

TIMPANI in B. F.

INTRODUZIONE. *Largo.* 3 28 *Poco più mosso.* 30 Cadenza.

THEMA. 8 16 *Tutti.* 5 *F* *p* *F*

Var. 1. 3 3 7 *p* *F*

Var. 2. 3 16 *Tutti.* 6 *F* *p* *F*

Var. 3. 8 16 *Tutti.* 6 *F*

Var. 4. 3 3 7 *p* *F*

Var. 5. *Adagio.* 2 1 2 3 1 2 7 *p* *F*

Alla. POLACCA. 7 *Tutti* *F* *F*

1 15 *F*

31 3 8 *F* *SF*

4 3 16 *SF* *FF* *s*