

VIOLINO SECONDO.

INTRODUZIONE.

rallent: un poco piu mosso.

Oboi: 1 2

Cor. 1 2 3 3

pizz.

Dim. *pp*

arco.

Cadenza.

THEMA.

Allegretto. 7

Clar.

Clar.

Tutti.

ff

p

Var: 1.

f

p

f

f

cres. sf

p

Tutti.

f

Clar.

f

Chopin op. 2.

M.S. 4742. Maurice Shlesinger rue de Valenciennes, N. 97.



VIOLINO SECONDO

Var. 2. *pizz.* *p* 1<sup>ma</sup> Volta. 2<sup>ma</sup> Volta.

Tutti. *f* arco. *f*

Var. 3. 8 16 Tutti. *f* Cor. *f*

Var. 4. *legato.* *p* Fl: *f* 1<sup>ma</sup> 2<sup>ma</sup> *cres.* *p* Tutti. *f* *cres - - - cen -* 2

do *ff* *p* *p*

Var. 5. Adagio. 4 1<sup>ma</sup> 2<sup>ma</sup> 2 4 *f* *p* *p*

ALLA POLACCA *f* *cres* Tutti. *f*



VIOLINO SECONDO.

*p* *sf* *sf* *Tutti.* *f* *cres.* *sf* *pp* *1* *p* *pp* *legato.* *pp* *Clar.* *Clar.* *sf* *p* *sf* *f* *f* *Clar.* *f* *1* *sf* *pp* *f* *f* *2* *p* *cres* *pp* *ff*