

VOLKSLIEDER

für eine und mehrere Singstimmen Violine Violoncell und Pianoforte

von

Beethovens Werke.

Serie 24. N° 259.

L. VAN BEEHOVEN.

Nachgelassenes Werk.

VIOLONCELLO.

Maestoso con molto spirito.

N° 1.

f *p* *f* *f* *f* *ff* *p*

Maestoso risoluto ed eroico.

Nº 2.

1

sf *sf* *p* *f*

f *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f*

Allegretto con anima.

Nº 3.

p

p

cresc. f

Andante con moto, ma con piet .

Nº 4.

p dolce *p*

1. 2.

1. 2.

Nº 5. Allegretto con brio. *p*

1. - 3. volta. *dimin.* l'ultima volta. *cresc. f*

Nº 6. Alla Marcia. *p* *cresc.* *p*

1 pizz. *pp* *f* *p* arco

Andante amoroso.

Nº 7.

pp *pp* *cresc.* *p* *1.* *1. - 4. volta* *l'ultima volta.* *sempre pp*

Allegretto più tosto, scherzando.

Nº 8.

p *1.* *f* *1.* *1.* *1.* *1.* *2.* *pizz.* *pizz.* *arco* *pp*

Espressivo.

Nº 9.

p

1. 2. volta. l'ultima volta.

Marcia. Allegretto spiritoso e semplice.

Nº 10. *fp*

VIOLONCELLO.

Andantino quasi Allegretto.

Nº 11. *pizz.* *arco* *sfp* *p* *cresc. sf* *f* *dimin.* *p* *cresc.* *p* *sempre p*

Allegretto scherzando.

Nº 12. *p* *1. - 4. volta.* *l'ultima volta* *cresc.* *p*