

Indianische Fantasie

für Klavier mit Orchester.

Contrabasso.

Ferruccio Busoni, Op. 44.

Andante con moto, quasi di Marcia.

p

1

2

rit. **3** **4**

(Pft. Solo) **5** **6** **6**

pp **7**

8 **8** **9** **6** Pft. **10** *Più mosso.* *pizz.*

11 *arco*

sempre cresc.

12 **8** **13** **8** **14** **4** Fl. picc. **15** *Misurato.* *pizz.*

16 **6**

Contrabasso.

arco
f

17 9 18 3 Timp. ritenendo

4 5 6 pp

rit. 19 Cadenza lunga

Andante quasi lento.

1 2 3 4 4 5 6 7 8

Pft. Cor. ingl. pp

rit. 20 8 21 15

22 Viol. I. 23 1

1 2 3 4 5 pp

24

Allegro sostenuto. 25 poco a poco più Allegro 1 pizz.

fz p p

26 5 27 Andantino Sostenuto e forte. 4 pizz. mf

28 6 div. pizz. 29 2

p

30 10 31 unis. arco 1

f pp

2 3 4 5 6 7 8 9 10 32

33 Lento. Cadenza pp

Contrabasso.

rit. 4 **34** div. 4

unis. **35** a tempo 1

Cadenza

36 pochiss. marc. 1 **37** un poco allargando 9 div. 1 2 3

d = ♩, più vivamente

4 5 6 7 8 9 10

38 1 2 3 4 5 6 7

8 **39** 1 2 3 4 5 6

7 8 **40** 1 2 3 4 5 6

7 22 **41** Deciso. 1 2 3 4 5 6 7 1

Cor. I.

42 pizz. 13 arco **43** 5 div. **44** 7

unis. **45** 11 **46** Fag. I. II. pizz. 1 fz

2 arco 2 9 **47**

Animato. 6 **48** 9 **49** Ob. I. pizz. 1 1 1 **50** 3

Contrabasso.

arco
p

51

p

52

53

a tempo pizz.

4 arco

p

54

55

Allegrissimo. 3/4-4/4 (i sempre eguali)

pizz.

f

56

1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Viol. I.

pizz.

57

12

Tr. I.

58

ff

pizz.

p

pizz.

59

fz

60

16

61

arco

f

pizz.

mf marc.

62

12

arco

f dim.

p

ff