PIERRE DANICAN PHILIDOR

DEUXIÉME ŒUVRE

Contenant

II. Suittes a 2. Flûtes-Traversieres Seules

Avec

II. autres Suittes Deßus et Baße,

Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, &c.

PERFORMERS' FACSIMILES
NEW YORK

PIERRE DANICAN PHILIDOR

DEUXIÉME ŒUVRE

Contenant

II. Suittes a 2. Flûtes-Traversieres Seules

Avec

II. autres Suittes Deßus et Baße,

Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, &c.

PERFORMERS' FACSIMILES
NEW YORK

Performers' Facsimiles is a continuing series intended for musicians who wish to play and study important works of the past in faithful copies of the publications in which they were first issued. Each Performers' Facsimile is a full-sized reproduction of the print on which it is based, and contains not only the music but all preliminaries, appendices, and blanks present in the copy reproduced. Publishers' corrections—whether effected by collettes or by manuscript insertions—have been preserved, but blemishes have been suppressed, as have owners' stamps, marginalia, memos regarding performance, and similar markings peculiar to particular copies.

Pierre Danican Philidor's suites for treble instruments were published in three volumes but were numbered as a single series (1–12) and paginated in a single sequence (1–83). The first volume ("Premier Œuvre") contains Suites 1–6, which occupy pages 1–46; the second volume ("Deuxiéme Œuvre") contains Suites 7–10, which occupy pages numbered 47–67; the third volume ("Troisiéme Œuvre") contains Suites 11 and 12 plus the *Réduction de la Chaße*, which occupy pages numbered 68–83.

The present facsimile of Pierre Danican Philidor's *Deuxiéme Œuvre* is based on a copy belonging to a private collector. The kind cooperation of the collector is gratefully acknowledged.

Performers' Editions
07276
Printed in U. S. A.

DEUXIÉME ŒUVRE

Contenant II. Suittes a 2. Flûtes-Travers.res Seules

Avec II. autres Suittes Deß.s et Baße,

Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, &c.

PAR M.R P. PHILIDOR

Hautbois, et Flûte Ordinaire de la Chapelle, et Chambre du Roy.

SE VEND A PARIS. *Prix 5o. ſ. broché.*

Chez { *L'Auteur, rue betizy chez un Perruquier atenant les trois Roys.*
Le S.r Foucault Marchand, rüe Saint Honoré a la regle d'or.
Et a la porte de l'Academie Royale de Musique.

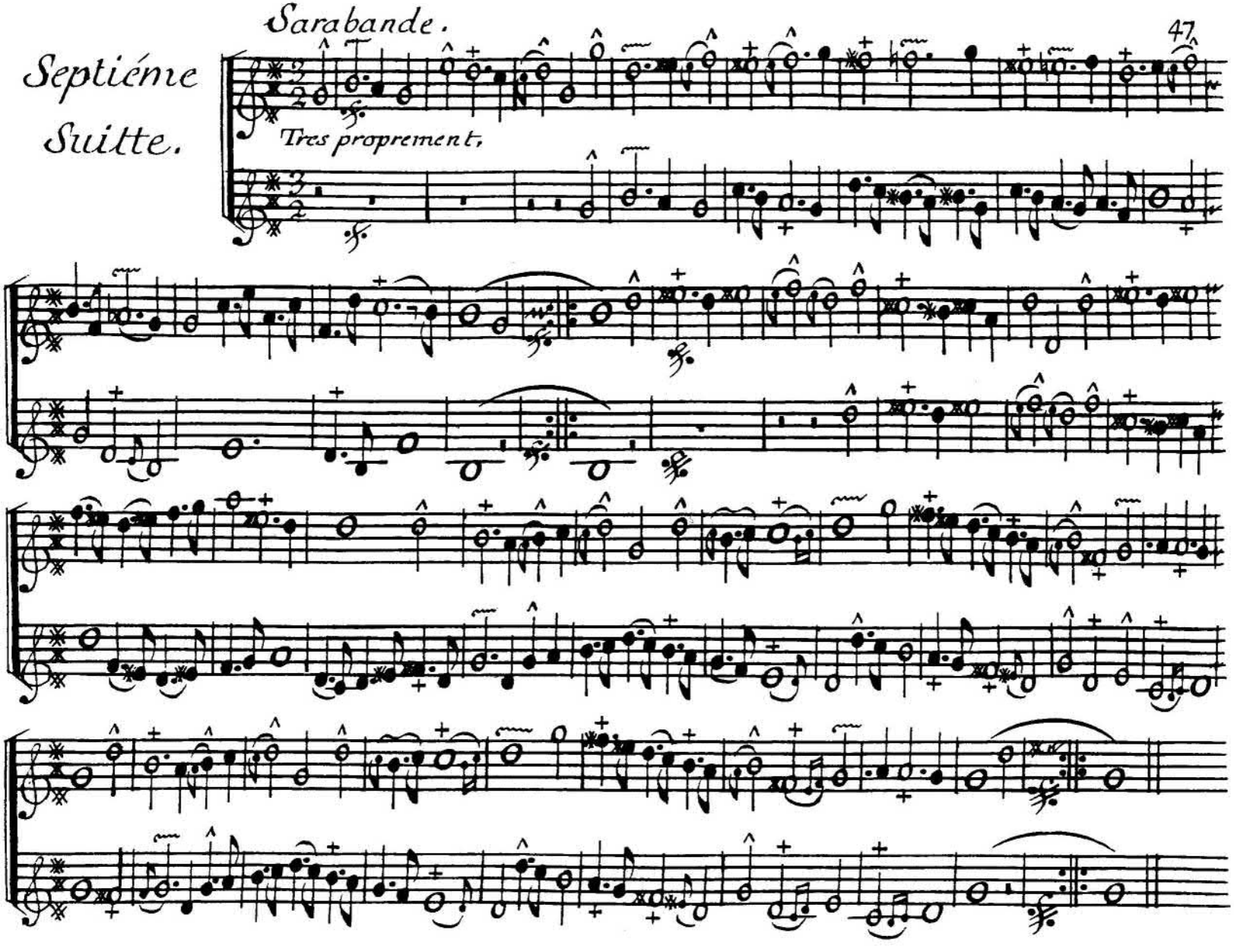
Avec Privilége du Roy. 1718.

On vend aux mêmes adreſſes le I.r Œuvre de l'Auteur, contenant 3. Suittes a 2. Flutes-Travers.s et 3. Suittes deß.s et Baße. Prix 3.tt 15ſ. broché

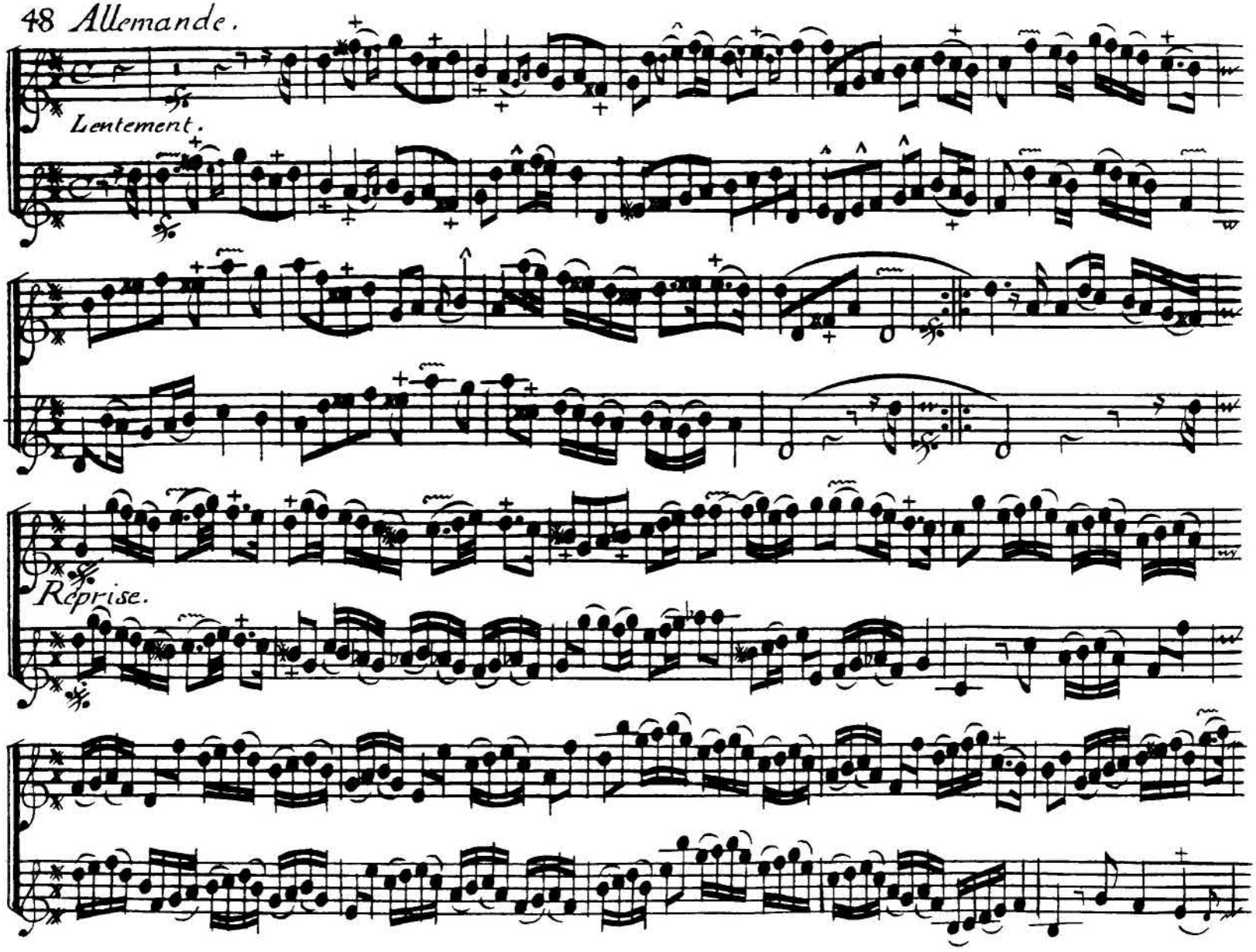
Septiéme Suitte.

