

Fräulein
CAROLINE WICHERN

zugeeignet.

3

Rondinos

für
Pianoforte

componirt
von

Albert Diehl.

Op. 167.

Nº 1. Rondino über ein Thema aus:
„Der Postilion von Lonjumeau.“ M., 80.

Nº 2. Rondino über ein Thema aus:
„Czaar und Zimmermann.“ M., 80.

Nº 3. Rondino über:
„Salon-Polka von Joh. Strauss.“ M., 80.

Complet M. 175.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

Daniel Schweers in Bremen.

D. 114 - 116. S.

Verf. F. M. Geidel, Leipzig.

Nº 3. Rondino über: „Salon-Polka von Joh. Strauss.“

Allegretto grazioso.

Albert Biehl, Op. 167. Nº 3.

PIANO. *p*

3
5
3
4
5
4
5
5
5
meno *f*
4
5

5
4
4
3
5
4
3
5
4
3
f
4
4

4
3
5
4
3
2
5
4
3
2
ff
p
5
4
5
2

4
1
5
2
5
1
4
1
5
1
5
2
4
1
5
2
5
1
f
4
8
2

4
3
5
dim.
5
4
2
3
4

3
1
3
3
2
1
2
1
2
p
pp
p
pp
1

3
p
4

1 3 3 5 2 4 3 5 2 4 1 2 3 5
f > >
4 5

3 5 3 5 3 5
> >

scherzando
p
4 3 3 2 3 2 3 2 1 4

cresc. *dim.* *pp*
3 4 5 3 2 2 2 4

3 2 1 1 1 4 2 1 4 3 1 2 4 3 3 2 2 1 8 b

cresc. **f**

4 2 3 1 1 2 2 2 2 2 3 2 3

dim. *cresc.* **f**

4 5 1 1 1 1 2 1 4 8 4

dim. *cresc.* **f**

1 2 1 4 3 4 1 2 3 4 1 1 1 2 4 5 1 2

dim. *cresc.* *cresc.*

4 4 4 4 4 3 4 5 4 4 4 8 4 3 1 4 2 1 4

ff **ff**