

КВИНТЕТ

952251

Viola

I

Н. Метнер

Molto placido $\text{♩} = 46$
pizz. marc.

Viola

C poco più risoluto ma a tempo

espress.

p *cresc.* *f* *sf*

p cresc. *f 3* *dim.*

p sereno *p* *f* *dim.* *p mp*

D

espress. *mp espress. cantabile* *legg. p* *dim.*

cresc.

mp

espress. *cresc.* *f 3* *pizz.*

p *p marc.* *p legg.* 1 2

E

f *arco* *dim.* *p marc.* *poco a poco cresc. ed.*

agitato (ma a tempo) *cresc.*

p (sub.) legg. *p* *f* *marc.*

f *p* *f* 1

F tranquillo, sereno ma a tempo

dim. 3 2 4 *p espr., poco a poco cresc.*

Viola

3
p poco cresc.

sempre cresc.
3 cresc.

3 allarg.
f ff più

dolce mf dim. poco sost. p poco più sost. pizz. **G** Molto sostenuto arco

dim. poco poco allarg. ritard. poco Maestoso a tempo pizz. dim.

p p < > ff poco cresc.

mf p

cresc. f

H Poco più mosso
poco allarg. mp f molto cresc. ff

poco f

f sempre dim.

poco a poco pespr. 3 sempre dim.

pizz. p pp

sempre dim.

Viola II

Andantino con moto $\text{♩} = 52$

dolente
p < > < > *dim.* > *pp*

pp semplice > *cresc. mf* < > *dim.* *p* < > *p* < > *dolente*

A *cresc.* *f* < > *f* < > *dim.*

pizz. *arco*
p *pp* *p*

B *poco a poco cresc.* *f*

dim. *pizz.* *a tempo (poco mosso)*
arco *con sord.*
p < > *p* < > *pp*

tr
cantabile *mf espr.* *p*

senza sord.

C *mp* *p cresc.* *3* *3* *p* *dim.*

pizz. *arco* *poco a poco più agitato* *f*

p *p* *poco a poco cresc.*

cresc. *f pesante* *pochiss. riten.* *Meno mosso sempre rit.* *molto allarg.*
ten. *2*

p < > *p* < > *p* < > *attacca Finale*

Viola

III

Finale

Allegro vivace $\text{♩} = 76$

f *f* *p* *cresc.*

f *p* *f* *p*

cresc. *f*

cresc. *ff* *sf* *sf*

f *pizz.* *dim.* *p* **A**

arco *mf espr.* *tr* *mf espr.*

f *poco a poco dim.*

pizz. **B** *Poco tranquillo sereno* $\text{♩} = 66$ *arco*

pizz. *pochiss. rit. arco* *a tempo* *dolce espr.* *pp espr.*

f *p* *dim. e poco riten.* *pizz.* **C** *a tempo risoluto* *arco* *p* *cresc.*

f *dim.* *p*

f *cresc.* *f*

Viola

cantabile
f *dim.*
pizz. *sempre a tempo (quasi Hymn)* *arco*
p
D
cresc. *f* *brioso*
cresc.
p *f marc.* *dim.* *mp*
cresc. *f*

E *Giocoso, leggiero (ma sempre a tempo)*

dim. *p* *f* *cresc.*
f
f
espr. *p* *f* *f*
f *espr.* *dim.* *3* *p* *mp*

Viola

a tempo risoluto

2 pizz. 2 arco

F pizz. sempre marc. poco dim. mp

arco. p legg. p

dim. p 2 3

poco cresc. 3 G poco f

dim. dim. p 5

p espr. cresc. f espr. 2

mp espr. 1 cresc. espr. 1 tr

V dim. H p poco a poco cresc.

pizz. f arco espr.

cantabile cresc. 3 3 cresc. f 1

Viola

mp legg. 1
cresc.
mf
p *3*
marc. *dolce* *3* *3* *3* *3*
p *p*
poco allarg. I **Tempo I** *v*
cresc. *ff* *f* *dim.*
p *legg.* *cresc.* *f*
3 *p* *cresc.*
sf *p* *legg.* *cresc.*
p *cresc.*
ff legg. K *sempre più a tempo*
sf *p* *cresc.* *f* *f espr.*

Viola

dim. *p* *f* *espr.*

espr. *dim.* *mp* *pp*

poco a poco tranquillo *poco sostenuto* *a tempo*

pp *pp*

espr.

espr. *poco riten.* *p* *poco cresc.* *mf* *dim.*

pp *a tempo* *1* *M* *mp legatissimo* *cresc.*

poco a poco cresc.

cresc. *f cantabile*

poco allarg. *a tempo* *f* *f marc.* *dim.*

95431

N Quasi Hymn

Viola

pizz. *p* *cresc.* arco

mf *sempre poco a poco cresc.* *f* *sempre cresc.*

Coda

O Molto vivace $\text{♩} = 76$

poco a poco allarg. *a tempo* *ff* *f* *dim.* *giocoso*

pizz. *p* arco *sf* *p*

P *cresc.* *marc.*

dim. *legg.* *cresc.* *f* *p*

f *cresc.* *poco a poco allarg.*

f *Molto vivace (subito)* *ff*

f *cresc.* *ff*

f espr. *cresc.* *brioso* *ff*

espr. *ff* *poco a poco allarg.* *mp* *ff*