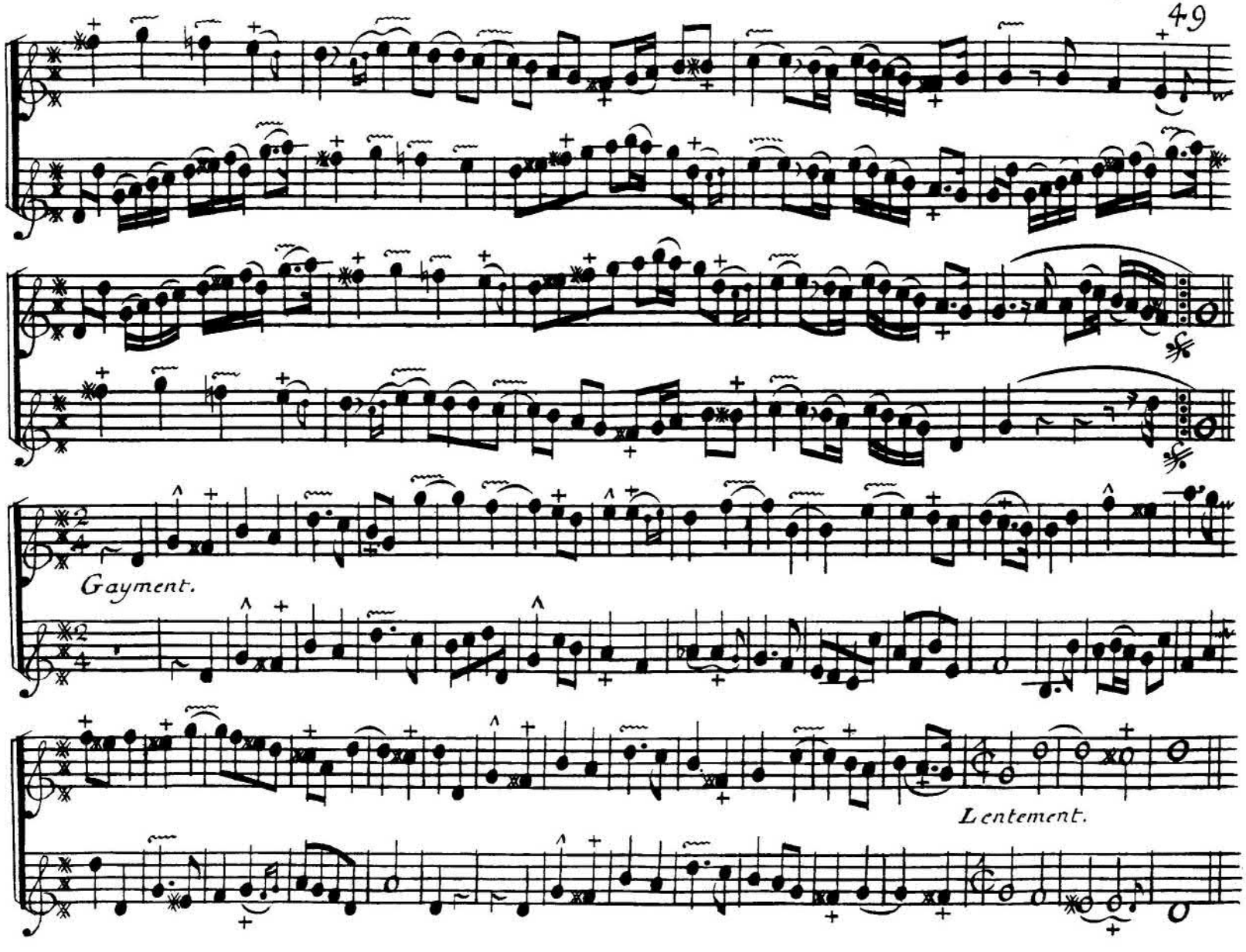
Sarabande.

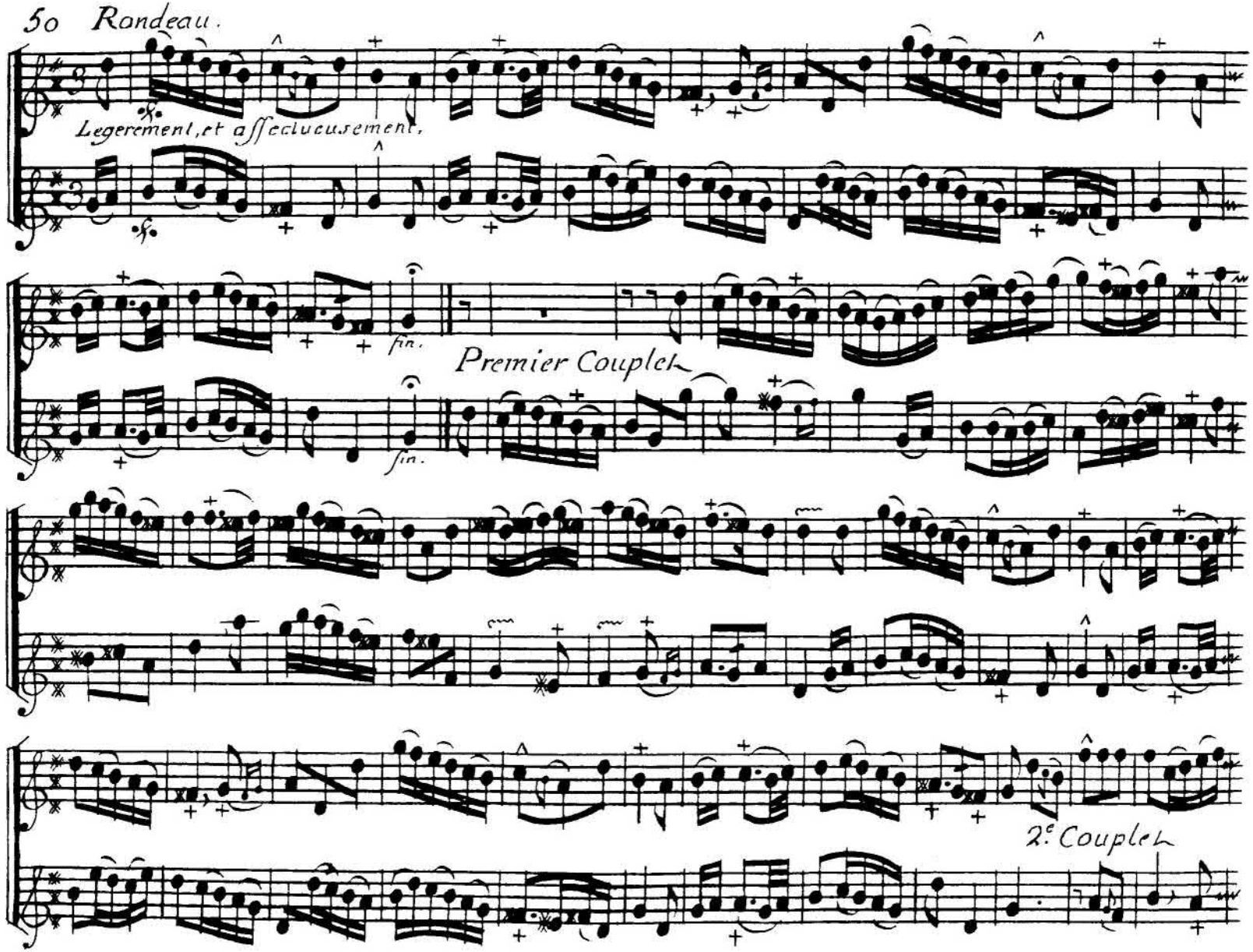
Tres proprement.

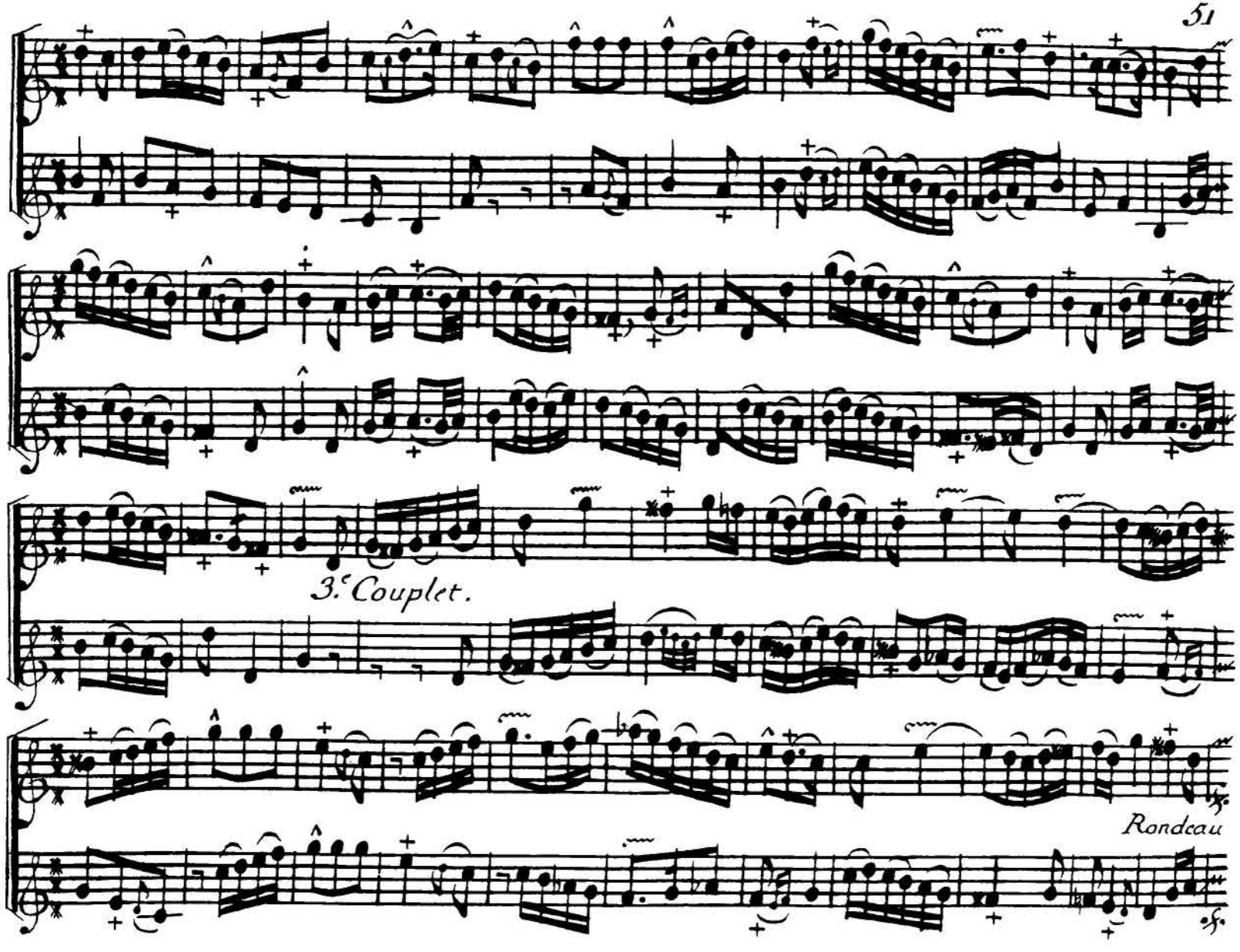


Allemande.

