300847

ADOLF HENSELT

ALBUM

AUSGEWÄHLTER STÜCKE

MORCEAUX CHOISIS SELECTED PIECES

FÜR PIANOFORTE ZU ZWEI HÄNDEN

AUSGABE VON C. KNAYER

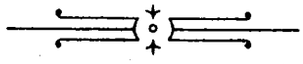
Eigentum der Verleger
BREITKOPF & HÄRTEL
BERLIN :: BRÜSSEL LEIPZIG LONDON :: NEW YORK
E.B. 3415

M
22
H526a

Adolf Henselt

Album ausgewählter Stücke

Morceaux choisis — Selected Pieces



Inhalt. * Table des Matières. * Contents.

Pag.

1. Op. 2 Nr. 6. Vöglein-Etüde. — Etude «Si oiseau j'étais...» — Bird-Etude. 2
2. Op. 5 Nr. 4. Ave Maria. 6
3. Op. 5 Nr. 11. Liebeslied. — Chant d'amour. — Love Song. 8
4. Op. 7. Impromptu. 12
5. Op. 8. Flüchtiger Gedanke. — Pensée fugitive. — Fleeting Thought. 14
6. Op. 10. Romanze (Die Klage). — Romance (Il lamento). B moll. — Si♭ mineur. — B flat minor. 17
7. Op. 13 Nr. 2. Die Gondel. Etüde. — La Gondola. Etude. 20
8. Op. 18 Nr. 2. Romanze. — Romance. B moll. — Si♭ mineur. — B flat minor. 24
9. Op. 28 Nr. 1. Kleiner Walzer. — Petite Valse. — Little Waltz. 26
10. Wiegenlied. — Berceuse. — Cradle Song. 28

3/14/35 Hug 1.12 Rm.

Edition Breitkopf Nr. 3415. 28526

Impromptu.

Allegro non troppo. Op. 7.

4.

p

mit Pedal — avec pédale — with pedal

accel.
molto ffz

riten.

a tempo

cresc.

dimin.

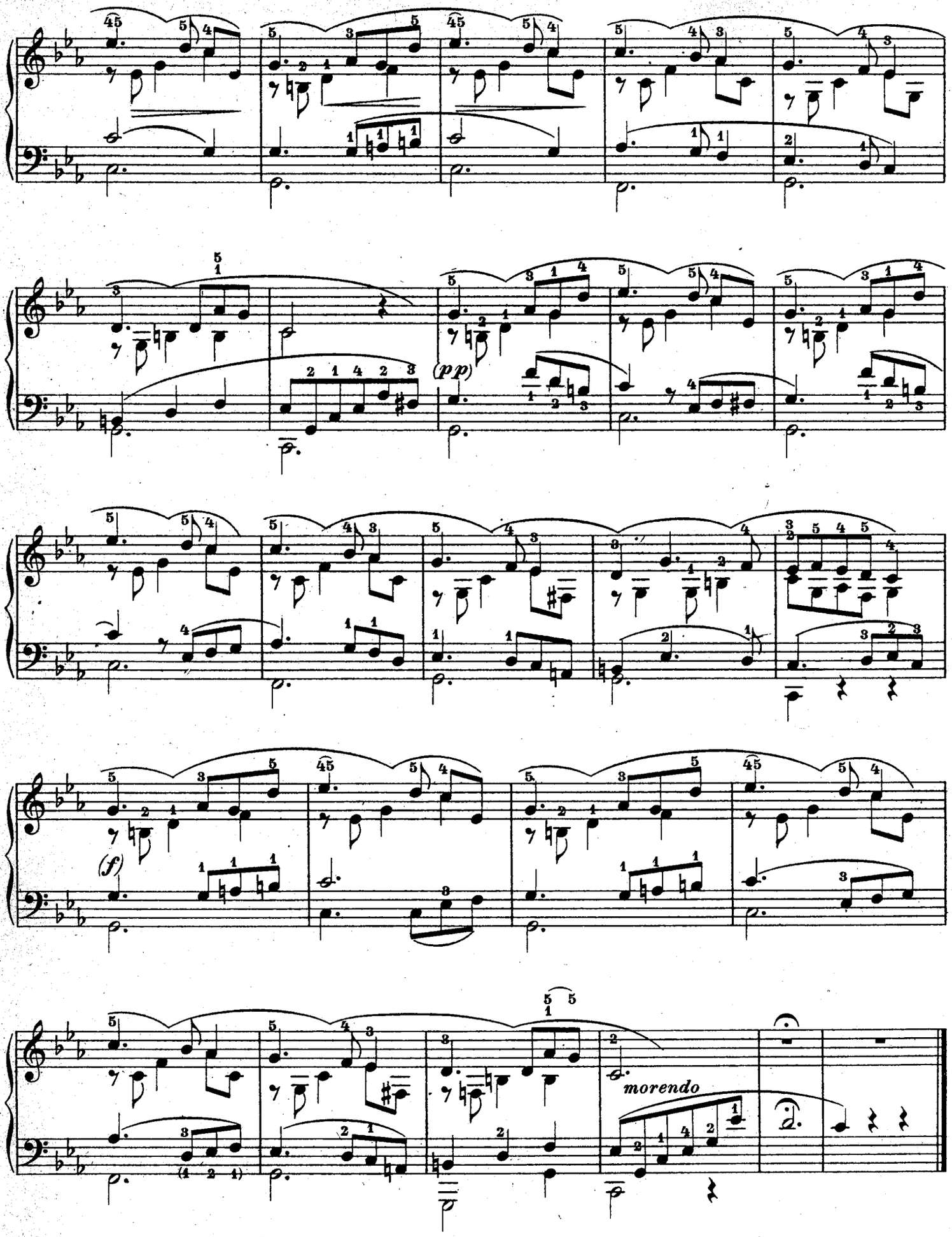
fz

ffz

Ped.

dim.

(f)


(pp)
(f)
morendo