

5.

Introduction and Polonaise.

Violine.

Carl Bohm „Arabesken“ N^o 12.

Introduction.

Molto moderato et espressivo.

Polonaise.

Violine.

p dolce *cresc.*

poco rit. *mf* *Im Tempo.*

cresc. *f*

ff *cresc.* *marc.* *ff* *pesante* *breit.*

rit. *ff* *a tempo*

rit. *ff*

Im Tempo. *rit.* *poco più mosso*

cresc. *ff*

sempre. *ff* *ff pesante* *ff*