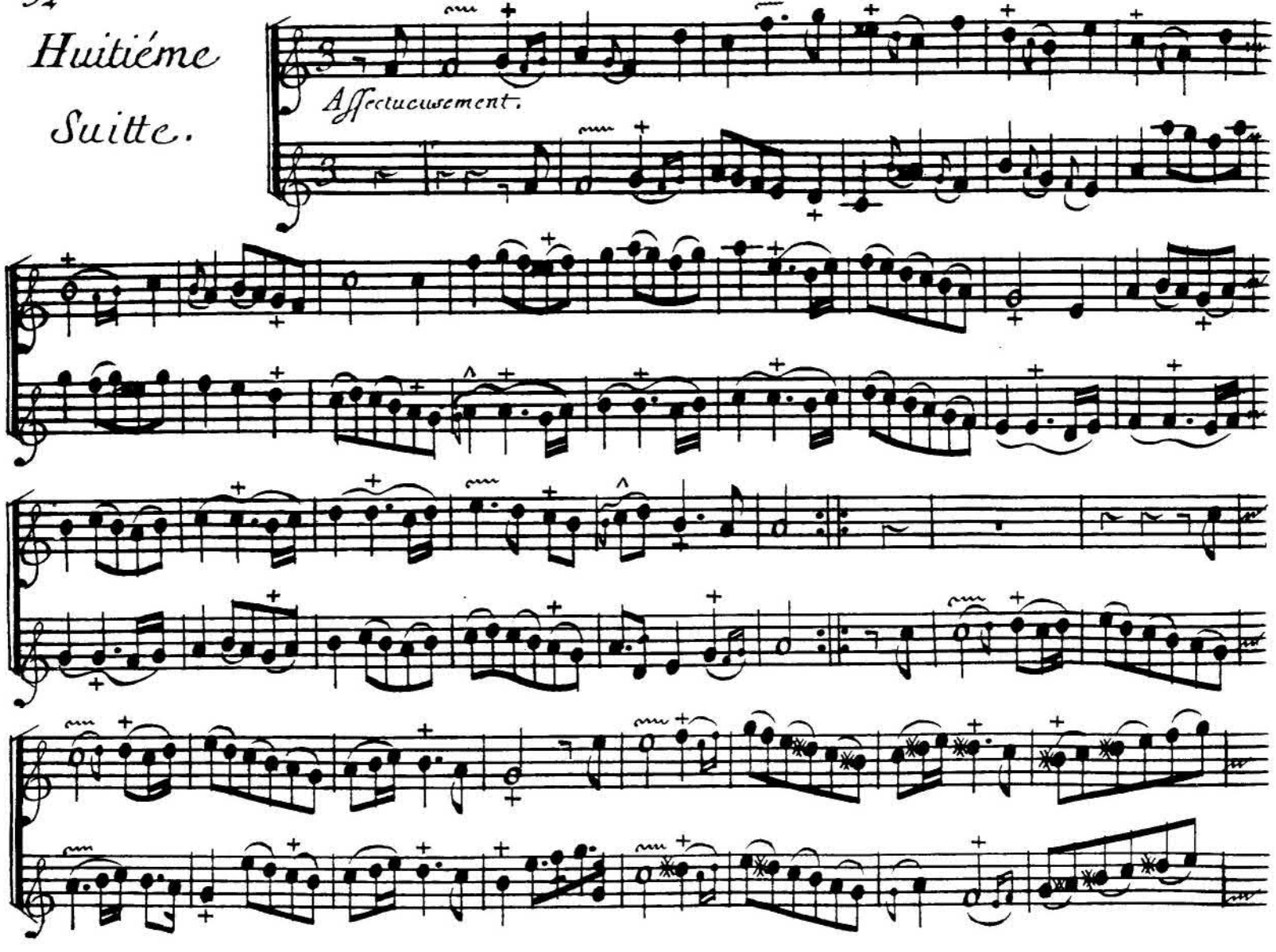


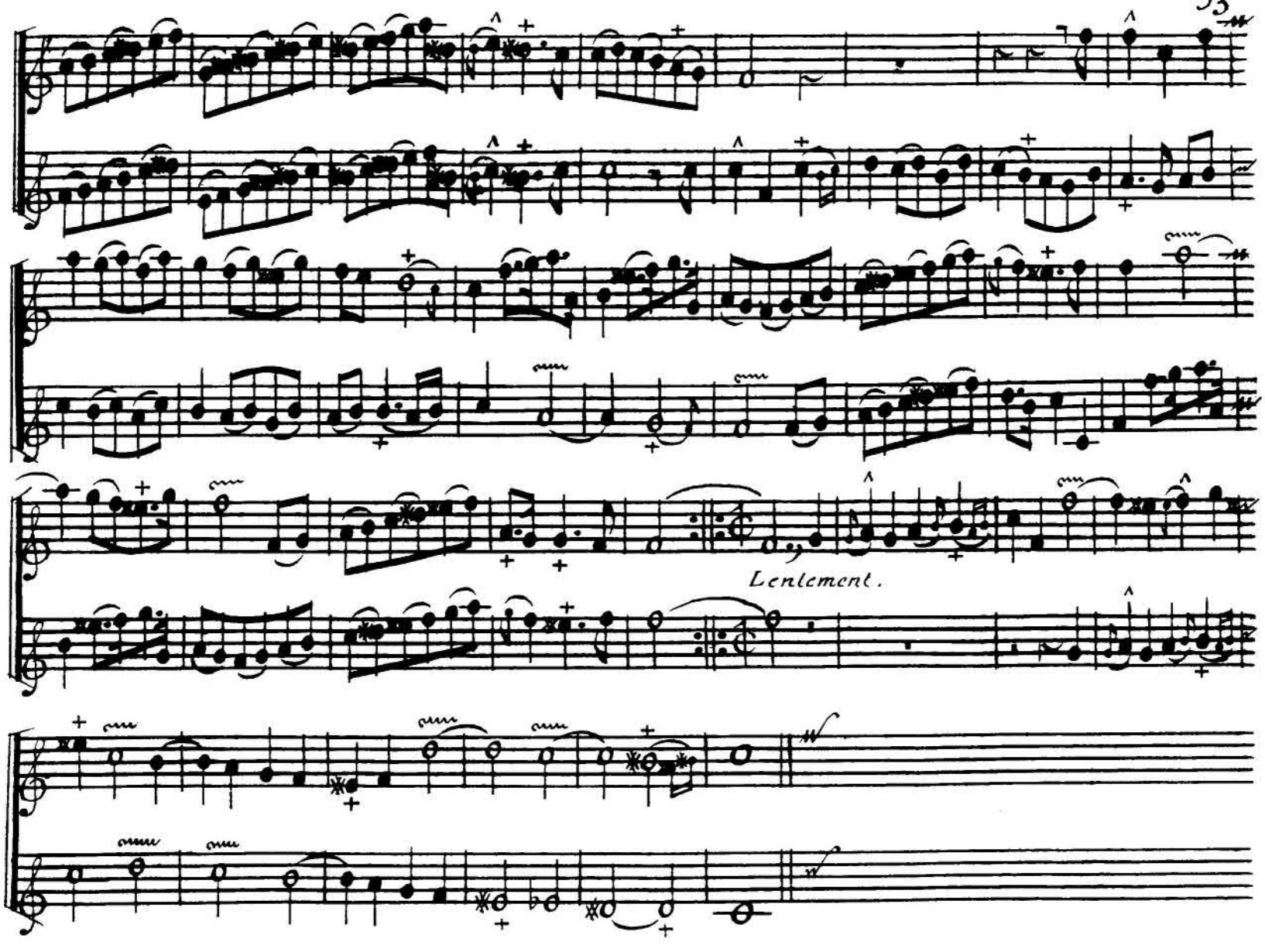

Gayment.
Lentement.

