

Oboe I.

Poco meno mosso.

Viol. *ritard.*

11 *in tempo*
p sfz p pp

12 *in tempo*
p fp pp mf

7 *pp p pp*

13 *tranquillo*
fp pp fp pp

f dim. p pp

pp sfz p

cresc. fp

14 *ff crescendo molto ff*

15 *pp mf*

13 *mf*

16 *f f f*
tr. tr. tr. tr. ?

p f p f f

Oboe I.

17

f *ff*

f

18

Meno mosso.

Quasi Tempo I., ma molto tranq.

ff *ff* *ff*

rit. *pp*

p morendo *pp*

19

Tempo I.

10 20

f *ff* *pp*

so.

11

p *pp*

Clar.

12 13 14 15

p *pp*

molto ritard.

21

Tempo I. Allegro.

Fl. I.

Cor. Ingl.

1 2 3

f

Cor.

22

fff

22

ff

pù accel.

Oboe II.

in tempo 11 8 **Poco meno mosso.** 12 *in tempo* Solo.

pp Viol. *ritard* *p*

fp *pp* *mf* *pp*

p *pp* *tranquillo*

fp *pp* *fp* *pp*

f *dim.* *p* *pp*

pp *f* *p*

fp

14 *f* *crescendo molto*

ff *ff*

15 *f* *pp* *mf*

16 *f* *f* *tr.*

tr. *tr.* *tr.* *3* *4* *1* *1*

p *f* *f*

Oboe II.

f **1** *f*

17 *ff*

1 *ff* **1**

18 **7** **3** **3** *Meno mosso.* *ff* **1**

rit. **7** *pp* *Quasi Tempo I., ma molto tranquillo.*

7 **19** *p*

Tempo I. **10** **20** *Meno mosso.* *f* *ff* *pp* *p*

23 **3** *pp* *molto rit.*

21 *Allegro. Tempo I.* **8** *Corn* *fff*

22 *ff*

tr *tr* *tr*

tr *più accel.*

Antonín Dvorák Othello Overture, Op. 93

Corno inglese.

Lento.
Solo. 7 1 5 Solo. 7 2 12

Allegro con brio.

Obol. *pp* *p* *ff* *poco a poco accel.* *ff* *mf*

3 6 2 1 2

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 4 4 1

1 1 12 5 27 6 *oboe*

f *f* *f* *ff* *f*

fp *f* *ff* *3*

3 7 18 8 5

Viol. *p* *pp*

9 9 *legato* *pp*

f *p* *f*

10 *mf* *f*

f *ff* 2 *rit.* 2

Corno inglese.

11 *in tempo* **Poco meno mosso.** rit. 5 12 24 *Oboe*

3

13 *p tranquillo* *fp* *pp* *fp*

2

pp *f* *dim* *pp*

p *fp*

14 *fz* *cresc*

molto crescendo *ff* *ff*

8 *f* *dim.* *pp*

15 19 *ff* *f*

Corni

2 16 28 *f* 17 *ff*

Oboe

ff

Corno inglese.

3 *Meno mosso.* 3 *rit.* 7 *Quasi*

ff *ff* *pp*

Tempo I., ma molto tranquillo.

7 19 8 *Tempo I.*

20 *Meno mosso.* *dim.* *p*

pp *p* *p*

pp *pp* *fp*

fp *p* *p* *pp*

3 *Solo.* 21 *Tempo I. Allegro.*

p molto ritard. *pp*

29 *ff* *Corn* *fff*

1 22 *ff*

più accelerando