SONATA III.

VIOLONCELLO.

J. S. Bach.

Vivace.

f

1a

dimin.

p cresc.

f

Ossia.

2a

dimin.

p 1a

p cresc.

fp *sfz* *p* *sfz*

p 3a 1a *sfz*

p cresc.

1a

f

p

p *cresc.* - - -

inf *sfz* 2a *sfz* *sfz* *cresc.poco* - -

a - - - *poco* - - - *f*

f *f* *dimin.* - - - *peresc.*

cresc. poco - - - *a* - - - *poco*

- - - 2a - 1a *f pesante* *f* 1a

f 2a *dimin.* - - - - - - *p*

2 3 1a *p* *sfp* 2a

sfz *cresc. poco* - - - *a* - - - *poco* *f*

sfz *f* *dimin.*

p *sfz* *p* *sfz* *p* *f*

f pesante *f*

f dimin. *mf* *dimin.*

pp *cresc.* *f* *sfz*

cresc. *sempre f* *f sfz* *sfz* *dimin.* *sfz*

p *cresc.*

f

sempre f *p*

Ossia.

cresc. *cresc.* *f*

Ossia

sempre f *sempre f* *dimin.*

p *cresc.* *f* *riten.*

VIOLONCELLO.

Adagio (espressivo.)

p (2tes Mal *pp*)

cresc. *mf*

gliss.

cresc. *f*

p (2tes Mal *pp*)

cresc.

mf

p

cresc.

f *f dim. e ritard.* *p*

Allegro (moderato.)

mf ben marc. *cresc.*

p *cresc.* *f* *tema marc.*

sfz *sfz* *sf*

cantabile.

mf

p *cresc.*

f *sempre f* 1ª

1ª *fp*

Ossia.

2ª *pp* *cresc.*

con espress. *p* *pp*

cresc. *f*

tema marc. *mf* *sfz* *mf* *sfz* 2ª *mf*

sfz *cresc.* *sfz* *sfz* *f*

cantabile.

mf 1a. *p dolce*

pp *cresc.*

sfz *sfz* *sempre cresc.* *f* 1a.

dimin. *p cresc.*

f tema marc.

sfz *sfz* 2a. 1a. *f*

ff *dimin.* *p cresc.*

sempre cresc. *e* *riten.* 2a. *ff* *FINE.*