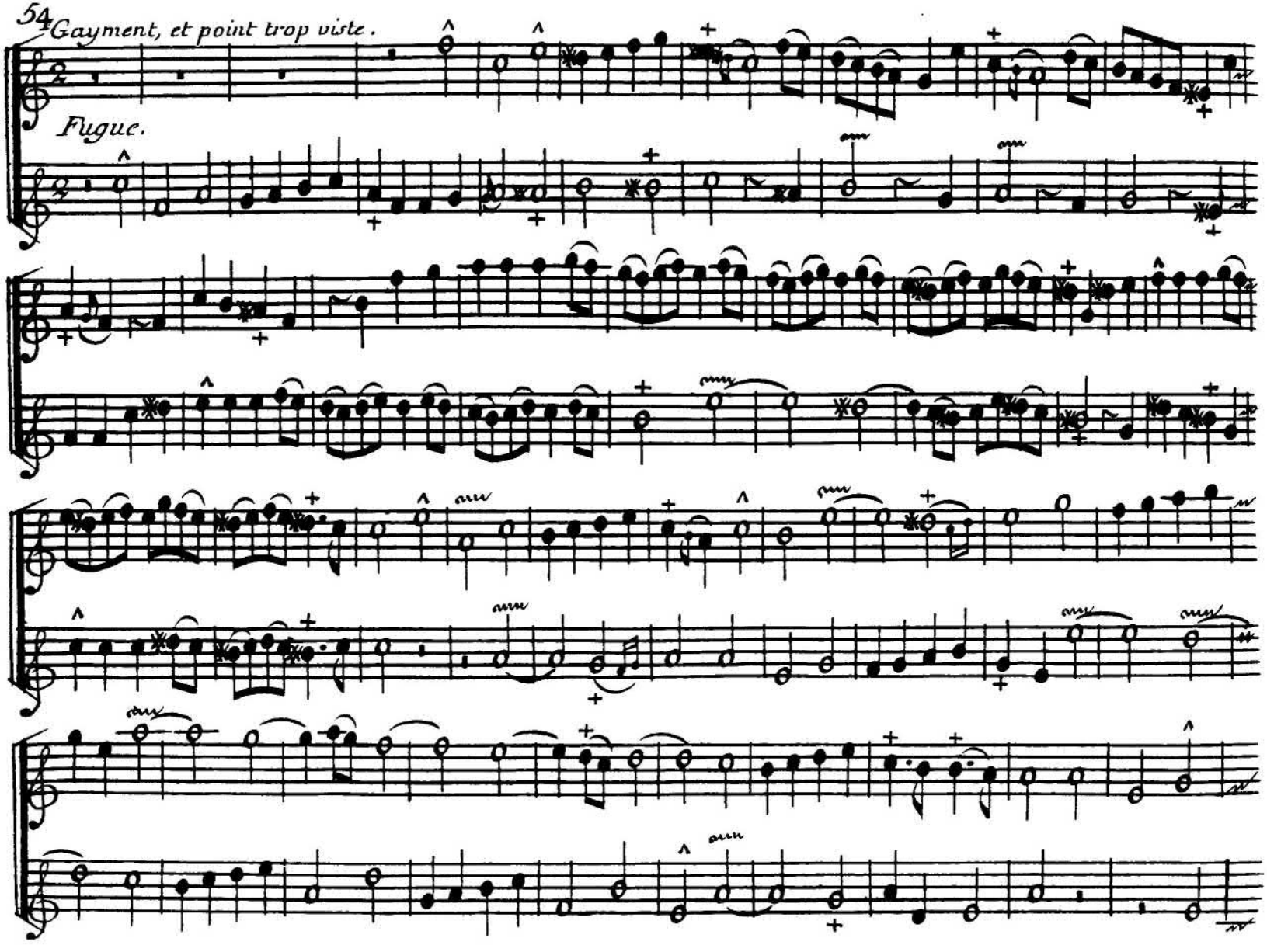

50 Rondeau.
Legerement, et affectueusement.
fin.
Premier Couplet
fin.
2e Couplet

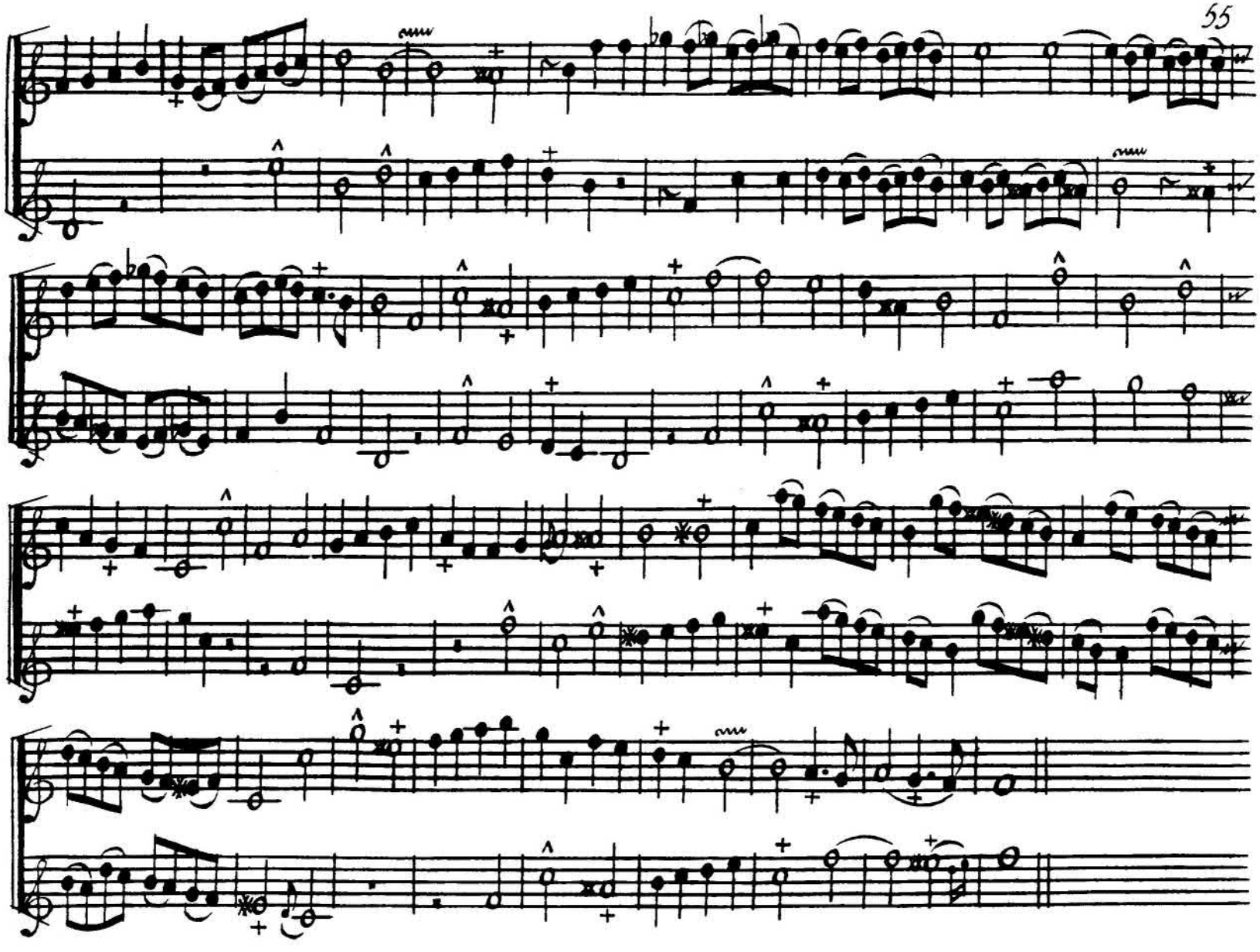

3.e Couplet.
Rondeau

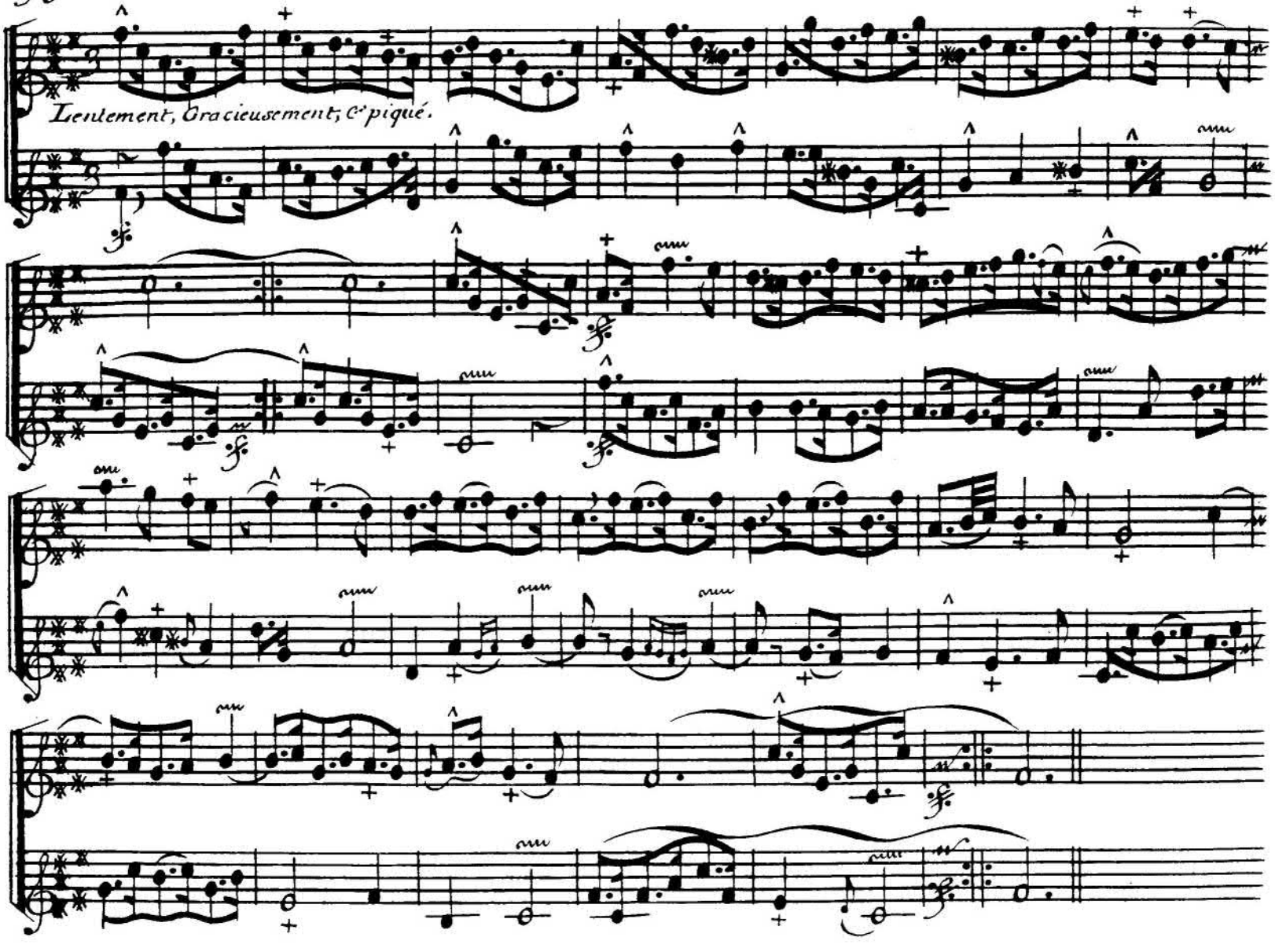
Huitiéme Suitte.

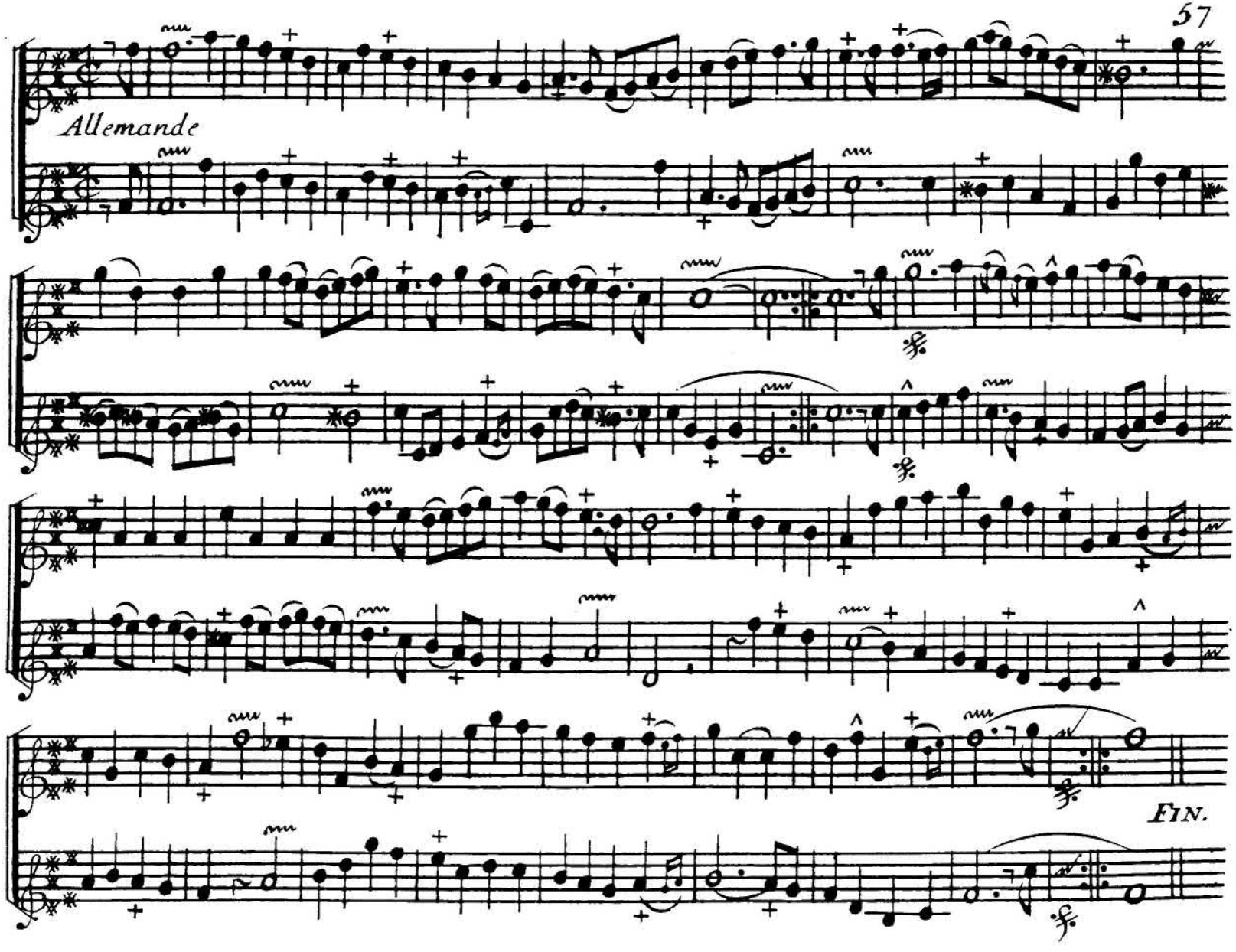



Lentement.

