

Contrafagotto.

Sea Pictures.

Edward Elgar. Op. 37.

Nº 1. "SEA SLUMBER-SONG." (TACET.)

Nº 2. "IN HAVEN." (*Capri.*) (TACET.)

Nº 3. "SABBATH MORNING AT SEA." (TACET.)

Nº 4. "WHERE CORALS LIE." (TACET.)

Nº 5. "THE SWIMMER."

Allegro molto. $\text{♩} = 116$.

2 Bass^o 2.

RECIT. Bass^{os} 1.2.

1 *a tempo* 1 *a tempo* 4 C 4 D 3 Bass^{os} 1.2.

sf *colla parte* *sf*

E 4 F *ff* *dim:* *p* *p cres.* *allargando*

2 G 8 H 8 I 2 8 J 6 Poco meno mosso.

poco rall. *a tempo*

K 3 Bass^o 2. *accel.* L Tempo I^o 1 *a tempo* 1

f *sf* *Quasi RECIT.* *sf* *colla parte*

a tempo 4 M 2 Vio. 1. N 3

sf *p cres.* *colla parte*

O 1 4 P 4 Q 5 R largamente

accel. *a tempo* Bass^{os} 1.2.

1 S 2 T 2

ff *dim:* *p* *p* *f* *p*

U Bass^{os} 1.2. *a tempo* *ff* *p* *sf*