

Gabriel Fauré
Requiem, Op. 48

I INTROÏT et KYRIE

1^{re} et 2^e TROMPETTES
chrom. en FA

Molto largo. A B And^{te} mod^{to} C

D en FA. E F

5 *f* *dim* 10 1 *pp*

1 *pp* *mf* 2 *mf dim*

G

p *pp* Soli. *pp dolce* 4

1^{re} et 2^e: TROMPETTES en FA

H J K

5 *pp* 1 *pp* 10 7

N^o 2 OFFERTOIRE TACET

III SANCTUS

And^{te} mod^{to} A B C D

10 8 8 8 4

Soprani F Trompettes

p *f*

Col^{le} *p* *f* *dim* *pp*

dim *pp* *Col^{le}* *p* *f* *dim* *pp*

1^{er} Solo *pp* *sempre* 8

pp *sempre* 8

N^o 4 PIE JESUS N^o 5 AGNUS DEI
N^o 6 LIBERA ME N^o 7 IN PARADISUM TACENT

Gabriel Fauré Requiem, Op. 48

1st & 2nd Trumpets in B♭
(Substitute for Trumpets in F)

I INTROÏT et KYRIE

Molto largo

Andante
moderato

6 (A) 6 (B) 5 6 (C) 9 (D) 5

1st (E) (F)

f 10 *pp dolce* *pp*

mf 2 *mf* *p > pp* 2 *pp dolce*

(H) (J) (K)

4 5 *pp* *pp* 10 7

N° 2 OFFERTOIRE TACENT

III-SANCTUS

Andante moderato

10 (A) 8 (B) 8 (C) 8 (D) 7 (F) a2

p <

(G) *f* *pp* *p = f* *pp*

1st solo 8

p *pp*

N° 4 PIE JESU
 N° 5. AGNUS DEI
 N° 6. LIBERA ME
 N° 7 IN PARADISUM

TACENT