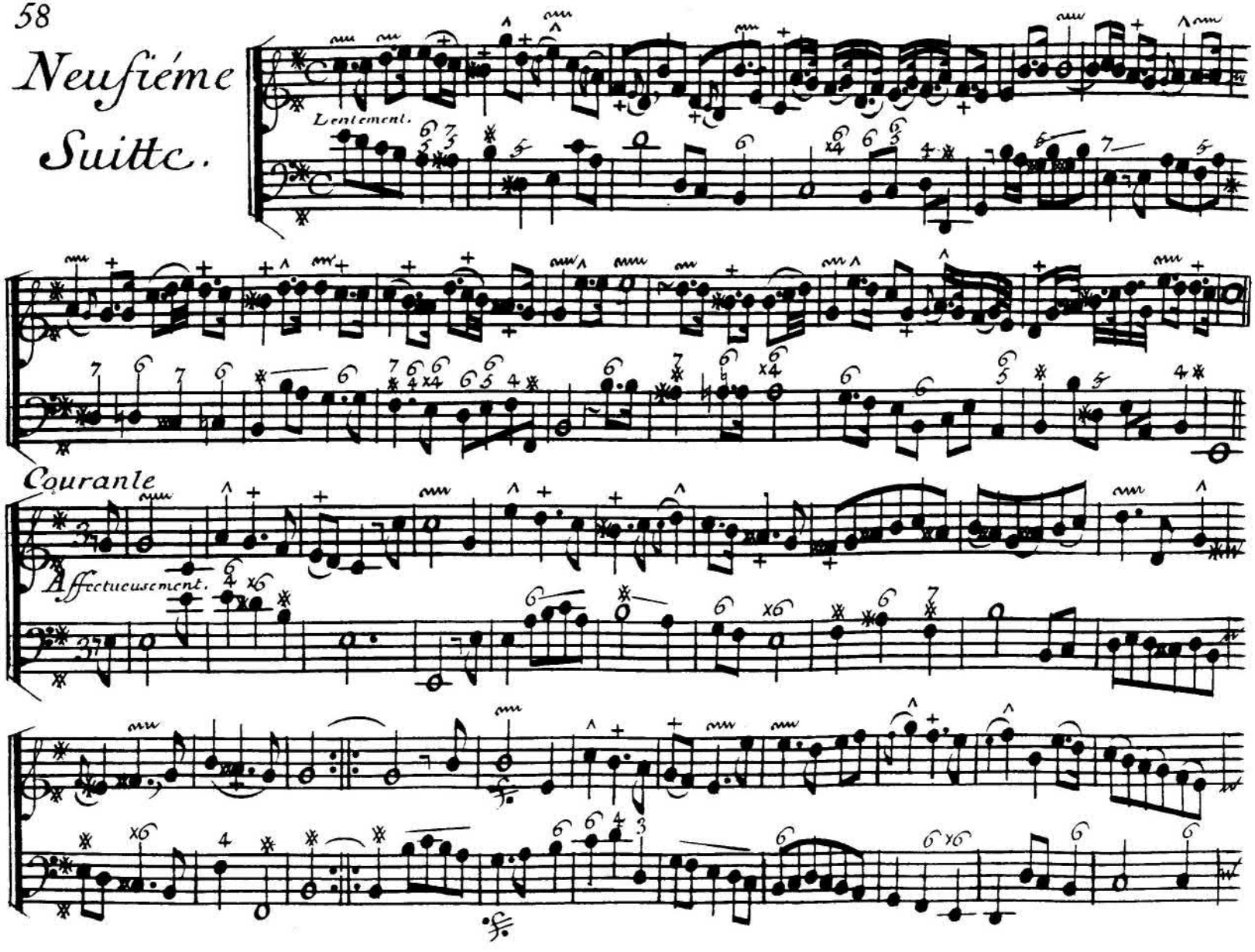

54
Gayment, et point trop viste.
Fugue.

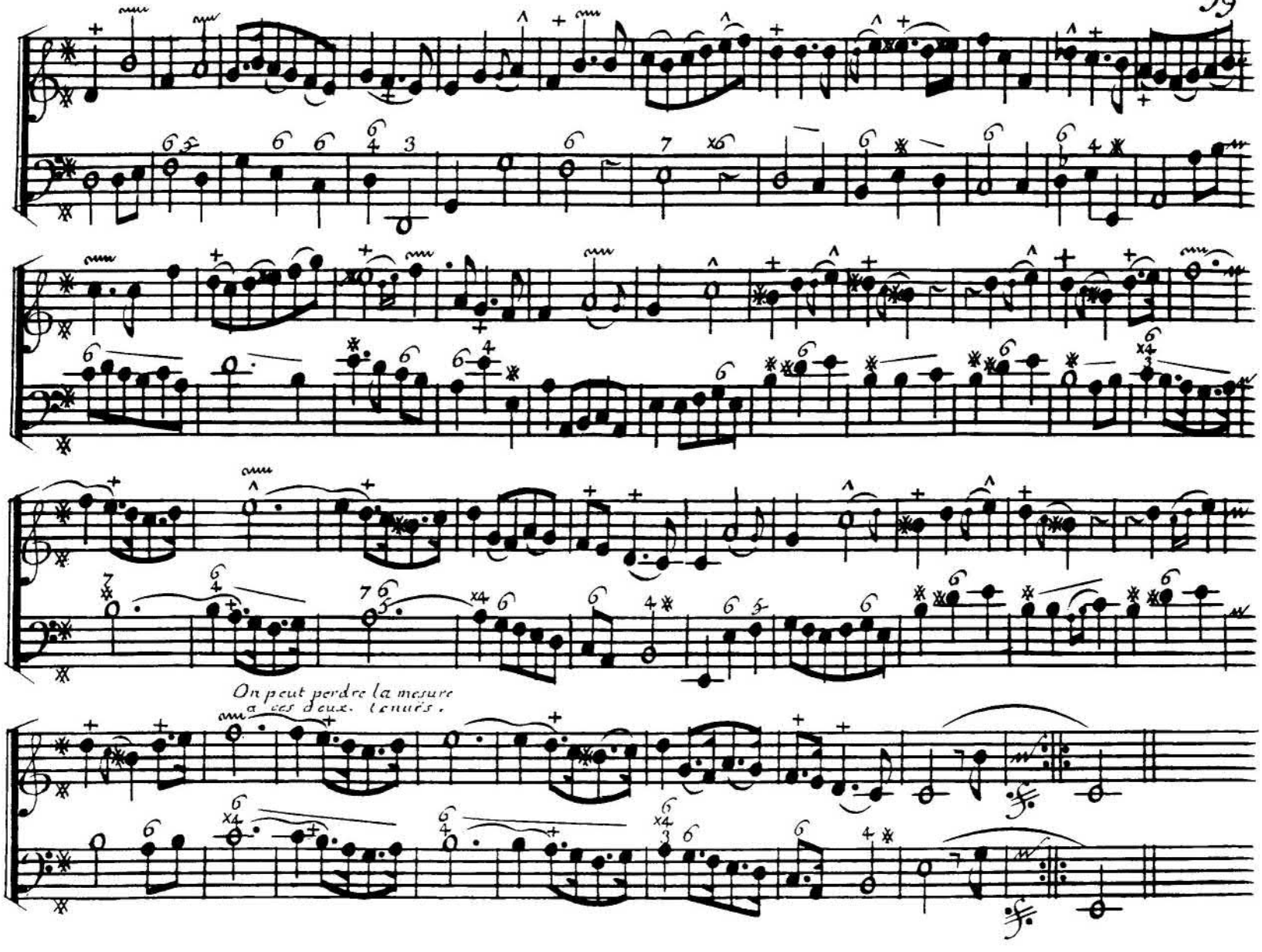



Lentement, Gracieusement, et piqué.

