

- ▮ penna in giù
- ▮ „ in su
- + dito fermo
- × pizzicato della sinistra

All'Esimo Violinista Prof. Gioacchino Gioacchini.

# I. CONCERTO.

(in sol maggiore)

(Eseguito dall'Autore al 1° Concorso Nazionale Mandolinistico e premiato con Medaglia d'oro - Genova 1892)

## Mandolino.

C. MUNIER. Op. 163.

**Allegro maestoso.**

**Meno mosso.**

(\*) dai Preludi e Cadenze - Lo Scioglimento - Parte III.)

(\*) N. B. Le piccole note si eseguono nella parte di mandolino solo o di mandolino e chitarra: si tacciono in quella di man-

MANDOLINO

Moderato.

*pp* *cres.* *f* *string.* *rall.*

Cantabile.

*p* *con anima* *pp* *p* *calando sempre*

Andantino.

Moderato.

Andantino.

Allegretto mosso.

*p* *rall.* *espress.*

Poco più mosso.

*pp* *p*

*lento*

*rall.*

*p*

I.<sup>o</sup> tempo. All.<sup>to</sup>

*strisciata*

*p*

2.<sup>a</sup> corda

*Cantabile.*

*mf*

*tr. animando*

*opp.*

*f*

*a tempo*

*f*

*cres.*

*opp.*

*p*

1 1

2.<sup>a</sup> corda

3.<sup>a</sup> corda

*strisciata*

*cres.*

MANDOLINO

Tempo di Rondò. All<sup>o</sup>

The musical score consists of ten staves of music in G major and 2/4 time. The first staff begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a second finger (*2*) marking. The second staff features a forte (*f*) dynamic and a triplet of eighth notes. The third staff continues with triplet markings. The fourth staff starts with a forte (*f*) dynamic and includes first (*1*) and third (*3*) finger markings, ending with a crescendo (*cres.*) marking. The fifth staff is marked *string.* and *Meno mosso.*, with a piano (*p*) dynamic and *legato* instruction. The sixth staff includes second (*2*) and third (*3*) finger markings. The seventh staff is marked *a tempo* and *f brillante*. The eighth staff features a forte (*f*) dynamic. The ninth staff includes a *string.* marking, a piano (*p*) dynamic, and *legato* instruction. The tenth staff concludes with first (*1*), second (*2*), and third (*3*) finger markings.

*f* *a piacere*

*Lento.* *mf* *assai mosso*

*f*

*ff* *presto*

*I° tempo* *più mosso* *mf*

*cres.*

*mf*

*f* *Finale - Mosso assai.*

*string.* *f*

*animando* *ff* *sf*