

FAGOTTO PRIMO.

INTRODUZIONE.

Largo. 3 15 Solo *p* II

Poco più mosso. *f* *p* *p* *pp* Cadenza.

THEMA.

Allegretto. 7 2 3

Tutti. *f* *p* *f*

Var. 1.

3 3 7 2

sf *p* *sf*

Tutti. 3 2

f *f* *f*

Var. 2.

8 16 Tutti

f

Solo. 3

p *f*

FACOTTO PRIMO.

Var: 3. 8 16 Tutti. *f*
 Solo. *p* *f*

Var: 4. 3 7 2 Tutti. *f* *f* *cres*
ff *p* rallent.

Var: 5. Adagio. 4 2 7 *f*

Alla POLACCA. 7 15 Tutti. *f* *cres* *f*

15 14 *f* *cres.* *f* *p* *f* *pp*

Solo. 3 8 *p* *sf*

9 2 *dim:* *m f* *cres* *ff* *sf*