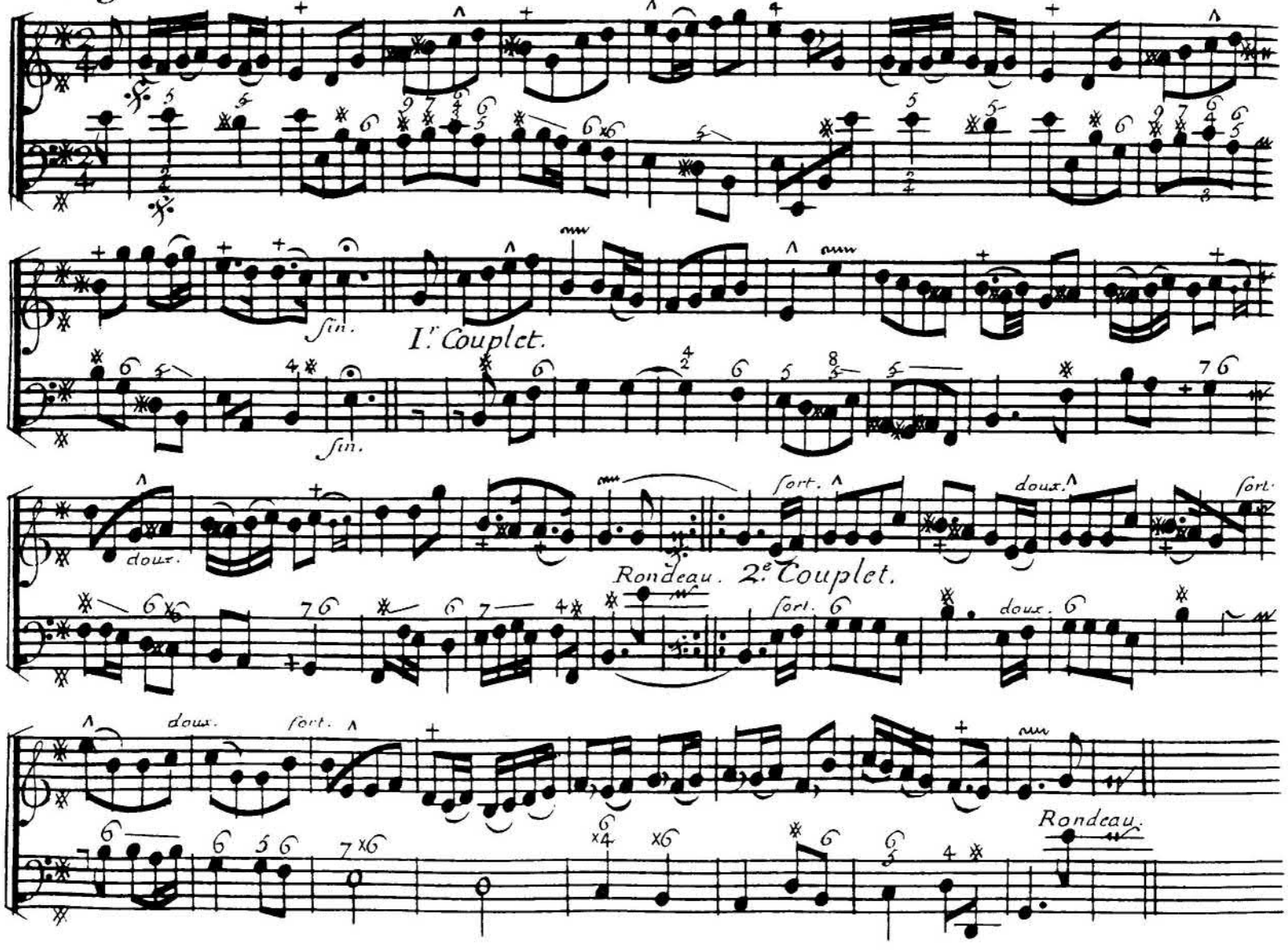

Allemande
FIN.

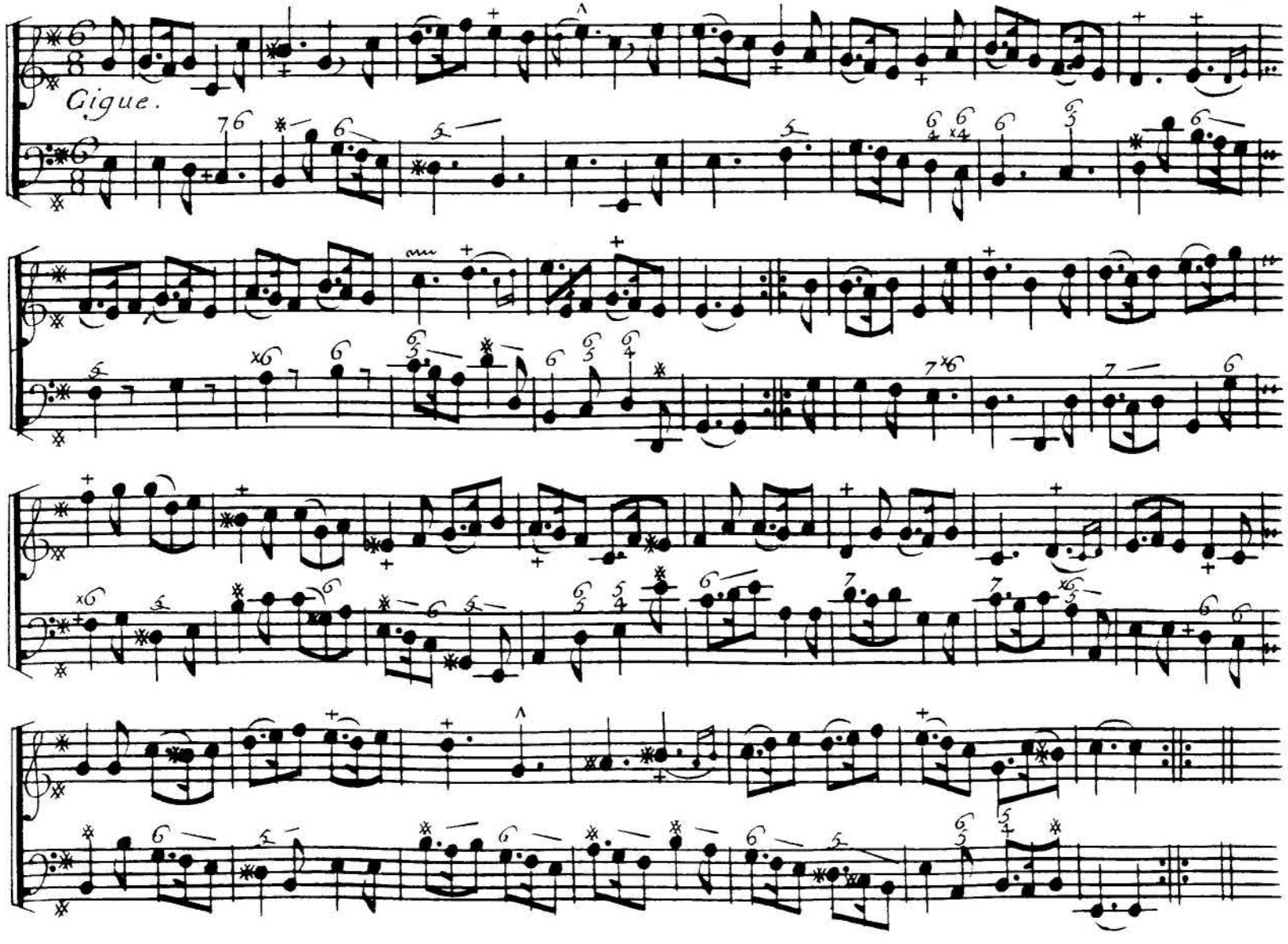
Neufiéme Suitte.

