

# LE CARNAVAL DE VENISE

Fantaisie Brillante pour 4 Violons

Charles Dancla Op. 119.

5: VIOLON.

Andante maestoso.

INTRODUCTION.

Moderato.

THÈME.

de la pointe et délicatement

1<sup>re</sup> VAR.

cantante

leggiere

rall. poco a poco

Harm. facilité

NOTA Important. Si le morceau parait avoir un peu trop de développement on pourra passer l'Andante cantabile. On pourra également faire au Final, la coupure indiquée par le signe ☉.

3<sup>e</sup> VIOLON.

facilité

Harm.

Harm.

2<sup>me</sup> VAR.

Harm. *molto staccato* Harm.

Harm. 3 *sautillé*

facilité

Harm. *hardiment*

Harm. *hardiment*

*lusingando e eleganza dolce*

*bien allongé e doux*

*rall. poco a poco*

facilité

*f* *p* *f* *p*

3<sup>me</sup> VAR. *f* *p* *f* *p*

*risoluto* Flutato Flutato

*avec abandon*

*cantante*

*poco rall.*

*1<sup>er</sup> Violon*

4<sup>me</sup> VAR. *leggiero*

5<sup>me</sup> VAR. *p*

6<sup>me</sup> VAR. *f*

7<sup>me</sup> VAR. *f*

*giocoso*

3<sup>e</sup> VIOLON.

Lento.

8<sup>me</sup> VAR.

*p e sostenuto*

*p trem.*

Andante cantabile.

MINEUR.

*p*

*f ritenuto*

2<sup>e</sup> V<sup>on</sup>

*cantante*

3<sup>e</sup> V<sup>on</sup>

1<sup>er</sup> V<sup>on</sup>

3<sup>e</sup> V<sup>on</sup>

*p*

*f*

4<sup>er</sup> V<sup>on</sup>

5<sup>e</sup> V<sup>on</sup>

*pp*

*dolciss.*

Moderato.

Andante sostenuto.

Moderato.

*pp trem.*

*p*

*risoluto*

*f*

*pizz.*

*arco*

*ritenuto*

Moderato.

*p leggiero*

*harm f*

*p*

*leg.*

*facile*

*plus facile*

*cresc. élargissez un peu*

*passionato*

*p cantante e comodo*

*cresc.*

*pp*

*cresc.*

*cresc molto*

*Largement et plus retenu.*

*bien allongé*

*ritenuto*

*Fine.*