

# Piano Concerto No. 1 in Eb Major

1

Violoncell.

Franz Liszt

**Allegro maestoso. Tempo giusto.**

*ff marc. deciso* *sf* *ff*

*tr* *Cad.* (Tr. Pk.) *mf marcato* *ten.* *ten.*

*a piacere in tempo* *ten.* *ten.* *2* *3* *1*  
*Cad.* *mf* (Klar. I)

*poco rit.* *9* *1*  
*p espressivo*

**B** *a tempo poco a poco string.*  
*f poco a poco cresc.*

*animato* *ff*

*ff*

*pizz.* *poco rit.* *1*

**C** *4 a tempo* *ten.*  
*p* *mf*

*Pfte.* *a tempo pizz*  
*p* *Cad.* *p*

*3*

Violoncell.

Quasi Adagio.  
con sord.

25

*p espr.*  
D L'istesso tempo.

Recit. 3

Recit. 4

div.

5

E

13

Solo

Allegretto vivace.  
senza sord. pizz.

dolce

*poco a poco*  
ritenuto molto

espressivo

4

*p* arco

marc. 3

5

F

f

1

4

9

5

G

pizz.

marc. 3

3

3

p

8

6

2

H

1

arco

3

pizz.

marc. 3

stringendo

sempre f

1

1

1

5

5

pizz.

arco

tr

p

p

tr

pizz.

1

pizz.

2

Allegro animato.

pizz.

Cad.

Pfte.

p

1

I arco  
*p sotto voce*  
*cresc.*

Tempo I, allegro maestoso.  
*ff* *f* *f*  
*poco a poco più animato*  
*marc.*  
*stringendo*  
*cresc.*

Allegro marziale animato.  
*4* *pizz.* *1* *arco*  
*sf* *mf* *div.* *sempre f*

K  
*sf* *ff marcato* *ff* *ff*  
*poco a tempo*  
*1 rit. pizz.*  
*p*  
*arco* **L** *7*

Violoncell.

pizz. 1 pizz. 15

arco *mf*

*marcato* 1 *cresc.* 6

**M** *pizz.* *p* *cresc.*

arco

2 N 2

Alla breve. Più mosso.

8

*f* *rfz* *rfz*

**Più presto.** *pizz.* 1 0 1

arco

*f* 1 *f* 2 *f marcato*

Presto.

*sempre f*

*fff*

2