

Franz Liszt
Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Kontrabaß.

Allegro maestoso. Tempo giusto.

ff marcato deciso

ff 1 *Cad.* *Vel.* *pizz.* 2

a piacere in tempo *pizz.* 1 *2* *3* *1* *(Klar.I.)*

poco rit. *a tempo* *poco a poco string.* *pizz.* *f poco a poco cresc.*

cresc. molto *animato arco* *ff*

ff

poco rit. 4

C 4 *a tempo* *Vel.* *pizz.* 2 *1* *pizz.* 2

arco *Pfte.* *a tempo* *pizz.* *Cad.* *p*

3

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

2

Kontrabaß.

Quasi Adagio.
con sord.

Musical staff 1: Quasi Adagio, con sord. *p espress.*

L'istesso tempo.

Musical staff 2: L'istesso tempo. 25 D *p* Recit. 4 *f*
poco a poco ritenuto molto

Musical staff 3: *cresc.* 5 E 17 4

Allegretto vivace.

Musical staff 4: Allegretto vivace. 15 F 7 9 5 6 7 G pizz. senza sord. Vcl. *p*

Musical staff 5: 8 6 2

Musical staff 6: H 8 pizz. *p* stringendo 7 arco *f*

Musical staff 7: 5 10 pizz. *p* 1

Allegro animato.

Musical staff 8: 9 I arco *p sotto voce*

Musical staff 9: *cresc.*

Tempo I, allegro maestoso.

Musical staff 10: *ff*

Musical staff 11: 1 *f* poco a poco più animato 1 *ff*

Musical staff 12: 8 *marc. cresc.*

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Kontrabaß.

stringendo

ff

f

f

ff

f

ff

ff marc.

poco a tempo
1 rit. pizz.

p

p

L

41

M *Più mosso.* *12* *N* *2* *Alla breve. Più mosso.* *14* *6* *O* *13* *14* *15*

Vcl.

arco

P

f

f

Presto.

f

2

sff