

A SHROPSHIRE LAD

Rhapsody for Full Orchestra

George Butterworth

Moderato, molto tranquillo e senza rigore

div.
con sord.

ppp

ppp *p*

poco rit. **A tempo unis.** *div.*

cresc. *f* 5

pp *pp* *senza cresc.*

pp *sf* *f*

poco animando *unis.* *senza sord.* 3 **B**

cresc. *ff* *f* *sfp*

largamente

cresc. *ff* *ff* 2

mf *mf* *f* *cresc.*

mf *ff* *molto dim.*

C affrettando **largamente** **C**

p *cresc.* *mf* *pp* **VS**

poco rit. **D tranquillo** **D**

pp

div. **poco a poco animando**
pp *cresc.*

f *f* unis.

E Poco animato
cresc. *ff* *sf sf ff*

F div. L'istesso tempo
sf sf sf ff sf ff sf sf sf sf sf sf fff dim.

mf *cresc.* *sf* *p* poco rall. a tempo *dim.*

ff *mf* *f* *cresc.* animando unis.

G allargando meno animato poco a poco rall. Molto largamente *div.*
<*ff*> *f* *mf cresc.* *f*

H Poco affrettando Largamente
p *mp cresc.* *f*

Violin II

2

Hp. cue (1 player, pizz.) *p* (col tutti)

Poco affrettando **K** Largamente poco a poco rall.

mp cresc. *f* 5

L Tempo primo, molto tranquillo

div.
con sord.

ppp *cresc.*

mf *pp* *ppp* *pppp*