

INTERMEZZO D-MOLL

Viola 1

Anton Bruckner

Moderato

p *cresc.*

p *dim.*

10 *etwas hervortretend*
ff lang gestrichen *pp* *dim.* *ff lang gestrichen*

pp gezogen *mf*

20 *pp* *p* *cresc.*

f *dim.*

30 *pp* *pp* *cresc.* *cresc. sempre*

f

40

1. Viola

pp

cresc. 50 ppp *f gestrichen*

gestrichen

60 p

1

dim. pp

70 *dim.* ff ppp

ff ppp

80 pp *dim.* pp

dim. ppp

90

100

110

120

130

140

Trio

Langsamer
pizz.

10

20

C

30

D

40