



# Libumbblätter

12

Melodische  
Vortragsstücke

für **Violine**  
mit  
Begleitung des Pianoforte

von

# CARL BOHM.

- Nº 1. Madrigal.
- Nº 2. Canzone.
- Nº 3. Sarabande.
- Nº 4. Italienische Weise. (Air italien.)
- Nº 5. Courante.
- Nº 6. Mazourka.

- Nº 7. Spiccato.
- Nº 8. Ländler.
- Nº 9. Bolero.
- Nº 10. Spinnlied.
- Nº 11. Adagietto religioso.
- Nº 12. Spanisches Ständchen.

Preis à Mk 1.—

Verlag und Eigenthum für alle Länder

von  
**N. Simrock in Berlin.**

Lith. Anst. v. C.C. Röder, Leipzig



# Canzona.

## Violine.

Ruhig, doch nicht schleppend.

Carl Bohm, Albumblätter.

3 *breit* 2 0 3 *mf* *cresc.* *f*

*ff* 2 0 0 1 *pp* *ff* *breit*

*p* *p* *zögernd* *Im Tempo.* *poco a poco cresc. et più mosso* *nach und nach stärker und etwas bewegter*

*p* *f* *breit*

*p* *cresc.*

*f* *breiter*

*werdend* *f*

*ff* *breit*

*drängend* *stretto* *ff*

*Sehr ruhig.* *ten.* 2 3 1 *Im ersten Tempo.* *pp*

*cresc. molto* *ff*

*rit.* *Sehr ruhig werdend, zögernd* *pp* *rit.*