C.1881

LES

# PLUS GRANDS SUCCÈS

## Morceaux de Concours

## Oeuvres de BATTMANN

Pour PIANO

### 6 Fantaisies.

**OP:309.**

| | | |
|---|---|---|
| N° 1 | Ma Charmante | *Fantaisie Valse* |
| . 2 | Avant le Combat | *Fantaisie Heroïque* |
| . 3 | Echos de Séville | *Fantaisie Espagnole* |
| . 4 | Sur la Méditerrannee | *Barcarolle* |
| . 5 | Le Petit Clairon | *Fantaisie* |
| . 6 | Souvenir | *Fantaisie Mélancolique* |

Prix de chaque 5f

Les mêmes à 4 mains prix ch. 6f

### 6 Ouvertures

**OP: 323.**

| | | |
|---|---|---|
| N° 1 | Enlevement au Sérail | *MOZART* |
| . 2 | Jeune Henri | *MEHUL* |
| . 3 | Tancrède | *ROSSINI* |
| . 4 | Sémiramide | *ROSSINI* |
| . 5 | La Caravane | *GRETRY* |
| . 6 | Gazza Ladra | *ROSSINI* |

Prix de chaque 6f

Marche Funèbre ..... de *CHOPIN* PR. 5f

Celèbre Marche Hongroise de *RAKOCZY* . 5f

COMMISSION EXPORTATION

Paris Jules IOCHEM, Editeur 4 bis Rue St Petersbourg

NB Voir au dos le catalogue Fantaisies Mélodies à 4 mains et 6 mains

à Monsieur **KŒNIG de Mantes**

# AVANT LE COMBAT

## Fantaisie Marche

par **J. L. BATTMANN**
Op:309

Arrangée à 4 mains
par **GEORGES MICHEUZ**

SECONDA

Mouv! de marche

INTROD

*f*

Ped.

*p*

*f*

*p*

a Monsieur **KŒNIG** de Mantes

# AVANT LE COMBAT

## Fantaisie Marche

par **J. L. BATTMANN**
Op: 309

Arrangée à 4 mains
par **GEORGES MICHEUZ**

PRIMA

Mouvt de marche

INTROD.

SECONDA

ff

ff

cresc.

f

p

f

PRIMA

cresc.

ff

ff

sempre forte

p

f

f

f

SECONDA

*f* *ff* *ff* *ff*

*cresc.* Ped.

*p*

*cresc.* *f* *p*

*f* *p*

ff

ff

cresc.

f

mf

cresc.

f

p

f

p

SECONDA

a tempo.

*f* *p* *f*

*p*

*f* *ff* *ff*

*f* *ff* *ff*

Ped.

PRIMA

a tempo.