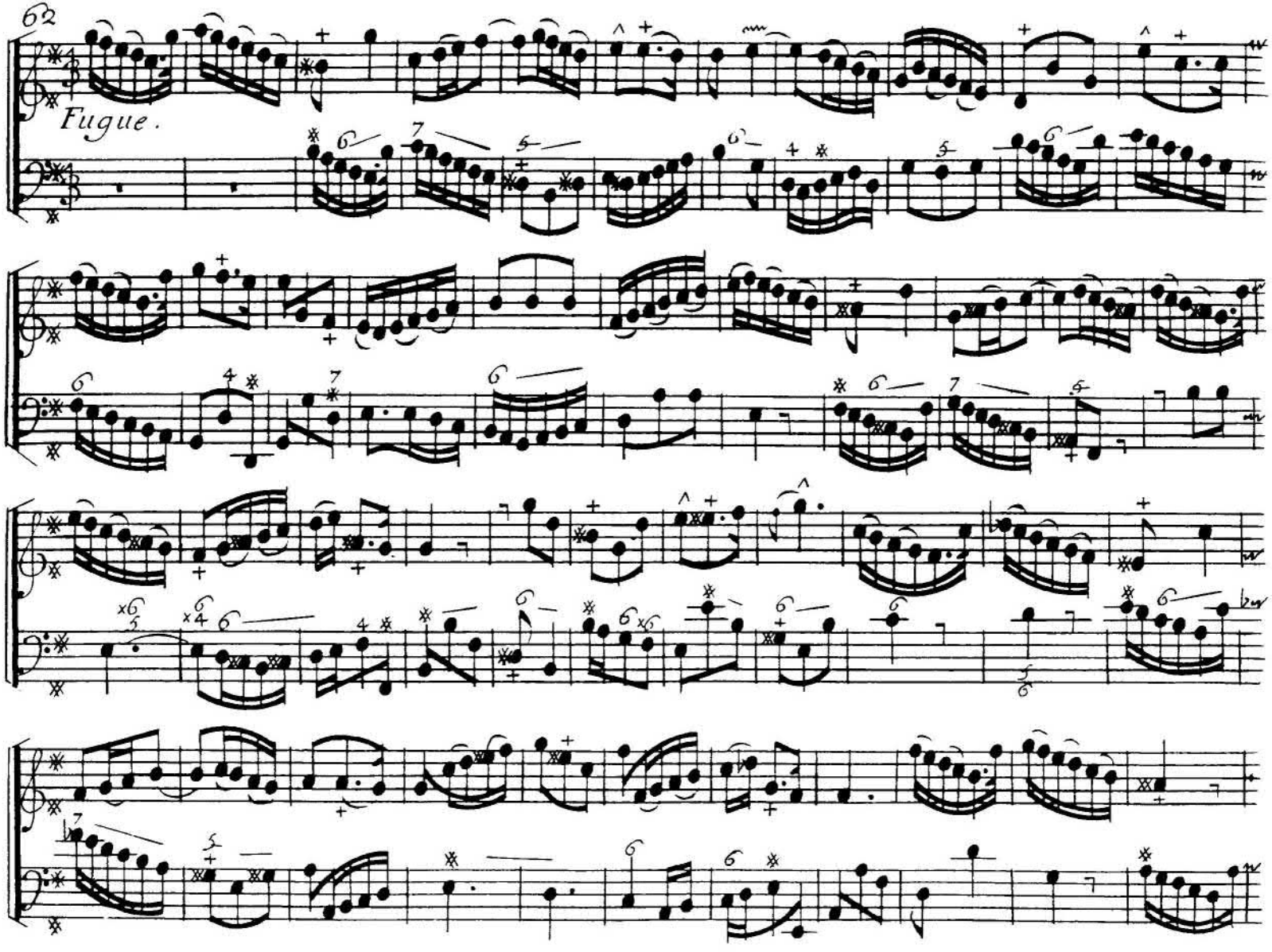


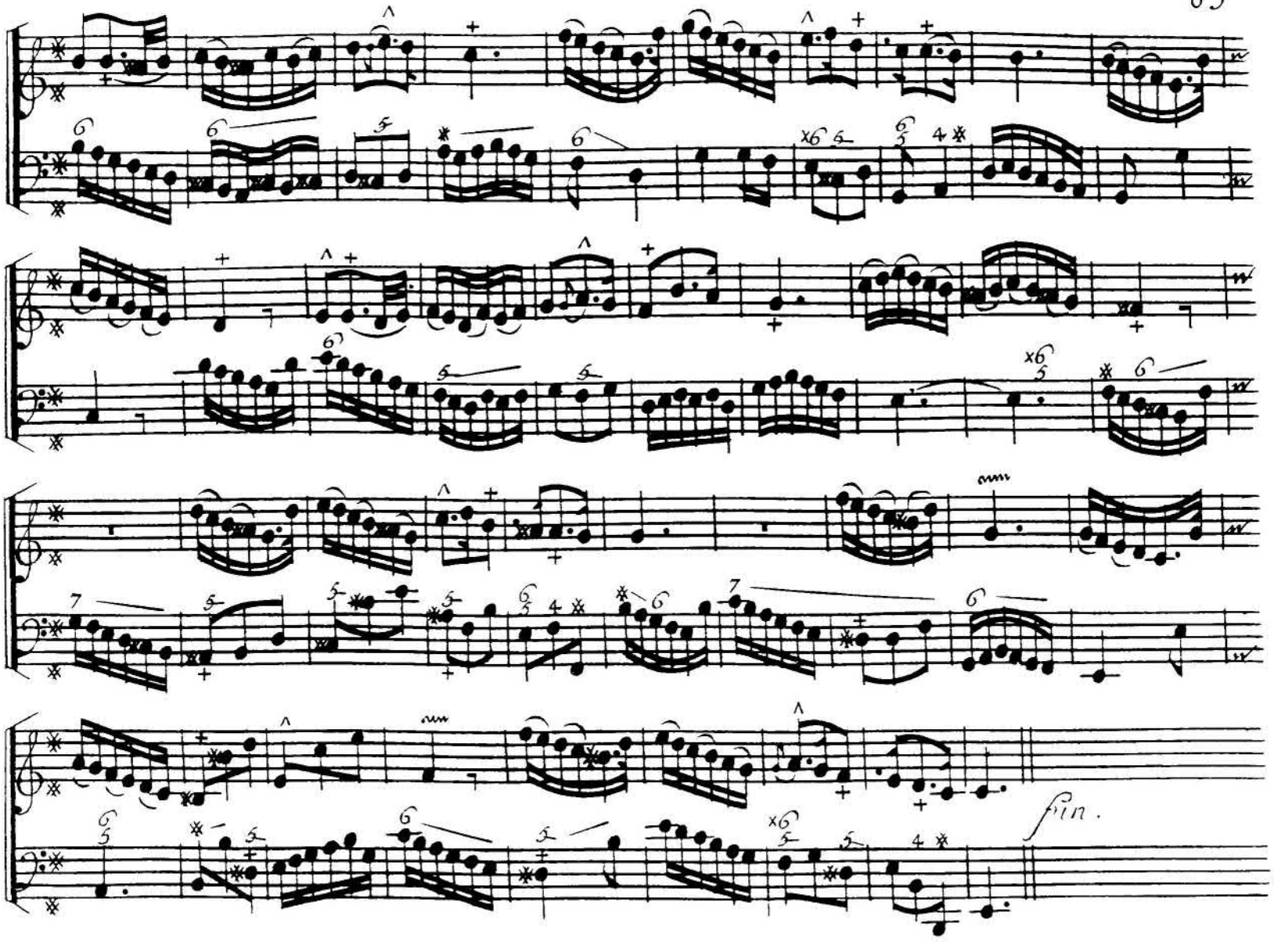

On peut perdre la mesure
a ces deux. tenuës.

60 Rigaudon en Rondeau.



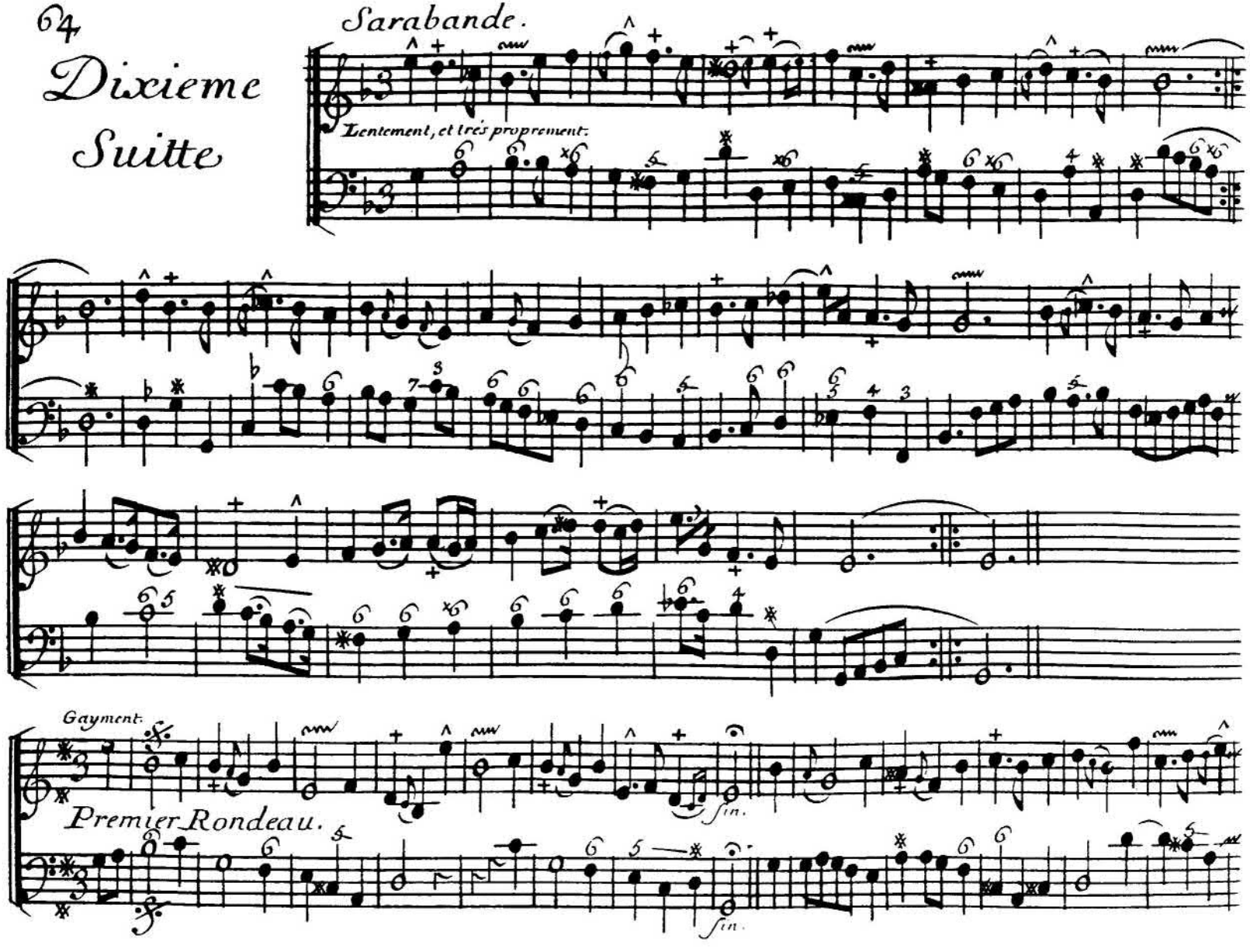

Gigue.

