

Timpani

# A SHROPSHIRE LAD

Rhapsody for Full Orchestra

George Butterworth

Moderato, molto tranquillo e senza rigore **A** poco rit. **A** A tempo

12 8

14 **B** poco animando **largamente** Tpt. I *tr* *ff*

7 *f* *cresc.* *ff* **C** affrettando Vln. I

**largamente** *tr* *ff* **D** tranquillo **poco rit.** 4 2 9

**poco a poco animando** 7 Vlns. **E** Poco animato *tr* *f* *f*

**F** L'istesso tempo *tr* *f* *f* *dim.*

*p* *cresc.* *f* *dim.* **poco rall.** **a tempo** 8 **animando** 2 **allargando** *tr* *f*

**G** meno animato *tr* **poco a poco rall.** 2 **Molto largamente** 3

*f* *poco sfp* **Poco affrettando** *tr* **H** Largamente *p* *cresc.* *mf*

5 *tr* *tr* **Poco affrettando** *tr* **K** Largamente *p* *cresc.* *mf*

*p* *pp* *p* *pp* *p* *cresc.* *mf* **L** Tempo primo, molto tranquillo *Cl.* 2 5 3

4 *tr* *mf* *ppp* *pp* *pp* *ppp* 2