for the fourth system, including measure 16. Features treble and bass staves with notes and slurs, and dynamic markings *f*, *sf*, *ff*, and *p*. Measure 16 is boxed.

Un peu plus modéré.

Serrez un peu.

Un peu animé. En cédant peu à peu.

ALTO. 17 Plus lent.

Cédez. cresc. poco

Serrez un peu. En cédant un peu.

a poco. sf

En animant. Comme des sanglots.

p *mf*

18 Chaleureux et expressif. En serrant.

Piano. ALTO. ALTO.

f *ff*

En cédant. 19 Très retenu.

Piano. ALTO. ALTO.

ff *ff*

Au movt. (animé)

1^{er} Violon. ALTO. Cédez.

mf

Plus lent. Doux et rêveur. Cédez.

(Sur la touche) 1 2 3 4 5 6 7

pp

20 Au movt. Cédez.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 (1)

pp

Animé. Animez toujours.

p *mf*

cresc.

21 En cédant un peu.

Piano.

mf *f*

(1) Ce signe indique l'endroit où l'archet doit reprendre sa position normale.

1^{er} Mouvt.
ALTO.

En serrant peu à peu.

1^{er} Violon. ALTO.

Cédez. Lent. (doulousement expressif.)

ALTO. Piano. ALTO. Piano. ALTO.

23 Très animé.

En élargissant.

Au mouv..

II

CLAIR et CALME

Très modéré.

Piano. ALTO.

pp ppp

Cédez un peu.
sf p fp p

Doux et expressif.
(Sur la touche)
pp mf p

En animant un peu.
mf p

En cédant un peu.
p

En animant un peu.
sf p

En cédant.
sf p ppp

Librement. 1er Mouvt.
p ppp

En cédant.
mf expressif sf

Piano.
p pp ppp

En cédant.
p pp ppp

ALTO.

III JOYEUX et ENSOLEILLÉ

Cédez un peu.

Animé et décidé.
 4 Piano. *glissando.*

(La plénitude du bonheur)

Modéré. (assez librement.)

ALTO. *f* *sf* *ff*

Plus animé.

mf

Serrez.

Très animé et gai.

sf *p* *mf*

(Au chevalet)

Cédez.

Modéré.

ALTO. *sf* *ff* *f*

Animé et décidé.

Piano.

ALTO.

(Sur la touche)

mf *mf* *pp*

tr *Piano.*

2
ALTO.

p *expressif.*

Serrez un peu.

mf

sf *pizz.* *sf* *sf*

3 **Léger et joyeux.**
Piano

ALTO.
arco. (De la pointe)

p très gat.

mf

4 Très animé.

f

(Au chevalet)

ff *f*

Cédez un peu.

mf

5 Chaudement expressif.

p

Serrez un peu.

ALTO.

p *mf*

6 Un peu plus animé.

En cédant.

f *sf*

Au mouvt.

p *pp*

7 Animez.

p *mf*

ALTO.

Piano. **8** En serrant. ALTO. *p* *più f*

f *p* **9** En animant peu à peu. Cédez.

mf *f* **10** Passionnément expressif. *f*

Serrez encore. *f*

ff *sf* *ff* *ff* Cédez.

11 Plus modéré. (très lumineux) Serrez. *fff* *fff* *fff*

(Au chevalet)

Plus animé. En serrant beaucoup. Cédez un peu. *ffff* *ff* *sf*

Piano. **12** Clair et léger. pizz. ALTO. *pp*

p

arco. *poco più f* *mf*

Serrez un peu. Cédez un peu. *f* *mf*

Au mouvt.

13 *p* *mf* *sf*

Piano.

En cédant un peu.

ALTO. pizz.

p

14

Piano.

Doux et rêveur.

ALTO. arco.

pp *p* *expressif.*

Cédez un peu.

Au mouvt.

1^{re} Violon. Cédez.

sf *pp*

15

Modéré. (doux et tranquille.)

ALTO.

pp

Plus animé.

Serrez.

mf *mf* *sf*

16

Chaudement expressif.

mf *sf* *mf* *sf* *piu f*

En animant peu à peu.

sf *f* *trbm*

trbm *Cédez.* *trbm*

17

Modéré.

ff *f* *mf* mettez la sourdine.

ALTO.

Cédez un peu. *Piano.* *ALTO.* Un peu plus animé. (doux et rêveur.)
p expressif.

Cédez. *p* Au mouvt.

Cédez. *f* **18** Animé et décidé. *Piano.* ôtez la sourdine.

ALTO. *pizz.* *arco.* Serrez. Plus animé. (enjoué et gracieux.)
f *sf*

Serrez un peu. *mf* *f* *ff* **19**

En cédant un peu. *f* *mf* *sf* *p*

Plus modéré. *pp* En cédant peu à peu. *1* *Piano.*

(La Mélancolie du Bonheur) **20** Infiniment doux et tendre. (Sur la touche) *ALTO.* Librement. *Cédez.* *ppp* *pp* *pp*

Au mouvt. *pp* *p* *p* *pp* Librement. *Cédez.*

21 Animé. (sombre et douloureux.) *pp* *p*

Cédez un peu.

22 Au mouv.

Serrez.

23 Un peu retenu. (chaudemment expressif.)

Piano. Cédez un peu.

24 Animé. (joyeux et ensoleillé.)

ALTO.

Très animé et très gai.

pizz.

25

arco.

Toujours très animé. (léger et enjoué.)

2^d Violon.

ALTO.

1^r Violon.

ALTO.