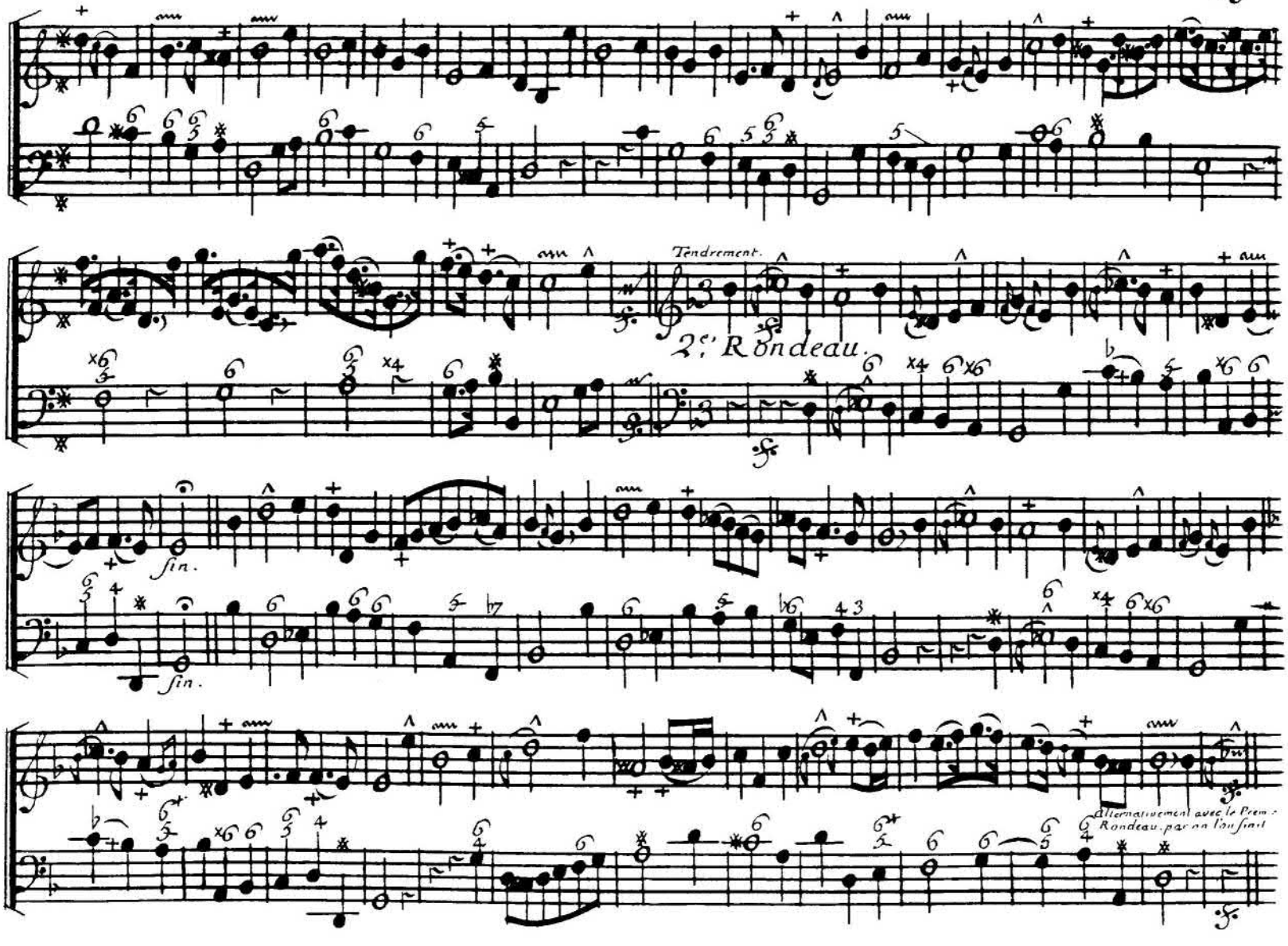

62
Fugue.

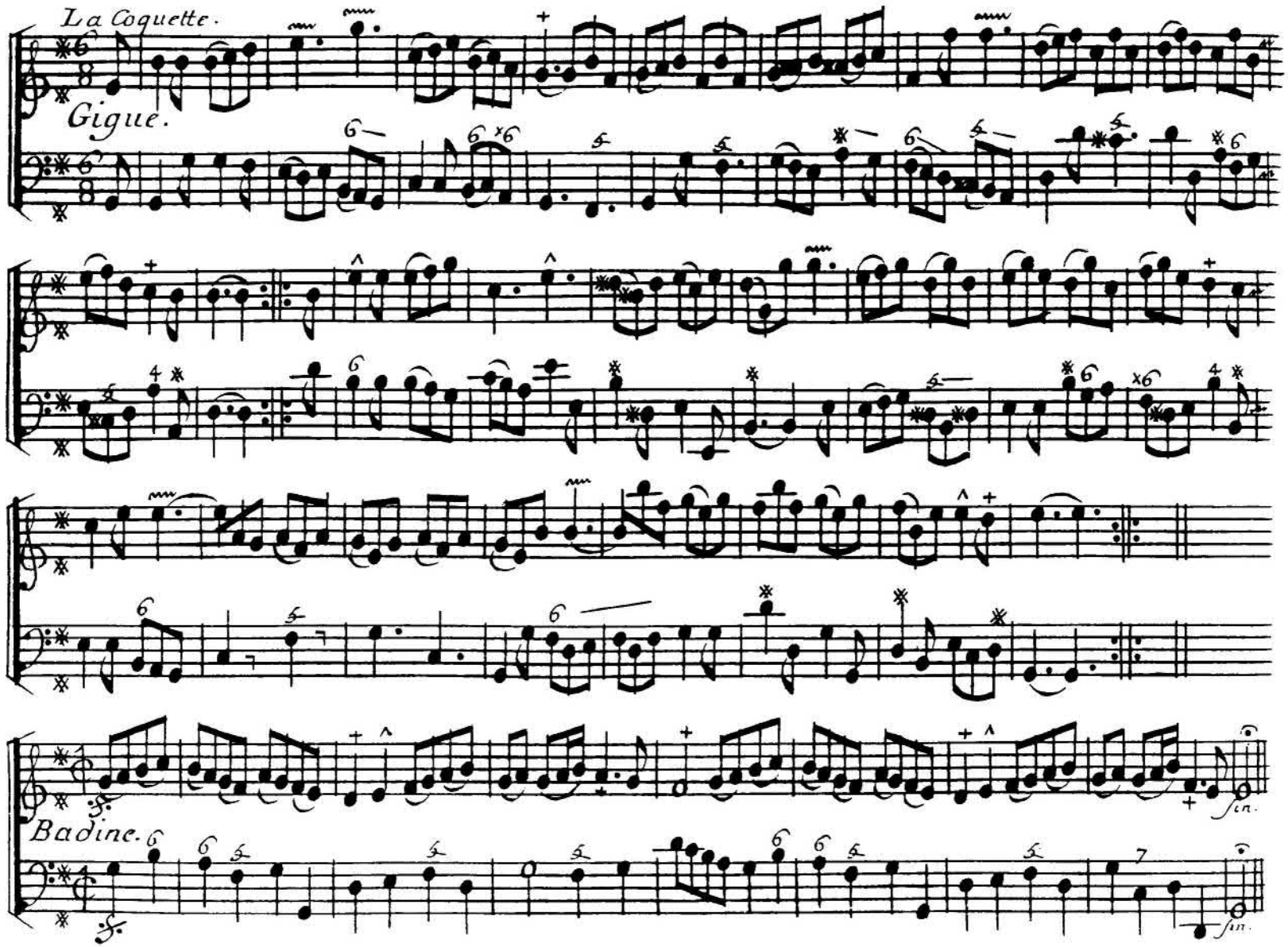

fin.

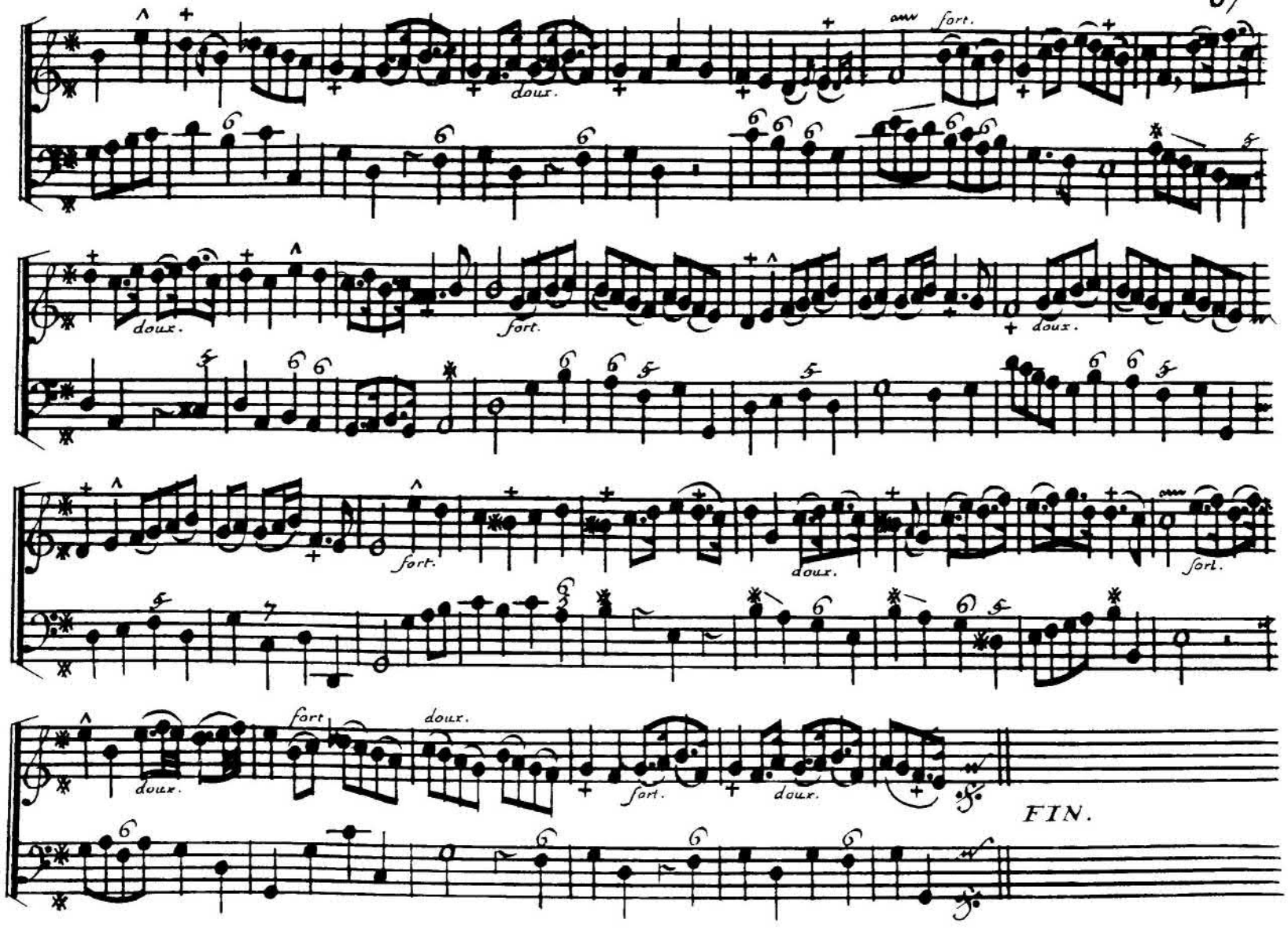
64

Dixieme Suitte




Tendrement.
2.e Rondeau.
fin.
fin.
Alternativement avec le Prem.
Rondeau. par on l'on finit


La Coquette.
Gigue.
Badine.
fin.
fin.


fort.
doux.
doux.
fort.
doux.
fort.
doux.
sorl.
doux.
fort
doux.
doux.
fort.
doux.
FIN.

Copie du privilége

Loüis, par la grace de Dieu, Roy de France et de Navarre, A nos amés et feaux Conseillers les Gens tenant nos Cours de Parlement, Maitres des requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prevost de Paris, Baillifs, Senechaux, leurs Lieutenans, et a tous autres nos Officiers et Justiciers qu'il apartiendra, Salut. Notre amé Pierre Danican Philidor Ordinaire de la Musique de notre Chapelle et Chambre, nous a tres humblement fait exposer qu'il desireroit donner au public divers ouvrages de Musique tant vocale qu'instrumentale, a une, deux, ou plusieurs parties de sa composition s'il nous plaisoit de luy accorder nos lettres de privilége sur ce neceſſaires. Pour ces causes voulant favorablement traiter l'Exposant Nous luy avons permis et accordé, et par ces presentes permetons et accordons de faire imprimer, graver, vendre et débiter dans tous les lieux de notre Royaume, pays, terres, et Seigneuries de notre obeïſſance, par tel imprimeur ou graveur qu'il voudra choisir, tous les Ouvrages de Musique vocale et instrumentale a une, deux, ou plusieurs parties de sa composition en tant de volumes de telle marge, et caractere, et autant de fois que bon luy semblera pendant le tems de douze années consecutives a compter du jour et datte des presentes. Deffendons a tous imprimrs graveurs, libraires, et autres personnes de quelque qualité et condition qu'elles soient, d'imprimer, faire imprimer, graver, ou contrefaire, vendre, ny debiter dans notre Royaume lesdits Ouvrages de Musique et d'en faire aucuns extraits sous quelque pretexte que ce puiſſe estre, même impreſsion étrangere, sans le consentement par écrit dudit Exposant ou de ceux qui auront droit de luy, Sous peine de quinze cents livres d'amende contre chacun des contrevenans aplicables un tiers a nous, un tiers a l'hotel Dieu de Paris, et l'autre tiers a l'Exposant, de conſiscation des exemplaires contrefaits, et de tous depens dommages et interests, a condition de faire enregistrer les presentes dans trois mois du jour de leur datte sur le registre de la Communauté des Imprimeurs et Libraires de Paris, que l'impreſsion desdits ouvrages sera faite en beau caractere, sur de beau et bon papier, dans notre Royaume et non ailleurs, conformement aux reglements de la librairie, Et qu'avant l'exposition des ouvrages en vente, il en sera mis deux exemplaires dans notre biblioteque publique, un dans le cabinet de nos livres en notre Château du Louvre, et un dans la biblioteque de notre tres cher et feal Chevalier Chancelier de France le Sieur Daguesseau, Le tout a peine de nullité des presentes. Du contenu desquelles nous vous mandons et enjoignons de faire joüir et user l'Exposant pleinement et paisiblement, sans souffrir qu'il luy soit fait aucun trouble ou empechement; Voulons aussy que la copie des presentes qui sera imprimée au commencement ou a la fin de chacun desdits ouvrages, soit tenue pour duëment signifiée, et qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés et feaux Conseillers Secretaires foy soit adjoûtée comme a l'original. Commandons au premier notre huiſsier ou Sergent sur ce requis de faire pour l'execution des presentes tous actes de Justice requis et neceſsaires sans demander autre permiſsion, et nonobstant clameur de haro, chartre normande, et lettres a ce contraires, Car tel est notre plaisir. Donné a Paris le vingt neuſsieme jour de Juin l'an de Grace 1717. et de notre regne le deuxiéme Par le Roy en son Conseil Signé Adam.

Registré sur le registre N.° de la communauté des libraires et imprimeurs de Paris page N.° conformément aux reglemens et notamment a l'arrest du Conseil du 13.e aoust 1703. a Paris le Juillet 1717. Signé

Les exemplaires ont été fournis.

15094598