



Libumbblätter

12

Melodische
Vortragsstücke

für **Violine**
mit
Begleitung des Pianoforte

von

CARL BOHM.

- Nº 1. Madrigal.
- Nº 2. Canzone.
- Nº 3. Sarabande.
- Nº 4. Italienische Weise. (Air italien.)
- Nº 5. Courante.
- Nº 6. Mazourka.

- Nº 7. Spiccato.
- Nº 8. Ländler.
- Nº 9. Bolero.
- Nº 10. Spinnlied.
- Nº 11. Adagietto religioso.
- Nº 12. Spanisches Ständchen.

Preis à Mk 1.-

Verlag und Eigenthum für alle Länder

von
N. Simrock in Berlin.

Nº 117.

Lith. Anst. v. G. G. Röder, Leipzig.

Adagietto religioso.

Violine.

Adagio. (Ziemlich langsam) (Con sordino ad libitum.)

Carl Bohm, Albumblätter.

Musical score for Violin, Adagietto religioso. The score consists of 11 staves of music in 3/4 time, featuring various dynamics, articulations, and performance instructions.

Dynamics and performance markings include: *p*, *dolce*, *cresc.*, *rit.*, *dim.*, *mf*, *f*, *pp*, *Im Tempo*, *etwas zögernd*, *Im ersten Tempo*, *rit.*, *zögernd*, *ritenudo*, and *pp*.

The score includes several triplets (marked with '3') and first endings (marked with '1'). The piece concludes with a *ritenudo* marking and a final *pp* dynamic.